

韩语教学中翻转课堂高质量教学模式构建策略

常艳

泰山科技学院

摘要: 翻转课堂教学方法充分利用信息技术, 适应当前新课程理念在韩语教学中的应用, 教师在构建翻转课堂时, 应不断调整教学观念, 丰富教学内容与工具, 提升学生的学习效果。基于此, 文章探讨韩语教学中翻转课堂教学模式构建的价值, 指出当前翻转课堂构建存在的不足, 并提出针对性的建议 and 对策。重点关注学生在翻转课堂教学当中的学习主动性, 从学生的兴趣出发, 改善学生的参与积极性, 促进翻转课堂的教学模式与学生学习特点的相互融合, 提高学生的学习水平。

关键词: 韩语教学; 翻转课堂; 高质量教学

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2025.03.012

引言

翻转课堂是对传统课堂教学的革新, 也是对传统课堂的补充。教师利用各种教学平台, 在课前向学生提供学习资料, 学生提前预习、讨论, 完成预习作业, 课堂当中教师对学生的作业完成情况进行总结, 回答学生疑问^[1]。将这种教学方法应用在韩语课堂教学当中, 有助于改善学生的学习自主性, 形成有变通性的环境, 促进学生的探索。本文主要介绍当前韩语翻转课堂的教学重点, 并分析当前韩语翻转课堂教学存在的问题, 提出优化对策。

一、韩语教学中翻转课堂教学的优势

韩语作为广受欢迎的小语种, 在我国学生学习第二外语的过程当中, 一直受到重视。且近年来我国与韩国在文化交流、经贸往来方面合作密切, 在国际化发展的大背景下, 随着韩语需求变大, 韩语学习者不断增加。将翻转课堂融入到课堂教学当中, 教师基于各类资料的整理和收集, 在分析学生学情信息的基础上, 打造自主学习课程, 有助于充分调动学生的学习兴趣。

一方面, 翻转课堂教学有助于充分整合韩语教学资源。目前韩语课程的翻转课堂资源大多数短小精悍, 课程资料在 10 分钟左右, 学生可以根据自己的能力、兴趣自由选择, 这样的资源整合形式比较容易被学生理解和接受, 学生可以充分利用自己的碎片化时间, 合理地安排学习进程, 既可以提高学生的学习效率, 又能够减少学生的学习压力, 学生也可以针对自己在韩语学习当中的不足之处, 重点反复学习。不同的学生可按照自己的学习特点和差异自主的组合学习内容。

另一方面, 翻转课堂平台上上传的韩语学习资料是对教师精力和资源的一种节约。韩语教学内容视频大多数准确清晰, 内容精当, 学生学习的自主权较高, 教师就可以将节省下来的精力和时间专注于与学生交流和讨论, 帮助学生解决学习过程当中遇到的难题, 进一步的提高学生的学习效率。

除此之外, 这种教学方式相对于传统的教学方式, 具有较强的针对性和互动性, 教师可以基于学生反馈的学习进度, 针对性的设计课堂教学互动, 从而有效的改善韩语学习的实际效果^[2]。教师还可以按照学生不同的学习进度差异开展分组教学, 避免盲目分组影响学生的合作能力提升, 帮助学生在合理化的分组教学中, 实现外语教学中听、说、读、写四个基本技能的能力提升。

二、韩语教学中翻转课堂教学质量不高的原因分析

在实际的课堂调研以及学生反馈当中, 笔者了解到很多韩语教师录制的翻转课堂教学内容, 学生的使用率不理想。而且平台提供的相关服务并不能够全面满足学生的需求, 造成翻转课堂教学质量不高究其原因主要包含以下几个方面:

(一) 课前调研不充分, 资源整合不到位

在翻转课堂这种教学模式当中, 学生通过教师提供的学习内容完成课前预习, 并通过教师的检查和反馈了解自身不足, 课后再通过课堂资料等巩固学习内容。这就要求教师在课前需要为学生准备充分的韩语学习资料, 保障学生能够充分理解学习的内容。但是部分教师在翻转课堂上上传的学习内容仍存在不足。很多内容的上传和录制过于随意, 没有契合学生的学习需求。另外, 教师准备的视频资料仅有文字和图片, 不便于学生对知

识点的理解,学生在模仿韩语发音、口型时有很多模糊不清之处^[3]。教师对教学资料的整合不充分,以及录制的视频语速过快、语音模糊,甚至教学方式过于刻板等,都影响着学生对学习资料的接受能力,从而影响学生的学习兴趣。

(二) 学生自主学习能力较差

翻转课堂相对于传统课堂而言,最大的区别在于要求学生在课堂中具有极高的自主性,只有学生积极主动地参与课堂,才能保证教学活动的顺利进行,获得预期的教学效果。平台当中的自主学习内容较少,一些教师的视频内容没有按照学生的学情变化调整学习计划,学生只能在一个固定的学习目标之下完成对应的学习内容,这也不利于培养学生良好的韩语学习习惯,不利于学生按照自己的兴趣主动选择自己想要学习的内容^[4]。学生的口语表达能力受到了限制,学生并没有主动练习口语的机会和场合,实际上是对翻转课堂平台资源的一种浪费。

(三) 教师与学生之间的沟通交流不畅通

当前一些韩语教师在使用翻转课堂进行教学时,没有充分与学生进行沟通和互动,这就使得翻转课堂流于形式。翻转课堂的教学模式融入课程教学后,会让教师们产生“使用翻转课堂,教学更轻松”、“只需上传学习内容,无需操心学生学习”等错误认知。翻转课堂要求教师高度关注学生,及时跟进学生的学习进度,了解学生的情感态度、思想变化,及时给予学生反馈与指导。当下,教师受教学、科研压力等的影响,未能实现与学生之间的充分交流和沟通,因此对学生的学习情况未达到深层了解。教师与学生沟通不足的情况,也影响了翻转课堂在韩语教学中的充分应用。

(四) 翻转课堂反馈评价机制不健全

翻转课堂模式的韩语课堂区分于一般讲授式的教学模式,这种教学模式需要依赖极高的教学评价和教学反馈。教师很难在单纯通过学生的成绩评估学生的实际学习成果,测验这种传统课堂行之有效的评价方式,在翻转课堂的适用程度偏低^[5]。翻转课堂往往更加重视学生的多元化学习成果,要求教师关注学生的成果、规划能力、合作能力等诸多复合能力,但是当前学校对于翻转课堂韩语教学的评价内容不足,制度体系不健全,方式方法比较单一,难以充分反馈学生的学习结果,影响了教师对于教学效果的把握,还需要不断优化和重点改进。

三、韩语教学中翻转课堂高质量教学对策

(一) 深入进行课前调查,丰富教学内容

教师在课前需要充分了解本班级学生的学习进度、学情、不同学生之间的差异,准备学生喜闻乐见的课程内容。提高视频资料的幽默感,保障不同内容之间的关联性,形成系统的知识体系,可以在韩语教学当中引入一些具体的生活情景,提高学生学习的接受程度,视频长度尽量控制在10分钟以内,避免学生学习精力分散。

比如针对“어떻게 사과해야 하는지”这种生活化的场景,教师可以给学生提供多种表达思路。在视频初始部分,教师可以引入温馨的韩语歌曲作为背景音乐介绍本次翻转课堂的主题——如何地道的道歉。然后列举生活中常见的道歉场景,比如你在开会中迟到如何道歉?与亲人朋友发生误会,如何道歉?自己犯错后如何道歉?按照每个场景道歉的尺度关系以及犯错误的影响程度。分析道歉的重要性,掌握好道歉的区别。为了提高学生的学习兴趣,教师可以利用影视剧中的视频,进行具体的情景说明。如《对不起我爱你》中的“죄송합니다”(对不起)、《蓝色恋人》中的“미안합니다”(抱歉)等。如果时间允许,教师还可以让学生进行角色扮演,尽可能让学生真切地体验道歉场景。在视频的最后,教师可以详细地向学生讲解中韩两国在道歉时需要注意的文化差异,以及强调韩语学习者容易出现问题的地方。鼓励学生在日常生活当中勤加练习。

(二) 帮助学生进行更加顺利的自主学习

翻转课堂的使用最关键的环节就在于引导学生进行自主学习,从粗浅的、不完善的自主学习逐渐过渡到全面的、系统的自主学习。这个过程要求教师对教学的内容划分好难度层次,依据不同学生的接受能力,制定具有针对性的学习内容。例如在视频的制作上,教师可以分为7个能力素质阶梯,分别是“认识单词”“知晓发音”“了解句子”“熟悉用法”“多样化表达”“精准写作”“生活应用”,学生可以按照自己所处的能力层次,合理选择适合自己的阶梯目标^[6]。完成前一阶段的学习之后,学生可以自主进行能力测试,并得到相应的积分鼓励,解锁下一个层次的学习目标。这种方式不仅可以让学生积极主动地开展学习,还能够培养学生语言应用的场景意识,将自己的所学知识应用到生活场景当中,丰富学生的学习体验。课后,教师可通过开展趣味比赛的形式,促进学生的自主学习。如学生在课后上

传关于词汇表达的音频,或模拟相关情景的视频等,以学生自评等方式评选优秀案例。通过这种方式,即可以让学生在游戏中快乐地学习韩语,还能提升学生的自主学习积极性。

例如,教师可以围绕着“한국 요리”“관광지 여행”“한국 드라마 역할 배역”等几个学生喜爱度最高的主题,设置具体的视频内容,学生在学习之后可以上传自己录制的美食制作内容、参与韩剧配音比赛,从而形成积极的班级文化氛围。教师还可以组织线上的词语接龙比赛,不同难度的口语演讲比赛,用韩语翻唱中国网络热门歌曲等活动,让学生在活动组织与完成的过程当中,不断加深对于韩语的学习兴趣,持续开展自主学习。教师在设计教学活动时,要时刻关注学生的自主学习进度、学习情况,定期跟进学生的学习进程,帮助学生克服阶段性的困难,形成更深的韩语思维。

(三) 深化师生之间的交流,形成良好互动

师生之间的互动既要平凡也要生动有趣,不要过于死板,影响学生对互动的正面认知,在这个环节当中,教师要带着问题去与学生互动,丰富课堂教学的结构,使翻转课堂可以和传统课堂形成更加相互嵌套的教学结构。教师在与学生进行互动的过程当中,可以按照小组学习方法搭建模拟场景,让所有学生都可以参与到互动的过程当中,既可以培养学生的团队精神,又可以利用网络平台掌握学生的学习情况^[7]。每一个韩语模块完成之后,教师可创建专门的在线讨论区,让学生在讨论区中提出个人想法,分享个人感受,教师就讨论区的问题进行解答与反馈,从而促进师生的良好互动。

教师需要善于利用当前的实时视频会议工具,例如腾讯会议等相关工具,与学生不定期地进行沟通,完成互动式教学。针对学生提交的作业,教师要及时给予学生反馈,并按照学生的完成情况设置更具有挑战性的作业。鼓励学生自主学习、积极探索。在与学生互动时,教师要提高互动内容与学生学习内容的关联性,实时考量测验学生在词汇、语法等韩语知识方面的进步程度,避免沟通杂乱无序或与主题偏离。只有沟通内容与学生学习内容的高度关联,才能增强学生对翻转课堂的融入,养成主动与教师沟通的习惯。

(四) 不断健全韩语翻转课堂教学评价体系

学校在考察韩语翻转课堂教学质量时,需要形成更加完善的评价体系,并将课程质量指标评价结果与教师

的个人绩效、学生的学情成绩等相关内容充分结合在一起,督促教师围绕着教学评价结果不断调整自己的教学方法和教学内容,教师需要围绕着课堂评价指标体系的具体内容,给予学生必要的指导。教学评价体系的搭建还要与当前的教学活动设计充分结合在一起,基于游戏教学方法、比赛教学方法等等,设置评价当中的附加分,例如积极参与教学游戏的学生可以在平台当中获得更高的评分。在比赛当中获得名次的学生也可以获得额外的视频资源,通过这种方式,引导学生积极参与课堂,在促进教师更加灵活地开展课堂教学的同时,不断地提升学生学习韩语的能力,增强学生的自主探究能力。

结语

综上所述,韩语教学中融入翻转课堂的教学模式,可以提高韩语学习的趣味性,开展更加多元化、高效率的韩语教学。教师在课程资料的筛选、制作上要进行充分的调查和研究,了解学生的学情,掌握学生的需求,根据学生能力素质方面的差异,设置阶梯式的教学目标,丰富教学的手段。学校也要不断完善教学评价体系,更新教学任务系统,围绕着学生需求开展针对性的教学指导,使翻转课堂可以和传统课堂结合在一起,共同为韩语高质量教学服务。

参考文献

- [1] 周磊,范淑杰.“MOOC+SPOC”环境下的韩国文学翻转课堂教学探索与实践——以朝鲜近现代文学作品选读为例[J].大学教育,2022,(09):147-150.
- [2] 金丽妍.韩语教学中翻转课堂教学模式的运用研究[J].韩国语教学与研究,2022,(02):86-91.
- [3] 黎悦,胡馨予.基于混合式教学中翻转课堂的韩国语教学模式研究[J].韩国语教学与研究,2021,(03):93-101.
- [4] 姚敏.国内外外语/二语翻转课堂教学研究述评[J].怀化学院学报,2021,40(01):124-128.
- [5] 金海燕.基于“互联网+”的高职应用韩语专业课程教学模式的构建与实践——以延边职业技术学院为例[J].中外企业文化,2020,(12):191-192.
- [6] 李秀珍,孙钰.翻转课堂在外语教学模式中的构建和实施[J].高教学刊,2020,(19):111-114.
- [7] 逢文婷.新媒体学习软件在韩语会话教学中的应用研究[J].韩国语教学与研究,2020,(01):86-90.