

# 新高考背景下语用学合作原则在高中英语写作教学中的运用

黄安琪

新疆师范大学

**摘要:** 随着新高考改革的深入推进, 高中英语写作教学面临着新的挑战与机遇。为了提升学生的英语写作能力和适应新高考的要求, 本文探讨了语用学合作原则在高中英语写作教学中的运用。通过理论分析与实践案例, 本文旨在揭示合作原则如何有效指导英语写作教学, 以促进学生写作技能、思维能力及合作能力的提升。

**关键词:** 新高考; 语用学; 合作原则; 高中英语写作; 教学

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-6288.2025.02.064

## 引言

随着新高考改革的全面实施, 高中英语写作突出考察了学生综合运用语言的能力, 英语书面表达的命题趋势更加灵活、材料范围更加广泛和评价标准更为严格, 英语学习是为了发展学生以听促写, 以说促写, 以读促写, 以写固写的能力, 这一系列新变化、新要求、新挑战表明学生要完成从“能写作”到“会写作”的转变, 旨在培养更多具备综合素质的人才。然而在实际写作教学中仍然存在教学方式单一, 学生缺乏写作兴趣, 传统的写作教学模式注重语言知识的传授和机械的写作训练, 忽视了学生实际运用语言的能力和合作能力的培养。《普通高中英语课程标准 2017 年版 2020 年修订》(以下简称《课程标准》) 在“语用知识”中指出, “通过书面形式进行交际时, 能根据交际对象的身份、事由、正式与非正式程度, 选择得体的语言形式进行有效的跨文化沟通”; 在“语言能力”中指出, “准确、熟练和得体地陈述事件, 传递信息, 表达个人观点和情感, 体现意图、态度和价值取向, 在较为广泛的人际交往中, 建构恰当的交际角色和人际关系”。《课程标准》中提到的“有效”和“得体”均属于语用学范畴, 语用学是研究语言运用及其规律的学科, 其揭示的语言交际规律能够为高中英语写作教学提供新的思路和方法。本研究旨在探讨如何在新高考背景下, 将语用学合作原则有效运用于高中英语写作教学, 提升学生的写作能力, 培养他们的语用意识, 交际能力和综合素质。同时丰富高中英语写作教学的理论体系, 为一线教师提供实用的教学指导, 推动高中英语写作教学的改革与发展。

## 一、新高考背景下高中英语写作教学的现状与挑战

在新高考背景下, 高中英语写作教学逐渐受到重视, 但仍然存在诸多问题。一方面, 教师对于写作教学的重视程度不足, 往往将重点放在词汇、语法和阅读理解等方面; 另一方面, 学生写作能力参差不齐, 缺乏系统的写作训练和有效的写作指导。此外, 传统的写作教学模式单一、枯燥, 难以激发学生的写作兴趣和积极性。

新高考对英语写作的要求更加全面和具体, 不仅要求学生掌握基本的语言知识和技能, 还要求他们具备良好的思维能力、创新能力和合作能力。这对高中英语写作教学提出了更高的挑战。教师需要转变传统的教学观念和方法, 注重培养学生的综合素质和实际应用能力。

## 二、语用学合作原则概述

语用学的合作原则, 由语言哲学家 H.P. Grice 在其著作 *Logic and Conversation* (1975) 中阐述, 是解释人们如何进行有效沟通的一套理论框架。简而言之, 合作原则是在言语交际中, 为了使对话能够顺利进行并达到预期的交际效果, 交际双方应遵守一系列基本的原则或准则, 即使你所说的话, 在其所发生的阶段, 符合你所参与的交谈的公认目标或方向。其中包含四个准则:

### (一) 量的准则 (Quantity Maxim)

会话双方作为信息的需求者: “话语信息要满足交谈目的对量的要求。” (Make your contribution as informative as is required)

“不要使自己给出的话语比要求的信息多。” (Do not make your contribution more informative than is required)

说话者所提供的信息应包含交际目的所要求的信息量, 不应超出也不应少于这个量。换句话说, 既要提供足够的信息, 又要避免冗余。

### (二) 质量准则 (Quality Maxim)

会话双方告诉的都是真相或是可证明的 / 证据充足的事;

“不要说你认为不真实的话。” (Do not say what you believe to be false)

“不要说你认为缺乏足够证据的话。” (Do not say that for which you lack evidence)

质量准则强调了会话双方需提供真实可靠的信息、阻止虚假或无根据的主张的重要性。

### (三) 关系准则 (Relation Maxim)

回应话题讨论的相关话题。

“要有关联。” (Be relevant)

关系准则指导沟通者保持他们的表达与手头的话题相关, 避免无关的信息。

(四) 方式准则 (Manner Maxim)

发话者总是避免歧义、采用直接和简单的方式。同时, 方式准则提倡清晰、简洁的表达, 避免歧义。

“要清楚明白。” (Be perspicuous)

“避免晦涩。” (Avoid obscurity of expression)

“避免歧义。” (Avoid ambiguity)

“简练。” (Be brief)

“要条理。” (Be orderly)

### 三、合作原则在高中英语写作中的适用性

虽然合作原则最初是针对口头交流提出的, 但其核心理念同样适用于书面表达尤其是英语写作。在写作过程中, 作者需要遵循数量准则提供适量信息、遵循质量准则确保信息真实可信、遵循关系准则保持信息相关以及遵循方式准则清晰明了地表达。这些准则对于提高学生的写作能力和交流效果具有重要意义。

### 四、合作原则在高中英语写作中的应用

在实际写作教学中, 我们可以遵循合作原则的四条准则去构思文章结构, 增强文章连贯性以及说服力, 下面我们 2024 年高考英语新课标全国卷一的一篇优秀作文范例为例来说明语用学合作原则如何应用到高中英语写作教学中去。该作文考题的题目是请你给英国朋友 Chris 写一封邮件分享一下上周五你们班在公园上了一堂美术课的经历, 内容包括: 你完成的作品及你的感想, 该题目为应用文写作, 将题目背景设置在一些非典型的场景中, 延续了近两年高考作文灵活多变的风格。

“公园”, “美术课”这两个场景相融合为学生写作增加了难度, 对学生审题提出了更高的要求, 且题目要求分享自己的绘画作品, 内容上更突出考察了学生实际运用语言的能力, 运用合作原则能够帮助我们解决写作上的困难, 以一篇范文为例:

Dear Chris,

I'm writing to share you with an art class I had in the park last Friday. Never before had I felt so inspired and invigorated by this memorable experience.

With the task of capturing nature's beauty with our painting brush, I chose to depict a tranquil scene where a nearby lake, the azure sky, encircling mountains, and a large quantity of vibrant flowers in full blossom make a perfect combination. Not only was it a mere copy of the picturesque nature but also it was a reflection of my artistic skills and creativity. Meanwhile, what struck me most was how this experience allowed me to notice some minute details, ones that often go unnoticed. It was through this process of

creation that I discovered more about myself and my connection with nature. Being outdoors, I realized, greatly influences and enhances my artistic expression.

I truly wish you could have been there, Chris. I am looking forward to having another outing with you whenever you visit.

Yours,

Li Hua

#### (一) 数量准则的应用

数量准则强调提供适量的信息, 学生应提供足够的证据和例子, “a nearby lake....., and a large quantity of vibrant flowers in full blossom”, 范文中的湖泊、天空、山脉和鲜花等意象都是用来描绘大自然宁静美丽的场景, 这些意象采用的合适且生动, 不多不少, 符合数量准则的要求。描绘过多的事物会显得文章冗长且空洞; 描绘过少的事物又构不成作者理想中的优美画卷。所以在英语写作教学中, 教师可帮助学生仔细审题, 根据题目要求提供适量信息, 避免无关紧要的细节堆砌。

#### (二) 质量准则的应用

质量准则要求内容真实可靠, 并有可靠的证据支持。在这篇范文中关于质量准则的应用可以应用于绘画内容场景的描述以及作者的感受中。例如, 作者选择描绘一个宁静的场景, 则选用湖泊、天空和山脉鲜花等意象, 符合人们心目中宁静淡雅的场景, 如果说选择翱翔的老鹰, 奔跑的骏马, 则不符合宁静的场景, 违背了质量准则。作者抒发自己内心情感时, 也与前面描绘的内容相呼应, 正是这种与大自然相接触的这种亲身经历增强了自身的艺术表现力, 符合质量准则的要求。所以教师应该引导学生学会分析所想表达的观点, 论据等是否是真实可靠的, 避免文章里出现歧义, 虚假的内容, 增强文章说服力及权威性。

#### (三) 关系准则的应用

关系准则强调内容应与主题相关, 文章内容应紧扣主题, 句子与句子, 段落与段落间相呼应。范文中作者描绘的内容都是围绕美术课的绘画作品展开的, 例如描绘的场景都是与“公园”以及“艺术课”相关的, 作者的亲身感受也是与大自然融为一体, 关系准则的应用使文章的内容结构紧密结合, 条理分明。所以教师应该帮助学生分析句子和段落间的内部逻辑性及语义连贯性。

#### (四) 方式准则的应用

方式准则强调清晰有序的表达, 确保文章流畅。例如: 文章先描述一个宁静的场景再过渡到自己的感想感受来说明“这段难忘的经历”, 语言表达连贯流畅。教师应注重培养学生的语言表达能力。鼓励学生使用多样化的词汇和句式来表达自己的想法和观点, 同时注意避免冗长复杂的句子结构和晦涩难懂的表达方式。此外, 教师还应教授学生如何运用标点符号来区分句子成分、

表达语气等技巧和方法。通过提高语言表达的准确性和清晰度,使文章更加生动有趣且易于理解。

### 五、英语写作教学实践中的合作原则

在实际的英语写作教学中,合作原则为教师提供了指导原则,使教学更加有效,帮助学生更好地理解和应用英语写作技能。

教师应根据新高考的要求和学生的实际情况制定明确的教学目标,注重培养学生的写作技能、思维能力和合作能力。结合语用学合作原则和新高考的要求选择适合的教学内容和方法。注重培养学生的跨文化意识和批判性思维能力以拓宽学生的写作视野和思路。

采用多样化的教学方法和手段来激发学生的学习兴趣 and 积极性。如小组合作学习、项目式学习、角色扮演等教学方法可以帮助学生更好地理解和掌握写作技巧和合作原则。

加强学生的写作训练和指导。通过定期的写作练习和反馈机制来帮助学生提高写作水平和技能。同时鼓励学生多读多写多思考以积累写作经验和素材。

以一堂高中英语写作课为例,教师以“*How to keep a healthy lifestyle*”为题展开教学。

教师首先通过展示一些与健康生活方式相关的图片和视频,吸引学生的注意力,并引发他们对这一话题的兴趣。随后,教师简要介绍健康生活方式的重要性以及当前社会中的一些健康问题,为学生后续的讨论和写作提供背景知识。

之后教师详细讲解语用学合作原则的概念及其四个准则(数量准则、质量准则、关系准则、方式准则),并结合英语写作的特点,说明这些准则在写作过程中的应用。通过具体例子和练习,帮助学生理解并内化这些原则。接着

学生被分为若干小组,每组围绕“*healthy lifestyle*”这一主题展开讨论。在讨论过程中,教师鼓励学生遵循合作原则,提出具体的、真实的、相关的且清晰的观点和建议。小组成员之间互相补充、质疑和修正,共同构建一份初步的写作大纲。

基于小组讨论的结果,学生开始独立撰写作文初稿。教师提醒学生注意语言的准确性和流畅性,同时鼓励他们运用多样化的词汇和句式来表达自己的观点中,写作时学生可以参考小组讨论的笔记和教师的指导,但也要融入自己的思考和见解。

完成初稿后,学生进行同伴互评。在互评过程中,他们运用合作原则中的质量准则和方式准则来评价对方的作文,指出优点和不足,并提出改进建议。通过互评,学生不仅可以发现自己的不足,还能从同伴那里学到新的表达方式和写作技巧。

之后教师对学生的作文进行点评,重点关注合作原则的应用情况、信息的准确性和逻辑性、语言表达的

清晰度和多样性等方面。教师给出具体的修改意见,并指导学生进行最终修订。在修订过程中,学生进一步完善自己的作文,确保它符合新高考的要求和自己的期望。

最后,学生有机会展示自己的作文成果,并向全班介绍自己的写作思路和修改过程。通过成果展示,学生可以感受到自己的进步和成就,同时也能从其他同学的作品中汲取灵感和经验。此外,教师还引导学生对整个学习过程进行反思和总结,帮助他们巩固所学知识并提升自我反思能力。

### 结语

新高考背景下语用学合作原则在高中英语写作教学中的运用具有重要意义。通过运用合作原则可以提升学生的写作能力、思维能力和合作能力;同时也可以培养他们的批判性思维和跨文化意识。在未来的教学实践中我们应继续探索和优化教学方法以更好地满足学生的需求和期望并推动高中英语写作教学的不断进步和发展。

### 参考文献

- [1] 教育部. 普通高中英语课程标准(2017年版2020年修订)[M]. 北京:人民教育出版社,2020:4-18.
  - [2] 胡壮麟.《语言学教程》[M]. 北京:北京大学出版社,2001.
  - [3] 黄平青. 新高考背景下高中英语写作教学的创新性研究[J]. 教育界,2024,(19):23-25.
  - [4] 陈苏依. 新高考背景下高中英语写作教学研究[J]. 华夏教师,2024,(11):117-119.
  - [5] 王宁,江玉娟. 新高考改革背景下高中英语写作教学的创新路径探析[J]. 中学生英语,2024,(04):157-158.
  - [6] 成青,周啸啸. 语用学理论在高职应用文写作教学中的运用[J]. 学园,2019,12(11):78-80.
  - [7] 马海兰. 语用学合作原则指导下的英语写作教学及其反馈[J]. 教学与管理,2015,(21):92-95.
  - [8] Grice, H. P. (1975) Logic and conversation. In: Cole, P. and Morgan, J., Eds., Syntax and Semantics, Academic Press, New York, 41-58.
  - [9] Leech, G. N. (1983) Principles of pragmatics. Longman, London.
  - [10] Pavlidou, T. (1991) Cooperation and the choice of linguistic means: Some evidence from the use of the subjunctive in Modern Greek. Journal of Pragmatics, 15, 11-42.
  - [11] Allwood, J. (1976) Linguistic communication as action and cooperation. Goteborg Monographs in Linguistics, University of Goteborg.
- 作者简介:黄安琪,(1999--)女,汉族,辽宁省本溪市,硕士研究生在读,新疆师范大学,研究方向为学科教学(英语)。