

新时代下高职院校学前教育专业教学改革对策探讨

蒋丽丽 郭敏

潍坊职业学院

摘要:近几年,我国基础教育水平不断提升,越来越多人重视基础教育改革,该领域对优秀师资的需求也不断提升。学前教育是基础教育的重要组成部分,我国为培养优秀的学前教育教师,在高职院校中开设了学前教育专业。但从目前的情况看,高职院校学前教育专业教学中还存在诸多问题,本文对这些问题进行分析,然后针对问题提出了有效的教学改革对策。

关键词:高职院校;学前教育;教学改革

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6288.2025.02.029

引言

高职院校的主要任务就是培养符合时代需求的专业岗位人才,在新时代背景下,高职院校需要深入了解行业发展趋势,分析各个岗位的工作要求,然后对专业教学进行更新和改进。对于高职学前教育专业来说,主要针对学前教育学、学前儿童发展科学、学前儿童心理学等内容进行研究,开设儿童文学、幼儿园课程、普通心理学等课程,以幼儿园教师、幼儿教育机构中的儿童教学、智力开发等岗位为主要就业方向。在新时代下,社会各界愈加重视学前教育,对从事该工作的教职人员也有了更高的要求。所以,高职院校必须紧跟时代发展的脚步,分析学前教育专业教学现状,然后结合实际采取有效的教学改革策略,既要丰富专业教学内容,也要创新专业教学方法,促进专业教学与岗位的衔接,使教学效果不断提升。

一、新时代学前教育发展趋势

(一)用人理念更加灵活

从目前的情况看,我国学前教育发展迅速,各地幼儿园和学前教育机构的数量不断增多,为了给幼儿提供更加优质的服务,学前教育岗位在选人用人方面有了更加严格的要求和更加灵活的方式。在实际考察的过程中,不仅要求教师具备幼儿舞蹈、歌曲演唱、美术造型、钢琴弹奏等基础技能,还要求教师具备带班、沟通、观察等能力,以及安全意识、合作意识、创新意识,能够工作中不断调整和改进,切实保障学前教育工作的质量^[1]。不仅如此,社会保障体系日益完善,人才流动也更加合理,高素质教师更倾向于在规模更大、条件更好的机构中工作,在灵活的用人制度下,管理者有更多用人自主权,所以教师队伍呈现出优胜劣汰的现象,师资

队伍水平和办学质量随之提升,对教师的能力自然也有了更高的要求。

(二)科研工作促进成长

学前教育科研工作的地位逐渐提升,科研活动的形式愈加丰富多样,并且在教育各个层面与环节中渗透科研工作,使教师有了更多学习机会。很多行政事业编制主体的教育机构,在城市中发挥着教育科研引领作用,会定期组织开展各类教研活动,包括讲座、培训等等,每年都会获取充足的教研经费,确保教研人员能够专注提升自身能力,积极参与培训活动。很多幼儿教育机构都会聘请专业的教学总监开展教研培训监督工作以及组织园内教研活动,一些民办幼儿园也能够为教师提供各类有偿培训服务,增加了教师学习和深造的机会。

(三)坚持儿童为本理念

幼儿教育已经转变传统的模式与观念,逐渐向集团化、特色化的方向发展,不仅强调提升教学质量,也重视教研工作的开展。从区域办学的情况来看,很多幼儿园坚持因地制宜的原则,利用地域资源,充分彰显幼儿园办学特色。采用教学分区的方式,将幼儿园划分为休息、活动、教学等多个功能区,然后根据各个分区的功能特点,组织开展不同的活动,使幼儿园内部环境更加丰富,提升幼儿活动效果。在这种条件下,对教师的领导、规划、布置等能力有了更高的要求。教师必须坚持儿童为本的理念,根据幼儿的学习与成长需求营造良好的环境氛围,这样才能提升学前教育的质量。所以,对于现代学前教育的教师来说,既要掌握专业知识,也要具备综合能力。

二、高职院校学前教育专业教学存在的问题

(一)目标定位模糊

高职院校旨在培养职业技能型人才,教学活动以使

用为核心,衔接学生的就业岗位。但在实际教学中,很多高职院校缺少科学的教学定位,过度模仿普通高校办学模式,没有彰显高职院校的特点。尤其在学前教育专业教学中,学校对学前教育市场的调研不足,对该专业岗位的要求不够了解,无法制定针对性地教学计划。还有很多高职院校侧重专业知识、专业技能的培养,忽略了师德师风的建设,造成很多学生虽然掌握学前教育专业理论与职业技能,但职业道德欠缺,依旧无法胜任教育工作。

(二) 课程体系混乱

从课程设置的情况看,很多高职院校设置的课程内容、时间、数量不合理,缺少完善的课程体系与科学的课程结构。具体来说,很多高职院校设置充足的必修课程,但选修课内容单一、占比较少,不利于学生多元发展。在课程体系中,侧重专业课程教学,忽略公共课程,造成学生虽然具备扎实的专业基础,但理论文化素养不足^[2]。大部分学前教育专业都会设置音乐、美术、钢琴、舞蹈等基础专业课程,除了这些课程,也会设置学前教育发展史等相关课程,但往往侧重音乐、舞蹈等技能教学,忽略了历史、心理等理论学科的教学,造成学生综合素养不足。课程体系整体呈现出功利性的特点,旨在通过教学提升学生考取资格证书的合格率,关注学生的短期发展,不利于学生长期发展。

(三) 师资队伍落后

任何专业的教学都需要专业的师资队伍作为支撑,但从目前的情况看,很多高职院校的学前教育专业师资队伍都不合理,学校会设置许多专业、高素质的艺术类课程教师,但心理学、社会学等理论课程教师较少^[3]。一些教师的专业素养也有待提升,教师对新时代发展趋势以及学前教育岗位要求了解不足,在教学中一味照本宣科,教学内容与方法都缺少创新性,与岗位衔接不足,很难满足高素质人才的培育需求。大部分高职院校都缺少双师型教师,很多教师没有一线教学经验,所以在专业教学中只能根据教材、教参等资料设计课程,缺少经验的传授。

三、高职院校学前教育专业教学改革对策

(一) 明确育人目标,提升综合素养

根据学前教育发展趋势,高职院校需要转变传统教学观念,树立更加明确的教学目标,将培养学生的综合素养放在首要位置,使学生能够适应不断发展和变化的

教育岗位^[4]。首先,将提升学生的专业能力作为基础目标,开设丰富的专业课程,对接学前教育岗位,了解相关岗位对从业人员专业素养的要求,然后设置相应的教学目标。以声乐课教学来说,将培养学生基本声乐技巧和表演能力作为基础目标,同时根据岗位要求,还要培养学生的音乐欣赏能力、理解能力,要求学生能够在学前教育中开展音乐教学活动,并且利用音乐引导幼儿参与活动、思考探索^[5]。其次,设置职业道德目标,培养学生良好的职业道德,包括责任感、敬业精神、奉献精神等等。在职业道德培养的过程中,可以将《新时代幼儿园教师职业行为十项准则》作为依据,明确教师职业基本行为规范,了解师德违规行为的查处标准,全面提升学生的师德意识,使学生树立远大的职业理想。

为实现教学目标,教师可以组织开展丰富的专业教学活动,高职院校也要营造良好的校园文化氛围,潜移默化地提升学生的人文素养^[6]。例如,开展敬业精神征文活动、专题辩论赛、职业教师讲座等活动,在活动中促进师生交流,使学生了解一线幼师的工作情况,深化学生对学前教育岗位的认识与了解,使学生在真实的情境中感受工作内容,以此提升学生的专业技能和职业素养,使学生能够全面发展。

(二) 完善课程体系,丰富教学内容

为提升教学质量,需要先健全课程体系。在课程体系建设的进程中,首先整合教育资源,对课程结构进行优化。一方面,对专业课程进行调整,确保各个课程的比例恰当。例如,采用多个场景轮换教学的模式,包括幼儿园、教室、实训室等,通过场景化的教学模式,使学生感受学习乐趣,并且增加实践机会,有助于提升学生综合能力^[7]。开展顶岗实习活动,对学前教育市场进行深入调查,在真实的岗位中感受工作内容,使学生积累丰富的工作经验,为未来就业发展奠定基础。另一方面,对课程内容进行重构调整。高职院校之间可以达成合作关系,共同开展课程研讨会,也可以组织线上交流活动,了解不同地区、不同院校的课程建设情况,结合实际不断进行调整和反思,将难度较大、繁琐、偏门的内容删除,增加基础性、创新性、实用性的知识内容,使学科课程更加完善^[8]。具体来说,可以强化儿童卫生与保健、学前教育概论、学前儿童心理发展等课程的建设。

此外,对教学评价方式进行革新和改进。在传统的评价模式中,主要采用终结性评价,将学生的考试成绩

作为评价的标准,忽略对学习过程的评价。对此,需要采取有效的改进措施,加强过程性和形成性评价的应用,从多个角度了解学生的学习情况,然后采取有效的教学调整策略。例如,可以组织学生进入幼儿教育机构实习,不仅教师要对学生的评价,机构的管理人员也要评价学生在机构中的工作表现,通过不同主体的评价,从不同的角度了解学生,分析学生学习和工作中的问题,为课程教学的调整提供更多依据。学校也可以定期组织学生开展技能大赛,由一线教师、专家评委进行比赛的评判和打分。通过多元化的评价方式,从多个角度了解学生,然后根据学生的实际情况进行课程调整,使学前教育专业课程体系更加完善。

(三) 建设师资队伍,创新教学模式

根据学前教育专业教学要求,需要加强师资队伍建设,重点打造双师型教师团队,全面提升专业教学的质量。一方面,要对现有教师进行培养和考核,提升教师的专业教学水平。学校可以组织教师开展专题培训活动,也可以组织校外深造、实习观摩、技能大赛等活动,通过多样化的活动增加教师的教学经验,促进教师之间沟通交流,使教师了解更多学前教育有关知识与政策,为实际教学提供更多理论支撑^[9]。重点增加教师的实践经验,可以将专业教师送入幼儿园中参与实践教学,在一线岗位中积累经验,了解学前教育发展现状,不仅掌握更多教育教学的方法,也提升教师与幼儿的沟通能力,使专业教师能够了解学前教育的实际情况,这样才能制定针对性的教学计划。另一方面,引进更多高素质的专业教师,可以邀请幼儿园或者学前教育机构中的一线教师到学校中开展经验分享活动,主要针对岗位工作的实际情况进行讨论和讲解,利用真实的案例使学生对岗位工作有更加全面的了解和认识。此外,还要健全激励机制,通过有效的奖惩手段,使教师的学习意识、创新意识增强,为教学革新注入更多活力。

在师资队伍建设的基礎上,不断创新教学模式,引入先进的教学方法和技术手段,使专业教学的质量和效率不断提升。具体来说,可以引进信息技术、智能技术,利用丰富的网络资源,采取“线上+线下”的教学模式,使课堂教学更加活跃、情境创设更加真实,不仅突破传统教学的时空界限,也进一步丰富教学资源,使学生的学习需求得到满足^[10]。对于学前教育专业教学来说,要

加强美术教室、舞蹈教室、声乐教室等专业训练活动室的建设,配备专业的教学设备,使教学活动顺利开展。还要建设丰富的线上教学资源库,提供微课、网课、PPT等教学资源,满足学生自主学习、合作交流等需求。

结语

综上所述,在学前教育领域不断发展的背景下,岗位对人才的要求愈加严苛。高职院校为培养更多高素质学前教育专业人才,需要加强专业教学,对传统教学模式进行革新和改进。通过树立明确的教学目标,完善专业课程体系,建设专业师资队伍,使教学质量和效率大幅度提升,切实满足人才培养的需求,有效提升学生的综合素养,保障教学内容与方法不断创新。

参考文献

- [1] 胡艳.OMO模式下高职院校学前教育专业舞蹈课程混合式教学的研究与实践[J].戏剧之家,2024,(23):147-149.
- [2] 周小丹.“浸润、内化、生长”——高职学前教育专业幼儿舞蹈教学改革研究[J].现代职业教育,2024,(23):114-117.
- [3] 付君.高职院校学前教育专业教师教学能力提升路径探索——以幼儿英语课程为例[J].现代职业教育,2024,(23):34-37.
- [4] 丰雪.高职院校学前钢琴课中“教”与“学”之间的关系[J].大观(论坛),2024,(07):165-167.
- [5] 孙培.高职院校学前教育专业舞蹈教育研究[J].大观(论坛),2024,(07):171-173.
- [6] 高晋芳.高职院校学前教育专业音乐素养课程教学探析[J].戏剧之家,2024,(20):187-189.
- [7] 张悦.高职院校学前教育专业美术课程教学多元化发展研究与实践[J].美与时代(中),2024,(07):108-110.
- [8] 蒋俊彦,钟钰聆.1+X证书制度背景下高职院校学前教育专业课程教学改革策略研究[J].教师,2024,(18):96-98.
- [9] 闫利香.高职学前教育专业五大领域课程教学改革策略分析[J].新课程研究,2024,(18):33-35.
- [10] 金显辉.分层教学模式在高职学前教育专业教学中的应用研究[J].学周刊,2024,(16):103-106.