

从主题意义探寻到教学实践：大单元概念建构的有效路径

范家璐

重庆市第八中学校

摘要：本文探讨了高中英语教学中大单元概念建构的有效路径，重点分析了大单元教学设计的定义、实施方法，并通过两个具体案例 U2 Bridging Cultures 和 Environmental Protection 展示了如何在实际教学中应用大单元教学设计。通过主题意义探寻与教学实践的结合，本文旨在为高中英语教师提供一种系统化、整合化的教学方法，以提升学生的综合语言能力和跨文化理解。

关键词：大单元教学设计；高中英语；主题意义；教学实践

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6288.2025.04.033

引言

随着新课程改革的推进，高中英语教学逐渐从单一的知识传授转向综合能力的培养。大单元教学设计作为一种整合化的教学策略，强调以主题为核心，将语言知识、技能与文化理解有机结合，帮助学生构建系统的知识体系。本文将从大单元教学设计的定义出发，探讨其实施路径，并通过具体案例展示其在高中英语教学中的应用。

一、高中英语大单元教学的有效路径

（一）大单元教学设计是什么？

虽然说英语学习应该融入进我们生活的方方面面，但我们有限的英语课堂的教学目标要更多地从知识点的了解、理解、记忆，转变为学科核心素养的关键能力、必备品格与价值观念的培育。这就要求老师不仅仅是教学科知识，还要从学科的逻辑性入手，培育学生能在真实情境中应用迁移的素养。因此高中英语教学融入大单元教学设计的理念非常重要。

而大单元教学设计是什么，应当是以教材中的单元为基础，以单元主题意义为导向，对教材中“具有某种内在关联性”的内容进行分析、重组、整合后，形成的教学内容、教学目标、教学活动和教学效果评价的整体化设计。以某一主题为核心，整合多个课时、多种教学资源 and 多种教学活动，形成一个完整的教学单元。它强调知识的系统性和整体性，旨在通过主题引领，帮助学生构建知识网络，提升综合语言运用能力。大单元教学设计不仅关注语言知识的传授，还注重培养学生的思维能力、文化意识和学习策略。

（二）当前高中英语教学基本现状

在备课时往往聚焦于教材单元内每一篇课文的内容分析和教学设计，很少从单元整体的视角去关注组成单

元的各部分内容之间的内在关联，也很少思考单元编写的意图以及编排的逻辑，更不会基于学生情况重新对单元内容进行统筹安排、整体化设计。

1. 教学内容碎片化、随意化

过度关注教授词汇和语法知识，训练聚焦解题技巧，常常忽略单元或语篇主题内容和背后的育人价值，很难把握住语篇所承载的主题意义。

2. 教学过程缺乏逻辑关联

很难在单元教学过程中以意义探究统领活动设计，导致大大小小的活动零散，活动与活动之间缺乏逻辑关联，让学生难以形成系统性的收获。

3. 教学理念滞后

淹没于日常的教学琐事，很多理论化的“指导思想”流于形式，很难将对课程标准的理解转化为支撑个人教学设计的具体操作。

这样一来，传统的教学办法便忽视了对学生批判性思维和价值观念的培养；日常课堂限制了学生理解知识、建构意义、解决问题能力的发展；深层次而言就导致英语教学忽视学生的思维过程，留给独立思考的时间和空间极为有限。不能很好实现核心素养的培养。

（三）如何进行大单元教学设计

首先应当确定设计主题，应当多选择与学生生活、社会热点或学科知识紧密相关的主题，确保主题具有探究性和延展性。另一方面，设计目标应当根据主题确定单元教学目标，包括语言知识、技能、文化意识和学习策略等方面。围绕主题整合教材、课外读物、多媒体资源等，丰富教学内容。设计多样化的教学活动，如阅读、写作、讨论、项目研究等，激发学生的学习兴趣 and 参与度。通过形成性评价和终结性评价相结合的方式，及时反馈学生的学习效果，调整教学策略。

二、高中英语大单元教学的趋势及影响意义

（一）大单元教学的趋势

近年来，高中英语教学逐渐从传统的单课教学模式转向大单元教学模式。这一趋势的推动力主要来自新课程标准的实施和核心素养的培养要求。大单元教学强调以主题为引领，整合语言知识、文化知识和语言技能，形成一个有机的整体。这种教学模式不仅符合语言学习的规律，也更能激发学生的学习兴趣 and 主动性。在实际教学中，大单元教学通常围绕一个核心主题展开，例如“环境保护”、“文化交流”等。教师通过设计一系列相关的教学活动，如阅读、写作、听力和口语练习，帮助学生在一个完整的语境中掌握语言知识和技能。这种教学模式不仅提高了教学的效率，也增强了学生的综合语言运用能力。

（二）大单元教学的优势

大单元教学的优势主要体现在以下几个方面。首先，它能够帮助学生建立系统的知识结构。通过围绕一个主题进行深入学习，学生可以更好地理解和掌握相关的语言知识和文化背景。其次，大单元教学能够提高学生的综合语言运用能力。在真实的情境中进行语言学习，学生不仅能够提高听说读写的能力，还能够培养跨文化交际的能力。此外，大单元教学还能够激发学生的学习兴趣 and 主动性。通过设计多样化的教学活动，如小组讨论、角色扮演和项目研究，学生可以在参与中体验到学习的乐趣，从而更加积极地投入学习中。这种教学模式不仅提高了学生的学习效果，也培养了他们的自主学习能力和合作精神。

（三）大单元教学的挑战

尽管大单元教学具有诸多优势，但在实际教学中仍面临一些挑战。首先，教师需要具备较高的教学设计能力。大单元教学要求教师能够围绕一个主题设计出一系列相关的教学活动，这对教师的专业素养和教学经验提出了较高的要求。其次，大单元教学需要教师具备较强的课堂管理能力。在多样化的教学活动中，教师需要有效地组织和管理课堂，确保每个学生都能够参与到学习中。此外，大单元教学还需要教师具备较强的评价能力。传统的评价方式往往侧重于语言知识的掌握，而大单元教学则更注重学生的综合语言运用能力和核心素养的培养。因此，教师需要设计出更加全面和多元化的评价方式，以准确评估学生的学习效果。

（四）大单元教学的影响意义

大单元教学对高中英语教学的影响意义深远。首先，它推动了教学理念的转变。大单元教学强调以学生为中心，注重学生的主动参与和综合能力的培养，这与传统

的以教师为中心的教学模式形成了鲜明的对比。这种教学理念的转变不仅提高了教学的效果，也促进了学生的全面发展。其次，大单元教学促进了教师的专业发展。在设计 and 实施大单元教学的过程中，教师需要不断学习和探索新的教学方法和策略，这有助于提高他们的专业素养和教学能力。此外，大单元教学还促进了教师之间的合作与交流。在共同设计和实施大单元教学的过程中，教师可以相互学习和借鉴，从而不断提高教学水平。最后，大单元教学对学生的长远发展具有积极的影响。通过大单元教学，学生不仅能够掌握扎实的语言知识和技能，还能够培养核心素养和跨文化交际能力。这些能力和素养将为他们未来的学习和工作奠定坚实的基础，帮助他们在全球化背景下更好地适应和发展。

总之，高中英语大单元教学作为一种新型的教学模式，正在逐渐成为教学的主流趋势。它不仅提高了教学的效果，也促进了教师和学生共同发展。在未来，随着教育理念的不断更新和教学技术的不断进步，大单元教学将在高中英语教学中发挥更加重要的作用。

三、大单元概念建构有效路径的教学案例实践

（一）U2 “Bridging Cultures”

本单元以“Bridging Cultures”为主题，旨在通过跨文化交流的视角，帮助学生理解不同文化背景下的价值观、习俗和沟通方式，培养跨文化意识和沟通能力。大单元设计以“文化差异与融合”为核心，通过阅读、讨论、写作和实践活动，构建从认知到实践的有效路径。教学过程注重学生的主体性，强调真实情境下的语言运用和文化体验。课程开始时，先通过播放一段关于跨文化交流的视频或展示一组反映不同文化习俗的图片，引导学生思考“文化差异”和“跨文化交流”的意义。提出问题：“你在生活中是否遇到过文化差异？如何应对？”通过小组讨论，激活学生的背景知识，为后续学习奠定基础。之后，再选取单元中的核心文本（如一篇关于跨文化沟通的文章或故事），引导学生进行深度阅读。首先，通过略读和精读相结合的方式，帮助学生理解文本的主旨和细节。其次，聚焦文本中的文化冲突和解决策略，分析作者的观点和态度。最后，组织学生分组讨论：“如果你是文本中的主人公，你会如何处理文化冲突？”通过讨论，培养学生的批判性思维和跨文化理解能力。然后注意结合文本中的重点词汇和句型，设计语言练习活动。例如，通过填空、翻译和造句等方式，帮助学生掌握与跨文化交流相关的表达（如“cultural misunderstanding”“adapt to”“bridge the gap”等）。同时，设计情境对话练习，让学生模拟跨文化交流场景，运用所学语言进行表达。例如：“你如何向外国朋友解

释中国的春节习俗？”课程结束后，以“*How to Bridge Cultural Differences*”为主题，指导学生完成一篇短文写作。首先，通过头脑风暴，帮助学生梳理写作思路和要点。其次，提供范文和写作框架，引导学生组织语言和结构。最后，通过同伴互评和教师反馈，提升学生的写作质量。写作任务不仅巩固了语言知识，也深化了学生对跨文化交流的理解。

本单元通过大单元设计，将语言学习与跨文化理解有机结合，构建了从认知到实践的有效路径。教学过程注重学生的主体性和参与性，通过多样化的活动，帮助学生在真实情境中运用语言，提升跨文化沟通能力。最终，学生不仅掌握了语言知识，也培养了开放、包容的文化态度，为未来的跨文化交流奠定了基础。

(二) Environmental Protection

本单元以环境保护为主题，要求学生在掌握本单元重点单词及词组掌握与环境保护相关的词汇（如 *pollution, renewable energy, carbon footprint* 等）和句型（如 “*We should take measures to...*” “*It is essential to...*”）。能够理解并正确运用直接引语和间接引语的转换规则，能根据不同语境将陈述句、一般疑问句、特殊疑问句和祈使句的直接引语转述为间接引语，提升语言表达的丰富性。并理解全球气候变暖的原因、危害以及各国政府和个人应该采用的有效措施，探究如何减少温室气体的排放，控制全球气候变暖的进程。并阅读一篇漓江水污染治理的报告，了解漓江水污染的形成原因和治理措施，学习报告文体的语篇结构和写作方法，掌握语篇中的主题词汇。最终能够结合常识来探讨雾霾产生的原因以及相应的治理措施。运用本单元所学语言就生活中的环境问题写一份报告，说明问题的特征、形成原因和治理方案。

由于高中阶段的学生整体思维活跃，对外界充满好奇心，思维能力较强，对英语学科学习积极主动。学生有一定的英语语言能力基础，已经学过相关的环境保护知识，包括如何从日常生活中节约能源，分类生活垃圾，教育身边的人提高环保意识。因此要通过阅读、听力、口语和写作活动，提升学生的综合语言运用能力。激发学生的环保意识，培养社会责任感。引导学生分析环境问题的成因、影响及解决方案，培养批判性思维。

课程开始时，通过一段关于全球环境问题（如伦敦烟雾事件、北极熊死亡事件等）的视频或图片展示，引导学生讨论自己观察到的环境问题。教师可提出引导性问题，如 “*What environmental issues do you notice in your daily life?*” “*How do these issues affect our lives?*” 这一环节旨在激活学生的背景知识，激

发学习兴趣。之后选取一篇关于环境保护的英文文章（如 “*The Impact of Plastic Pollution on Marine Life*”），设计阅读理解任务，帮助学生掌握文章主旨、细节信息及作者观点。同时，引导学生学习文章中的关键词汇和句型。播放一段关于环保措施的听力材料（如 “*How to Reduce Carbon Footprint*”），设计听力任务，如填空、选择或问答，训练学生的听力理解能力。教师组织小组讨论活动，围绕 “*What can we do to protect the environment?*” 展开讨论。教师提供语言支架，如 “*We should...*” “*It is important to...*” 帮助学生流畅表达观点。课下，教师可以设计一项实践任务，如 “校园环保行动”。学生分组制定环保计划，如减少塑料使用、推广垃圾分类等，并在校园内实施。任务完成后，学生以小组为单位进行成果展示，用英语汇报行动过程和效果。这一环节将语言学习与实际生活相结合，增强学生的参与感和成就感。课程结束后，要求学生撰写一篇短文，主题为 “*My Plan to Protect the Environment*”，鼓励学生运用所学词汇和句型，提出具体的环保措施。

通过课堂总结，回顾本单元的学习内容，强调环境保护的重要性和个人责任。教师可引导学生反思 “*What have I learned from this unit?*” “*How will I apply what I have learned in my daily life?*” 帮助学生将所学知识内化为实际行动。

结语

大单元教学设计为高中英语教学提供了一种系统化、整合化的教学策略，通过主题引领，帮助学生构建知识网络，提升综合语言运用能力。通过具体案例的展示，本文希望为高中英语教师提供一种有效的教学路径，促进学生在语言学习中的全面发展。

参考文献

- [1] 杜颖妮. 探寻主题意义, 建构单元大概念——以 Unit 3 *Could you please clean your room?* 教学为例 [J]. 英语教师, 2022, 22(3): 159-164.
- [2] 廖妍. 基于大概念的高中语文大单元教学设计研究 [D]. 吉首大学, 2024.
- [3] 潘永洁. 大概念下高中英语单元整体教学的实践研究 [C] // 2022 年度 “粤派名师杯” 教育教学改革与创新优秀论文集 (五). 2023.
- [4] 杨秧. 指向主题意义建构的单元拓展阅读教学实践——以 “*Music Without Boundaries*” 的阅读教学为例 [J]. 教学月刊: 中学版 (外语教学), 2022(10): 12-16.
- [5] 张悦. 大概念视角下高中地理单元教学设计研究 [D]. 湖北师范大学, 2024.