

# 中职历史课程中动趣味教学法的应用与效果评估

程文华

山西省晋中市太谷区职业中学校

**摘要：**随着教育改革的深入，教学模式也在不断地更新改变。中职教育对学生的全面培养要求以及学生自身对历史学习兴趣的缺乏，都需要寻找新的教学方法来激发学生的学习兴趣和主动性。本文以动趣味教学模式应用于历史课程为研究对象，通过研究，旨在探讨动趣味教学对于提高中职生历史课程学习兴趣和效果的影响。研究结果表明，动趣味教学模式能有效提高中职生的历史学习兴趣，促使他们积极参与课堂互动，能更深层次地理解和掌握历史内容。此外，动趣味教学也改善了历史课程的教学环境，提升了中职生的历史学习效果。该研究对于推进中职历史课程改革，激发学生学习历史的兴趣，提高历史教学效果具有重要的参考价值。

**关键词：**中职生；动趣味教学；历史课程；学习兴趣；教学效果

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-6288.2025.04.170

## 引言

随着教育改革的步伐不断推进，教育工作者面临的挑战也在不断增长。特别是在中职教育中，一方面，我们需要满足改革的需要，培养学生全面发展的能力；另一方面，我们又必须面对学生对传统教学方法的厌倦，对历史课程学习兴趣的缺乏。这种情况使得如何调动学生的学习积极性，提高历史课程的教学效果的问题变得越来越重要。动趣味教学模式作为一种新颖的教学模式，其将课堂教学与动趣味活动相结合，使得学生在轻松愉快的环境中学习历史知识。这种教学模式在很大程度上改善了传统教学模式的单一性，提高了课堂的教学效果。本研究以中职生动趣味教学在历史课程中的应用为研究对象，探索这种新的教学模式如何改变中职生对历史课程的态度，提高他们的学习兴趣，从而进一步提高历史课程的教学效果。希望通过本研究，给中职历史教育带来新的观察角度和实践参考，为改革中职历史课程，推进教育教学改革出一份力。

## 一、中职生历史学习现状和问题分析

### （一）中职生历史学习现状概述

中职生的历史学习现状在当前教育背景下具有一定的特殊性<sup>[1]</sup>。由于中职教育的职业导向性，大部分学生的主要精力往往更倾向于实践性课程，而非理论性较强的历史课程。这种倾向导致一些学生在历史课程上的参与度和兴趣普遍不足，进而影响了学习效果。

中职生来自不同的学历背景和学习基础，通常在中学阶段已经形成了一定的思维定式，历史学科在传统教学模式下被视为知识的堆砌与灌输，缺乏与现实生活的紧密联系。这种情况导致许多学生在面对历史课程时感到乏味，认为历史内容遥不可及，与其生活和职业发展无关。

中职学校的课程设计通常侧重于专业技能的培养，历史课程的课时相对有限。这一限制使得教师在教学中难以全面展开历史的全景与细节，更难以通过多样化的教学手段来调动学生的兴趣。大部分历史教学采用传统的讲授法，学生被动接受知识，导致课堂氛围沉闷，缺乏互动<sup>[2]</sup>。

面对这些挑战，中职历史课程亟需改革，以提升学生对历史学习的兴趣，使他们能够通过历史学习培养思辨能力和文化素养<sup>[3]</sup>。这为探索更为动态、有趣的教学方法提供了契机，动趣味教学模式的引入便是为此目标实施的一种尝试。

### （二）中职生历史学习面临的问题

在中职教育阶段，学生的历史学习面临诸多挑战。许多中职学生在进入学校前对历史的基础知识掌握较为薄弱，这导致他们在面对复杂的历史事件和概念时常感到力不从心<sup>[4]</sup>。由于历史课程在中职教育中的比重相对较小，学生对于历史的重视程度普遍不足，这影响了他们的学习态度和积极性。

传统历史教学模式过于强调记忆和灌输，忽视了学生的理解和思考能力。这种教学方法容易造成学生学习的被动性，缺乏互动的课堂氛围使得学生对历史知识的理解停留在表面层次。教师在授课过程中普遍缺乏创新，这就限制了学生的学习兴趣 and 参与度，进而影响教学效果。

在中职生群体中，多数学生倾向于动手实践，但历史课程的抽象性和枯燥性大大削弱了他们的学习兴趣<sup>[5]</sup>。缺乏生动、有趣的教学内容和形式，使得中职生难以将历史知识与实际生活建立关联，从而减弱了他们对学习历史的内在动机。中职生在历史学习中面临的这些问题，亟需通过探讨和实施更具活力的教学方法来加以解决，以提升他们的学习体验和效果。

### （三）对现状和问题的深入分析

当前，中职生历史学习的现状不容乐观，多重因素交织导致学习效果受限。首要问题在于学生普遍缺乏历史学习的兴趣，课堂参与度低下。这在很大程度上归因于传统教学方法的单一和乏味，无法满足中职生对互动性和趣味性的强烈需求。历史课程内容的复杂性和时间跨度的广泛性，加之教科书内容的冗长和缺乏生动性，进一步加剧了学生的学习负担，导致他们在记忆和理解大量信息时感到困难重重，容易产生疲劳和畏难情绪。

此外，中职生的学习动机往往受到实用性导向的影响，他们更倾向于重视技术类课程，而将历史等理论课程置于次要地位。这种课程定位的偏差，使得学生对历史学习缺乏持久的关注和投入。同时，教师的教学策略也在一定程度上影响了中职生的学习成效。部分教师过于依赖讲授和灌输的教学方式，忽视了对学生理解能力和思维深度的培养，从而限制了学生历史学习的深度和广度。

## 二、动趣味教学理论与教学设计

### （一）动趣味教学的理论基础

动趣味教学理论基础主要源于建构主义学习理论和多元智能理论。建构主义学习理论强调学习者在学习过程中主动构建知识，通过与环境互动来理解和掌握学习内容。这一理论主张教学应以学生为中心，重视学生的主动参与和体验。动趣味教学在历史课程中的应用，正是通过设计贴近学生生活经验的课堂活动，激发学生的学习兴趣，使他们能主动探索历史知识。

多元智能理论提出人类具备多种不同类型的智能，而每位学生的智能结构是独特的。动趣味教学通过多样化的教学方式，如情景模拟、角色扮演和游戏化学习，充分调动学生的多种智能，促进不同类型智能的共同发展。这种方式能够帮助学生以更符合自身智能特长的方式参与学习，提高历史课程的吸引力和参与度。

通过结合这两大理论基础，动趣味教学不仅重视学生在学习中的主体地位，还积极创造多样化的学习环境，给予学生自由探索和创造的空间。这种教学方法有效地适应中职生的学习特点，能够激发学生的学习兴趣，提高课堂参与度，使学习历史的过程丰富多彩，也为后续的深入学习奠定良好的基础。

### （二）动趣味教学的具体实施方法

动趣味教学作为一种创新的教学模式，其核心在于通过多种手段构建一个生动有趣的学习环境，以此激发学生的学习兴趣 and 参与度。在实施过程中，历史情境模拟成为了一种极为有效的方法。教师可以巧妙地将历史课程与学生的生活实际相结合，通过角色扮演、情境对

话等形式，让学生仿佛置身于历史事件的现场，亲身体验并深入理解历史内容。同时，多媒体技术的巧妙运用也极大地丰富了课堂教学。借助图片、音频、视频等多媒体资源，教师能够直观地展示历史事件和人物形象，帮助学生更全面地掌握历史知识，提升学习效果。

此外，动趣味教学还特别强调互动环节在课堂上的应用。通过小组讨论、互动游戏等策略，教师鼓励学生积极交流观点，共同解决问题，这不仅提高了学生的课堂参与度，还促进了他们对历史知识的内化和迁移。在课堂设置上，教师更是别出心裁，设计了多样化的活动，如历史知识竞赛、历史剧表演和实地考察等，这些活动形式新颖、内容丰富，极大地激发了学生的历史兴趣，使他们在轻松愉快的氛围中学习和成长。

在制定和调整动趣味教学方案时，教师需充分考虑学生的个体差异，这是确保教学效果的关键。通过设计多样化的学习活动和任务，教师能够满足不同学生的学习需求，使每个学生都能在动趣味教学中找到适合自己的学习路径。这种个性化教学策略不仅能够激发学生的学习兴趣，提升他们的参与度，还能确保所有学生在轻松愉快的氛围中掌握知识、提升能力。

## 三、动趣味教学法在初中历史课堂中的运用措施

### （一）以精彩纷呈的历史故事作为课堂导入环节

如果想要在初中历史教学中合理地展开兴趣教学法，教师首先可以挖掘课本上的内容，利用网络等方式来备课，用一个又一个有趣的历史故事来导入新课，激发学生对历史这门学科的兴趣。历史是一门博大精深的学问，特别是我国的史学，上下五千年的历史，包含了无数的人与事。然而，学生在阅读教材时，往往只会看到一些重要的时间节点、重要的事件，从而忽略了许多重要的历史事件。所以，教师可以拓展教学内容，挖掘历史时期的趣闻轶事，让学生逐渐改变对历史学科的刻板印象。例如，在《春秋动乱》一节课上，教师可以“卧薪尝胆”为开场白，以一则趣闻为开场白，拉开动乱时代的帷幕。老师可以从这个故事中，引出吴越两国争霸、范蠡西施泛舟西湖的轶事，让学生对那个时代有更多的了解。如此一来，整个春秋时代便不再是书本上冷冷清清的几句话，而是通过一个个小故事，在学生心中形成一个时代的整体印象，让学生不再觉得枯燥。

（二）开展丰富多彩的课堂角色表演活动，提高学生参与课堂的积极性

在中职历史教学中，要合理开展兴趣教学法，教师还可以通过多种教学情景表演活动，赋予历史知识以有趣的外衣。或许学生们对历史知识并不感兴趣，但是，他们却会对一些游戏和活动感兴趣。所以，教师就可以

将两者结合起来,根据所教学的历史内容参与一些历史演义活动或者历史小游戏,并鼓励学生参与,将原本单调乏味的历史知识学习变成一场身临其境的历险。例如,在教学《秦末农民大起义》一节时,教师可让学生以戏剧扮演的形式还原那段历史。有一部分学生要扮演秦始皇等大臣,展示统一后上流社会的腐朽,还有一部分学生要扮演陈胜吴广等起义军,展现下层百姓走投无路时的艰难困苦。通过这种戏剧表演,学生们对历史的理解也会更深。而且,戏剧扮演本身就是一种非常有趣的活动,可以很好的激发学生们热情,让他们对学习充满了热情。

### (三) 以小组为单位,增强学生的兴趣

在历史课的教学实践中,有些学生对历史有较大的兴趣,而有些学生则兴趣不大。要想充分激发班上每一位学生对历史这一学科的学习兴趣,又可以在学生之间进行小组合作探究学习,利用小组合作的方式,充分发挥优秀学生的引导作用和积极影响,通过小组合作来激发学生对历史这一学科的学习兴趣。例如,在学习人教版8年级上册第6单元《中华民族的抗日战争》第19课《七七事变与全民族抗战》的时候,老师可以让学生小组合作总结本节课的知识点,老师也要配合学生小组学习,及时解答学生的问题,然后再对学生总结出来的知识点进行补充和总结,这样就能有效地加深学生对本节课知识点的记忆,同时也能全面地激发学生的学习兴趣。

### (四) 鼓励史学创作,激发学生的学习热情

在中职历史教学中合理开展兴趣教学法,教师还可以鼓励学生就某一段历史或者某一事件进行创作,用自己的语言去解释那个时代。历史具有客观性,而人们对历史的看法则具有主观性。同样的一段历史,从不同的角度来看,也会有不同的看法。在历史教学中,培养学生形成自己对历史事件的看法的思考能力,对学生的历史学习具有重要意义。因此,教师应鼓励学生以自己的方式重新创造历史,培养他们的历史思维。例如,在教学“丝绸之路”这一部分时,教师可要求学生以“丝绸之路”为主题展开创作。有学生认为“丝绸之路”是沟通中外文明的纽带,所以有很多人将目光投向大唐、长安,赞美丝绸之路带给他们的繁荣和辉煌;还有一些学生则是讲述了一个在丝绸之路上行走的小商人的故事,讲述了这个小商人的艰辛和艰辛。随着学生们的二次创作,他们对“丝绸之路”的认识也会越来越完善,他们的历史思维能力也会越来越强。

### (五) 充分挖掘教材的魅力

中职历史课程分为三大部分:中国古代史、中国近代史、世界史,《人教版》八年级以《中国近代史》为

主要内容。人教版的历史教材是一本设计较为科学合理,内容形式丰富的教材。它最显著的特点就是教材中的插图比例显著增多,通过历史插图为学生们生动形象、简单直接地展示了众多历史画面,让学生在阅读历史教材时可以身临其境,也帮助学生更加全面地学习和了解历史知识。例如:人教版八年级上册第一单元《中华人民共和国的成立和巩固》中,第一课《中华人民共和国成立》这一知识点,就是毛泽东等国家领导人站在天安门城楼上朗读《中华人民共和国成立宣言》的图片,学生们从这些图片中,感受到了开国大典的艰难和激动人心,想象着如果有一天能亲眼目睹中华人民共和国成立这一历史性时刻,那将会是一种多么令人兴奋和荣耀的感觉,这就有效地激发了学生的学习热情。

### 结语

本研究基于动趣味教学模式在中职历史课程中的应用进行了深入探讨。研究表明,动趣味教学模式运用在历史教学中,能够提高中职生的学习兴趣,加强其积极参与,深入理解和掌握历史知识,使得教学过程变得生动有趣,大大提高了教学效果。此外,动趣味教学同样优化了教学环境,为历史知识的教学注入了新的活力,从而有效提高中职生的历史学习效果。然而,值得注意的是,教学模式的应用并非一蹴而就,需要教师根据学生的实际对教学方法进行灵活运用和调整。同时,动趣味教学模式的实施,还需得到学校和家长的支持和配合,以创设良好的教学环境。动趣味教学是一种有效的教学方法,对于激发学生的学习兴趣、提高教学质量有着显著效果,值得在更广泛的课程教学中应用推广。今后的研究可以进一步探讨如何完善和丰富这一教学模式,以满足不同学生的学习需求和兴趣,推动课程教学的全面发展。

### 参考文献

- [1] 费颖. 趣味教学,打造高效历史课堂[J]. 中国农村教育, 2019, 0(21): 177-178.
- [2] 叶凯. 游戏化教学在中职历史课程中的应用初探[J]. 课堂内外(高中教研), 2022(12): 143-145.
- [3] 张丽. 基于中职历史课程标准的中职历史教学思考[J]. 人文之友, 2020(13): 223-223.
- [4] 王丽锦. 浅谈历史课堂趣味教学[J]. 中文科技期刊数据库(全文版)教育科学, 2019(01).
- [5] 江艳. 浅谈历史课程在中职校中教学方式的转变[J]. 读与写, 2019, 16(21): 7-7.

作者简介:程文华(1982—),女,汉族,山西省晋中市太谷区人,本科,讲师,研究方向为历史。