

# 中华优秀传统文化课程民族共同体意识建设的探索与实践

于娜

吉林通用航空职业技术学院

**摘要:** 中华优秀传统文化源远流长,博大精深,在高职院校教育中具有很高的精神价值,可以深化学生的民族认同感,筑牢他们的民族共同体意识。高职院校在落实“立德树人”根本任务中,应以中华优秀传统文化课程为支撑,发挥育人主阵地的关键作用,推动民族共同体意识建设,培育一批专业能力强、综合素质高、职业素养好的社会主义合格建设者与接班人。基于此,本文分析了中华优秀传统文化课程与民族共同体意识建设的关联性,探讨了民族共同体意识建设的重要意义,提出了民族共同体意识建设的探索与实践路径,旨在让中华优秀传统文化根植在高职院校学生的心中,筑牢学生的民族共同体意识。

**关键词:** 高职院校; 中华优秀传统文化; 民族共同体意识; 探索; 实践

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-6288.2025.03.006

## 引言

中华优秀传统文化,是中华民族五千多年历史发展的积淀,是民族史上道德传承、文化思想、精神观念形态的结合体,更是中华民族凝聚力与创造力的重要源泉。在中华优秀传统文化视域下,高职院校应该全面发挥“立德树人”的关键作用,培养新时代大学生的文化认同与文化自信,深化他们对民族共同体建设重要性的认识。同时,高职院校应该以课堂为主要渠道,发挥优秀传统文化的育人价值,通过多样化的传统文化活动,构建民族共同体意识,为推动中华民族伟大复兴贡献重要力量。

### 一、中华优秀传统文化课程与民族共同体意识建设的关联性

中华优秀传统文化蕴含丰富的育人内容,比如,价值观念、人文理念、道德规范、民族精神等,都是中华民族历经上下五千年的发展而形成的。这些优秀传统文化不仅具有深远的历史渊源,还蕴含丰富的现实意义。从高职院校教育角度来说,中华优秀传统文化是落实“立德树人”根本任务的实践指南,同民族共同体意识建设存在较强的关联性。

#### (一) 中华优秀传统文化是民族共同体意识建设的基础

中华优秀传统文化是中华民族的瑰宝,经历了世世代代的积累、沉淀与传承,蕴藏着各民族人民的生活智慧与精神追求。对高职院校教育而言,中华优秀传统文化课程教学可以发挥其熏陶与渲染作用,在潜移默化中激发学生的民族情感,从而深化民族认同感,树立民族自信。这种认同感与自信是民族共同体意识建设的基础条件。

#### (二) 中华优秀传统文化是民族共同体意识建设的源泉

中华优秀传统文化承载了民族的历史记忆,寄托了人们的民族情感,承担着民族团结与时代前进的重任,具有强大的精神力量。在高职院校教育中,中华优秀传统文化涉及很多育人的价值理念,比如,和谐共存、尊重自然、和平友好等,不仅能够辅助高职学生形成公民意识,还能够使其具备高度的社会责任感,从而认同与接受民族共同体意识<sup>[1]</sup>。

#### (三) 中华优秀传统文化是民族共同体意识建设的动力

中华优秀传统文化蕴含丰富的奋斗精神与创新动力,可以激发高职院校学生的上进心与创造力。另外,中华优秀传统文化同样蕴含丰富的互帮互助、团结友爱的精神,对高职院校学生来说,可以提高他们的社会交往能力。通过中华优秀传统文化课程的学习与实践,学生的价值理念、道德观念以及行为规范等都会得到不同程度的提升,由此为民族共同体意识建设提供更好的服务。

### 二、中华优秀传统文化课程民族共同体意识建设的重要意义

中华优秀传统文化是中华民族历史长河的文化积淀,蕴含着丰富的价值内涵,通过中华优秀传统文化课程,可以深化高职院校学生民族共同体意识,使他们产生强烈的民族自豪感,形成高尚的家国情怀,对培养专业能力强、综合素质高、职业素养好的现代社会需求型人才具有重要意义。

#### (一) 有利于高职院校学生树立“五个认同”意识

“五个认同”包括学生对祖国、对民族的认同,也包括学生对党、对社会主义的认同,同样包括学生对文

化的认同。在高职院校教育中,通过中华优秀传统文化的思想指导,培养学生树立“五个认同”意识,可以铸牢他们的民族共同体意识<sup>[2]</sup>。中华优秀传统文化是各族人民的智慧结晶,也是他们的精神追求,在高职院校学生民族共同体意识建设中,可以为其提供重要的文化资源,从而深化他们的民族共同体意识。所以,在中华优秀传统文化课程中,高职院校应该通过与之相适应的教学方法,加深学生对民族历史与民族文化的了解,深化他们的民族意识、家国意识以及社会责任意识,从而在学校学习与后续工作中将自身理想和民族繁荣的重任有机结合,进而筑牢民族共同体意识。

(二) 有利于高职院校培养有理想有担当的时代新人

在高职院校教育中,中华优秀传统文化课程是为了凝聚文化力量,培养有理想有担当的时代新人。现今,中华民族正处在民族复兴的重要阶段,正需要新时代的人才肩负起历史重任。在新时代人才培养中,高职院校可以利用中华优秀传统文化所具有的道德思想与价值观念,培养学生的爱国品质与民族情怀,为他们的成长成才提供有力的精神支撑。并且在中华优秀传统文化的不断熏陶下,高职院校学生可以在潜移默化中形成正确“三观”,筑牢民族共同体意识,并树立远大理想信念,从而更加有理想有担当<sup>[3]</sup>。不仅如此,中华优秀传统文化着重突出了诚实守信与忠诚孝悌等传统美德,通过优秀传统文化学习与民族共同体意识建设,高职院校学生可以树立正向的道德标准,为中华民族伟大复兴提供中坚力量。

### 三、中华优秀传统文化课程民族共同体意识建设的探索与实践路径

高职院校是素质教育的主阵地,承担着“立德树人”的重大任务,在推动中华优秀传统文化教育中,应该把传统文化背后所蕴藏的精神价值进行合理的转化,使之成为高职学生共同的目标所向与精神追求。所以,在中华优秀传统文化课程民族共同体意识建设中,高职院校需要对自身所扮演的角色进行明确定位,通过有针对性的教学方法积极获取文化中蕴含的精神力量,实现民族共同体意识建设的最终目的。

(一) 发挥课堂主渠道的作用,深化民族共同体意识教育

课堂是高职院校落实“立德树人”根本任务的主战场,开展中华优秀传统文化课程教学也要发挥课堂的作用,在课堂教学中,不仅要做好线下教学,还要加强线上教学,这样才能够发挥传统文化的育人价值。在推动民族共同体意识建设时,要在课堂教学中科学合理地融入与

之相适应的文化内容,使其贯穿到高职院校学生学习的全过程。

1. 加强线上教学,推动专业课程与文化有机融合。在教育领域,线上课堂具有独特的教学优势,可以进行开放性教学与多元化互动,调动学生学习的积极性。在所教课程开展中,任课教师应该挖掘其中的教学内容,探索出与中华优秀传统文化相适应之处,并通过线上课堂展示出来。比如,任课教师可以结合中华优秀传统文化所提倡的优良美德与人文精神等知识展开深入探究,并制作教学短视频,通过MOOC在线学习平台,或者微信公众号等新媒体教学平台进行展示<sup>[4]</sup>。如此学生就能够从中获取优质学习资源,并突破时间与地点的限制进行自主学习,在潜移默化中会提升自身的责任感与使用感,从而自觉投入到中华优良美德与人文精神的传承与发扬中。但在教学短视频制作中,任课教师要注意优秀传统文化的选择,不仅要符合高职院校学生的年龄特点,还要满足他们的兴趣偏好,如此才能够使视频内容吸引学生,发挥文化育人作用,深化学生对中华优秀传统文化的认同感,树立文化自信,从而筑牢民族共同体意识。

2. 开展主题探究活动,突出教学课堂主渠道作用。在中华优秀传统文化课程民族共同体意识建设中,任课教师要重点发挥学生所具有的内驱动力,通过开展多样化的课堂教学活动来深化他们对相关文化教学内容的理解。为此,高职院校可以推动任课教师组织与中华优秀传统文化相关的主题活动,使学生从中可以获取更多的文化内涵,比如,任课教师可通过音频、视频或者图文等方式,将优秀传统文化内容定期上传到在线学习平台,以便学生结合实际需要来自选择相关内容。在此基础上,任课教师可以结合学生遇到的问题或掌握的心得在课堂上分享,并同教师或其他学生展开探讨与交流,切实达到教学内容内化的目标。在课堂教学中,为了突出学生的主导地位,筑牢民族共同体意识,任课教师也可开展翻转课堂教学活动,引导学生主动收集与整理中华优秀传统文化相关的资料,并在课堂上进行分析、探讨与交流,深化他们对中华文化的认识,从而形成文化认同感,树立文化自信。

(二) 激发本土优质文化的价值,推动高职院校校园文化建设

在中华优秀传统文化课程民族共同体意识建设中,任课教师应该将中华文化引入到高职院校校园文化建设中,丰富校园文化内容,提高校园文化质量,从而打造浓厚的文化育人氛围,深化学生的民族共同体意识。

1. 深入研究本土红色文化,构建文化教育资源库。在推动民族共同体意识建设中,高职院校可以组建以“红

色文化”为主题的教研团队，深入挖掘与分析当地存在的红色文化资源，并将其融入高校所构建的文化教育资源库。同时，通过校园社团活动、校园知识竞赛等路径将其深入到校园文化建设中，从而使红色文化资源所蕴含的民族精神转化成高职院校学生的个人思想，对其行为形成正确导向，辅助其深化民族共同体意识<sup>[5]</sup>。不仅如此，高职院校还要积极发挥引导性与组织性，定期开展红色研学活动，并在其中融入本校的办学理念以及当地的地域特色，以便学生深入了解本土红色文化，从而在革命思想、革命精神以及先烈事迹的影响与熏陶下铭记各民族革命史与奋斗史，筑牢民族共同体意识。

2. 拓宽校园文化传播渠道，打造浓厚的文化育人氛围。在民族共同体意识建设中，高职院校还应该利用好内部各种文化传播渠道，比如，校园广播站、校内长廊以及校园报刊等，引导学生以中华优秀传统文化为主题进行设计与创作，在此过程中，学生能够通过自身参与来传播中华文化。不仅如此，高职院校可以创建以传播中华优秀传统文化为目的的官方微信公众号或者官方微博，形成高职院校校园文化传播机制，打造校园传统文化宣传高地。这样能够为高职院校学生实时分享本土优质文化资源，使他们从中感受传统文化所具有的独特魅力，从而增强文化认同感。

（三）发挥文化实践活动的优势，增强高职学生传统文化体验

在中华优秀传统文化课程民族共同体意识建设中，高职院校要高效利用校内与校外优质育人资源，推动中华优秀传统文化实现活动开展形式的大力创新，从而为学生赋予全新的文化体验，从而筑牢民族共同体意识。

1. 定期开展第二课堂实践活动。丰富的第二课堂实践活动对高职院校学生筑牢民族共同体意识具有重要作用。所以，在民族共同体意识建设中，可以在第二课堂组织学生参观历史博物馆、文物展览馆等，使学生从中了解各个时期的历史文化，认识与之相对应的历史文物，从而深刻体会中华优秀传统文化所具有的思想内涵。在此类实践活动中，学生能够亲身体会承载历史与文化的各种载体，从而进一步深化中华优秀传统文化的认同感。不仅如此，在第二课堂实践活动开展中，高职院校还可以发挥数字技术的优势，以VR与AR技术重现历史人物或场景，为学生提供中华文化的沉浸式体验。

2. 积极开展非遗文化实践活动。在中华优秀传统文化中，非遗文化扮演着重要角色，无论是实物，还是场所，都可以成为它的表现形式，是民族共同体建设的文化纽带。在高职院校教育中，可以挖掘当地所具有的非遗文化，然后定期组织广大学生加入非遗文化的传播与宣传中。

例如，以“走进非遗文化，传承家乡文明”为主题组织实现活动，在院校内部，鼓励学生开展社团活动，使更多的学生认识与了解非遗文化；在校外部，鼓励学生以志愿者的身份参与当地非遗文化传播中，通过自身的力量让更多的人了解非遗文化<sup>[6]</sup>。在此过程中，高职院校可以为学生布置假期实践任务，让他们利用节日假期或者寒暑假深入民间，寻访非遗艺人，从他们的口中了解非遗文化的起源、发展以及蕴含意义，从而内化到课堂学习或社团活动中。如此高职院校学生对中华优秀传统文化的自信心与自豪感会显著提升。

### 结语

总之，在中华优秀传统文化课程民族共同体意识建设中，高职院校要深刻认识到中华优秀传统文化的重要性，并明确二者之间存在的关联性，能够根据“立德树人”根本任务，结合院校内部实际情况与学生文化意识，开展各种形式、各种渠道的中华优秀传统文化探索与实践活动。比如，发挥课堂主渠道的作用，深化民族共同体意识教育；激发本土优质文化的价值，推动高职院校校园文化建设；发挥文化实践活动的优势，增强高职学生传统文化体验，等等。这样才能够发挥中华优秀传统文化的育人价值，增强高职院校学生对文化的认同感，对民族的自信心，从而在中华优秀传统文化视域下深化高职学生民族共同体意识，推动民族共同体建设，为中华民族的伟大复兴贡献高职院校的力量。

### 参考文献

- [1] 李卫英, 彭云青, 李鹤松. 基于中华优秀传统文化铸牢中华民族共同体意识: 内在逻辑与实践进路 [J]. 民族教育研究, 2023 (5): 142-150.
- [2] 陈尤. 弘扬中华优秀传统文化在培育大学生中华民族共同体意识中的意义和方法研究 [J]. 中文科技期刊数据库 (全文版) 教育科学, 2022 (3): 3.
- [3] 苏德, 王甜. “以文化人”——铸牢中华民族共同体意识的逻辑, 意义及路径 [J]. 中华民族共同体研究, 2024 (1).
- [4] 张欣. 中华优秀传统文化助推中华民族共同体建设的路径探析 [J]. 北方民族大学学报: 哲学社会科学版, 2023 (3): 57-63.
- [5] 黄丽, 刘学文. 整合地域红色文化资源, 五育并举构建高职学生教育教学模式 [J]. 鄂州大学学报, 2022, 29 (5): 69-71.
- [6] 钱月梅. 基于非遗文化进校园的高职院校校园文化实施探讨 [J]. 产业与科技论坛, 2023, 22 (3): 265-266.