

核心素养导向下有效推进高中整本书阅读策略研究

——以《论语》《红楼梦》为例

沈静

内蒙古师范大学附属第二中学

摘要：基于核心素养的视角，阅读整部著作是提升学生综合素质的关键手段，尤其对中学阶段具有显著价值。本文以《论语》及《红楼梦》为分析对象，研究如何高效促进高中阶段整本书阅读，对当前整本书阅读实践之优势与困境进行探讨。本文探讨了以核心素养为基点的整本书阅读方法，着重培养学生的批判性思维、文化认知力及综合交流技能。研究表明，采用恰当的文本挑选与丰富的教学策略，激发学生阅读热情，提升综合素质。同时，本文还提出了实施阶段问题的应对策略，改进建议涵盖教学辅导、评估体系及课堂交流等层面。

关键词：核心素养；整本书阅读；《论语》；《红楼梦》；阅读策略

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6288.2025.03.212

引言

随着核心素养观念的融入，高中语文教育持续致力于学生综合素质的增强。在传统教学范式下，语文教学通常侧重于教材内容的深入阅读与知识点的系统掌握，忽略了对学生思维及综合素质培育的重视。整本书阅读作为一种创新的教学模式，有效增强学生阅读理解力、批判性思维及文化修养。本论文以《论语》及《红楼梦》为案例，研究了高中阶段如何高效实施整本书阅读，凭借科学的教学布局与谋略，培养学生对经典著作的深入领悟，提升其语文能力与思维水平。

一、整本书阅读的理论基础

整本书阅读作为一种全新的教育理念，源于对学生综合素养培养的需求，特别是在核心素养教育理念的引领下，逐渐成为当前教育改革中的重要组成部分^[1]。学科核心素养主要包括“语言建构与运用”“思维发展与提升”“审美鉴赏与创造”“文化传承与理解”四个方面。

整本书阅读的理论根基主要来源于两个维度：一是文学理论，二是教育学理论。文学学理认为，阅读全书有助于学生深入把握作品的深层内涵，增强其文学审美能力。通过对整本书的精读与研讨，学生能够领略作者的精神内涵，把握文学作品的结构特性，进而增强其综合分析及解读的技能。教育学术理论指出，整本书阅读有助于提升学生的批判性思维及自主学习技能。相较于单独篇章的学习，整本书阅读使学生能够全面领会作品的骨架，把握文学议题，提升学生逻辑思维与决策技能。

在传统教材讲授中，通常仅限于局部知识及简短文本，未充分掌握文学经典的全面内涵与深入分析。而整本书阅读，则通过系统化的知识习得，深化学生对作品蕴含的历史文化底蕴、社会情感内涵及人文精神的领会。

此类穿越时空的文化体验，可增强学生的文化认同度，推动其思维自主性与价值观念构建，从学生个体成长视角分析，整本书阅读对学生培养独立思考及批判性思维能力大有裨益。通过整本书阅读的学习，学生不再局限于被动接收信息，而是能够自主进行思考、比较、分析，阐述个人见解并进行论证，该自主学习与探究性学习过程，乃培育学生创新及终身学习技能之基石。

二、当前高中整本书阅读的实施现状

当前，部分学校和教师已经开始尝试将整本书阅读纳入教学内容，但大多数课堂依然以篇章教学为主，整本书的阅读多停留在选读或摘录的层面，难以实现真正意义上的全本阅读。某些学校仅挑选少数经典文献开展实验性课程，特别是在某些基础教育薄弱的院校，整本书阅读时限与资源受限，学生缺失全面的阅读感受。尽管部分教师尝试将小组讨论、思维导图等策略融入整本书阅读教学，诸多教师依旧固守于传统讲授型教学模式之中。此法常难唤起学生自主学习与深入探究的积极性，容易引发学生阅读整本书的趣味缺失与动力不足，阅读效果受影响。此外，部分教师未能深入掌握整本内容，教学环节中未充分关注学生批判性思维能力的培育，学生仅流于形式地完成阅读任务，缺乏对书籍的深入分析与探讨^[2]。

鉴于高中生阅读水平存在差异，部分学生可能养成碎片化阅读的习性，阅读持久性与兴趣不足。针对部分学生而言，整本书阅读量较丰，内容复杂，易使他们在阅读时遭遇困惑或疲乏，影响阅读的整体效果。同时，学生兴趣存在显著差异，某些经典著作可能难以激发全体学生的兴趣，阅读过程中部分学生参与度较低。目前，整本书阅读评价体系尚待完善，众多教师未对整本书阅

读任务设定多元化评估准则。通常仅凭借简略的书面报告或讨论纪要来评判学生的阅读成效，学生综合素质、批判性思维及创新能力等多方面评价不足。同时，众多学校在教育资源配置上存在不足，整本书所附教学素材、教学工具及图书资源较为有限，引发教师与学生于执行整本书阅读过程中缺乏足够的支持。

三、核心素养导向下的整本书阅读策略

（一）教学内容设计

在核心素养引领下的全书阅读教学实践，教学材料编制的核心在于依据学生的年龄阶段、兴趣爱好、学术层次以及教材内容的复杂度作出适宜的挑选，采用恰当的教学策略唤起学生的阅读热情与思考潜能。例如，选取《红楼梦》作为阅读材料，许多学生可能一开始不喜欢这本书，但通过阅读，他们至少获得了一个初步的感受，这本身就是一种成长和经历。虽然学生可能会在读完后认为自己并不喜欢这本书，但这种经历对于学生的认知拓展和情感沉淀至关重要。通过这种方式，学生将学会如何面对不同类型的文学作品，如何进行批判性思考并从中获得对自己成长有益的见解。

在现实教学活动中，可运用“目标导向”的框架进行内容构建。例如，《红楼梦》可作为一部典范文学作品，以较为宽泛的目标引导学生阅读，在限定时间内尽可能迅速地阅读完整本书的阅读。在此工程中，教师可利用一至两课时完成教学任务，协助学生领悟著作中的复杂内容，探讨如何解析与鉴赏此类经典文学要素。通过这一过程，学生可实现对文学作品的全貌把握，即便他们在初次阅读时可能未能充分领悟其深层意蕴，也能在此过程中积累对文学作品的感性认知与情感感受。

类似地，在阅读一些学术类著作如《乡土中国》时，教学目标则可以偏向于引导学生了解社会学研究的方法与思维。鉴于这些作品具有学术性质，语言与思维较为抽象，学生在初次阅读时可能遭遇挑战。但采用“目标导向”策略，教师可协助学生完成整本书的阅读，并在引导他们过程中，促使他们领悟学术探究方法，样本调研、数据解析等。学生得以领悟学术探究的内涵及其对现实生活的探析，不仅提升了他们的批判性思维能力，还有助于增强其在进行学术文献阅读过程中的耐心与解读能力。在整本书阅读的教学设计中，教师应尊重学生的个体差异，设置合理的阅读目标与进度，使学生能够在体验阅读的过程中逐步培养出对不同书籍类型的兴趣与认知能力。随着学生的逐步熟悉，应逐步加大书籍的内容量和深度，让学生在完成初步的阅读任务后，能够自主进行更为深入的思考和分析，逐渐培养其综合素养和批判性思维能力^[3]。

（二）阅读方法与技巧

在整本书阅读的过程中，学生不仅要完成阅读任务，还需掌握有效的阅读方法和技巧。这些技能的习得有助于学生更高效地吸收知识，并增强其对文本的深度解读与批判性思维技能。精读与泛读相结合是重要的阅读策略。精读是指学生细致地分析文本中的语言、结构及作者的意图，帮助学生理解书中的核心思想和深层含义；而泛读着重于提升学生的速读技能，引导他们运用快速阅读技巧把握文章概要，教师可依据阅读各阶段及任务需求，选取灵活的两种途径，进而增强学生的整体阅读素养。

批判性阅读是全书阅读的重要策略。教师需指导学生在阅读中持续探究问题的多元维度，需重视作者见解，还需激励学生提出独到见解与疑问。例如，在品读《红楼梦》之际，学生需多维度解读贾宝玉、林黛玉等人物角色，考察其在情节演进中的职能，分析作品所呈现的社会现实与文化意义。做读书笔记与摘录是帮助学生理解书籍的有效途径。通过撰写阅读心得，学生在阅读中梳理思维，记录核心观点与心得体会。此外，教师可制订若干阅读提问或议题探讨，引导学生在阅读时聚焦特定议题，提升其思维深度与系统性。

（三）多元化的课堂活动

为了激发学生的整本书阅读兴趣，提高阅读效果，课堂活动设计应当具备多元化的特点。该类活动有助于提升学生对阅读材料的理解深度，进一步激发其思维敏捷性与创新潜能。小组讨论是促进学生思维交流的有效方式。通过团队内部交流，学生可交流个人阅读感受与领悟，在交锋异见时，逐步孕育更深入的思考。例如，阅读《红楼梦》之际，教师可引导学生就人物关系、故事发展等议题进行分组探讨，深化学生对书籍的理解，借助集体智慧。同时，教师可指派小组成员分头承担教材中特定章节的讲解任务，确保每位学生在讨论中具备充分准备与参与度。

角色扮演与情境再现能够让学生通过行动感知书中的情节，激发其对书本的兴趣。通过角色扮演法，学生可深刻感悟角色的情感及举止，提升对书中人物性格与思想的认知。教师可指导学生重现书中的经典场景，通过研讨归纳角色在不同场景中的心理演变，提升学生对文本的直观感悟。跨学科的课堂活动也是一种有效的教学方式。教师可将全书阅读与历史、社会、艺术等领域相融合，指导学生多角度认识。比如，在品读《论语》之际，教师可融合儒家思想的演变历程，引导学生分析古代与现代价值观念的对比，促进学生跨学科知识融合。

（四）教师角色与指导

在整本书阅读过程中，教师的角色不仅是知识的传授者，更是学生思维发展的引导者和支持者。教师亟须采取多样化的教学手段，促进学生深入领会读物，提升其阅读水平与批判性思维技能。启发式指导是教师的重要作用。教师应运用提问、指导和对话技巧，促进学生深入探究著作中的关键议题^[4]。例如，在讲解《论语》之际，教师可设计与学生日常生活紧密相关的问题，引领他们审视书中理念与现代社会融合的途径，促进学生在思考过程中培育自主思考能力。

教师的个性化辅导也在整本书阅读中发挥着重要作用。鉴于学生阅读能力与思维模式存在显著差异，教师需针对学生的实际状况，提供专属的辅导。对于理解能力较低的学生，教师可借助精简内容与补充辅助资料以帮助学生攻克难关；针对阅读能力较强的学生，教师能够指导学生进行更深入的探究与评价，助力提升思维层次。教师应当通过评估与反馈及时了解学生的阅读状况和思维水平，并给予反馈与指导。教师需关注学生在通读整部著作的思维发展轨迹，仅关注成果不足，通过周期性的阅读报告、课堂辩论、写作作业等方式，促进学生在自我省思中持续成长。

（五）评价机制的优化

在高中整本书阅读的过程中，优化评价机制是提高教学效果的关键。现行评估体系主要依赖考试与写作考核，忽视对学生阅读历程的重视，未能全面展现学生的综合素质。为此，需在评估体系方面进行革新，全面审视学生的阅读历程、认知进步及批判性思维培养。过程性评估系整本书阅读的关键评价方式，教师可凭借对学生在阅读活动中的行为进行观察，如参与交流、撰写读书心得等，对学生思维深度与理解程度进行评价。此外，学生定期进行自我评价与相互评价，有助于促进其对阅读经历的深入思考，参照他人意见调整阅读方法。

多元化的评价方法能够全面反映学生的阅读效果。除了常规的书面文档与文章，还可采用角色扮演、主题讨论、书评撰写等多种方式，让学生呈现对著作的解读与思索。教师在实施评价时需重视学生知识掌握水平，还需关注其创新能力、批判性思维及团队协作技能等综合素质。及时反馈是提高学生学习效果的重要途径。教师在评估活动中应迅速提供反馈，协助学生识别个人长处与短板。在反馈时，教师应强化对学生思维广度的激发，激发他们在全书阅读过程中持续超越自我，增强综合素质。

（六）学生阅读兴趣的激发

激发学生的阅读兴趣是整本书阅读教学的核心任务之一。唯有学生对于书籍产生兴趣，他们方能动情投入阅读，领略阅读的乐趣，并汲取更多知识与提升思维水平。阅读材料的选择对学生阅读兴趣产生关键影响，教师在选书过程中需兼顾学生的兴趣偏好与生活体验，挑选符合学生日常生活的读物，规避内容单调与学生现实生活脱节的教材。例如，紧扣当代社会焦点议题的著作常激发学生们的兴趣，激发其阅读积极性。

创设情境化的阅读氛围能够有效提升学生的兴趣。在阅读全书过程，教师可采取确立主题、引导讨论、策划互动活动等手段，营造活泼的课堂氛围，营造轻松愉悦的氛围，引导学生开展阅读活动。例如，在阅读《红楼梦》之际，可借助背景音乐、服饰表演等手段，促进学生对书中场景的深入体验，提升读者对书籍的沉浸感，激励机制有助于激发学生的阅读热情。教师可设立若干小奖励、评价机制或展示活动，促使学生在阅读体验中收获积极反馈。借助激励与赞誉，学生体验到阅读的益处，进而提升阅读兴趣与信念。

结语

本文通过对《论语》和《红楼梦》的整本书阅读案例分析，探讨了在核心素养导向下，高中语文教学中如何有效推进整本书阅读。研究表明，整本书阅读不仅能够提升学生的语言表达能力，还能培养其批判性思维、文化素养与情感认知。本文还分析了当前整本书阅读中存在的问题，如教师指导不足、课堂互动性差以及评价机制不完善等，并提出了相应的策略，如优化教学设计、加强教师培训、采用多元化的评价方式等。通过有效的策略，可以实现学生核心素养的全面提升，进而促进语文教学的创新与发展。未来，整本书阅读将成为语文教育中不可或缺的重要组成部分，为学生的全面发展提供更广阔的空间。

参考文献

- [1] 林月桃. 基于语文核心素养的整本书阅读教学实践研究——以《红楼梦》为例 [J]. 考试周刊, 2024, (44): 26-29.
- [2] 林丽琴. 核心素养下高中语文整本书阅读教学措施探究 [J]. 高考, 2024, (25): 81-83.
- [3] 马淑君. 核心素养下高中语文整本书阅读教学 [J]. 嘉应文学, 2024, (17): 181-183.
- [4] 刘子琪. 高中整本书阅读能力层级探究 [D]. 西南大学, 2024.