

高中语文写作教学策略探究

张博

张家口市示范性综合实践基地

摘要：传统的高中语文写作教学模式相对单一化，很多教师未能创新教学理念，写作教学还存在与其他教育板块割裂且教育质量低下的情况。新时期高中语文教师要重视写作课堂的教育改革工作，要循序渐进的提高学生的写作能力，让学生能够找到适合自己的学习方法。本文通过探究在高中语文写作教学当中的具体策略，希望在教育改革的关键时期，高中语文教师能够立足于新课标视域，创新写作教学的方法，根据学生的学情来设定教学目标，丰富写作课堂的内容，提高写作课堂的趣味性。也让学生在有效的练习中不断提高写作能力，发展自身的语文学科核心素养。

关键词：高中语文；写作教学；策略

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6288.2025.04.081

引言

写作是学生运用语言知识表达观点和抒发情感的过程，学生只有拥有充足的知识涉猎，才能在写作中很好地输出观点。所以高中语文教师在设定写作教学方案时，需要引导学生进行创意表达，要让学生在阅读学习中有效累积素材，提升对写作技巧的认知程度和掌握程度，然后再让学生在写作中进行有效的训练。提升学生的写作能力，意味着教师需要发展学生的语文学科核心素养。教师可以对学生进行多样化的训练，让不同的教育板块能够紧密结合，让学生可以更加积极主动的进行写作练习，从而不断提升自身的语言文字表达能力，真正享受以写作的方式传输思想情感的过程，写出具有内涵的文章。

一、高中语文写作教学的方向

（一）要将阅读和写作结合

高中语文教师在进行写作教学创新时，需要将阅读教学和写作教学结合在一起。学生只有拥有知识迁移的能力，在阅读中累积写作素材，提高对写作技巧的认知程度，在写作时才能够更好地输出观点，提升文章内容的丰富性。所以高中语文教师进行写作教学时不能只单单传输写作知识，而要结合阅读课堂进行读写训练，从而让学生能够养成良好的阅读学习和写作学习习惯，可以达到知识融会贯通的目的。

（二）要让学生进行创意表达

高中语文教师在进行写作教学创新的过程中，还要鼓励学生进行创意表达。在传统的高中语文写作课堂当中，很多教师会让学生背诵一些精彩的文章片段，让学生在写作中加以应用，或者讲解某种文体的常规格式，

让学生记住并反复练习。但这种教育方式会限制学生的创意表达，导致学生的文章内容空洞乏味。一旦变换题目，学生很难从新的角度写出具有价值的观点。所以新时期，高中语文教师需要鼓励学生进行创意表达，并锻炼学生进行创意表达的能力，让学生在写作中很好地输出观点，表达内心真实的想法，也体现出文章内容的丰富性。

（三）要发展学生的核心素养

高中语文教师在进行写作教学创新时，还要立足于发展学生的核心素养，设置相关教育引导活动。新时期新课程标准当中明确提出教育改革的方向是提升学生的语文学科核心素养，这意味着教师要培养学生的语言构建与运用能力、思维发展与提升能力、审美鉴赏与创造能力、文化传承与理解能力。教师要丰富写作课堂的元素，创新写作课堂的教学模式，从而真正发展学生的语文学科核心素养。

二、高中语文写作教学创新的必要性

（一）可以提升学生的写作能力

写作能力的提升一向是高中语文学科教学的难点。教师如果一直沿用传统单一的教学模式，很难提高学生的写作能力，甚至部分学生会存在写作上的畏难情绪。通过优化高中语文写作课堂，设置更多的趣味性教育环节和具备实效性教育引导环节，可以逐步提高学生的写作能力，让学生享受写作带来的快乐。教师通过串联阅读课堂和写作课堂，还能够培养学生知识迁移的能力，使学生能够综合发展。

（二）可以达到新课标课改的教育要求

高中语文教师在进行写作教学创新时，能够立足于新课标课改的教育要求，设置相关教育引导活动，让学

生积极主动的进行创意表达,提升学生对于写作技能的掌握程度和应用水平。教师可以以学生为本来展开教育引导工作,循序渐进的提升学生的写作能力。这种教育引导观念可以避免教师陷入传统教育模式的误区。教师能够观察学生在写作学习活动中的表现,引入更多的趣味性元素,来满足学生的学习需求,以此提高教学质量,达到新课标的教学目标。

(三)可以提升教师的教学能力

高中语文教师在写作教学创新的过程中可以提升自身的教学能力。在传统的写作教学课堂当中,教师很难兼顾每位学生的成长,而且相关教学活动过于单一化,很难提高教学成效。新时期,教师可以借助更多的工具,更加多元化的教学模式,来发展学生的写作能力,提升自身的教学水平。教师可以观察学生的综合表现,收集学生的学情信息,在写作课堂当中与学生进行多维度的互动,继而构建良好的师生关系。在提高教学成效的过程中,教师也能够发展自身的教学能力,获得更多的教育经验^[1]。

三、高中语文写作教学的具体策略

(一)有效更新写作教学的理念

新课程标准对于高中语文学科的教学提出了明确的要求,教师要坚持立德树人的教育理念,在系列课程中增强学生的文化自信。基于此,教师需要真正转变写作课堂的教学理念,在写作课堂中也要落实新课程标准。让学生可以学习有效的写作方法,让学生有机会接触更多的资源,让学生能够更具进行写作训练的积极性。比如,在高中语文部编人教版必修上册第三单元的写作教学过程中,教师可以将教育重点放在学写文学短评方面,进而锻炼学生的审美鉴赏能力。教师要让学生能够用精简的语句,展现对作品的看法,分析作品的内涵和艺术特征。文学短评是一种特殊的写作题材,本单元的文学作品为古诗词,教师可以以“读者中心论”为理念,让学生充分考虑读者的接受度,进行针对性的写作训练。教师要培养学生的读者意识。在教育实践中,教师可以先让学生回顾该单元所学的古诗词知识,简单谈谈自己的感悟。然后教师可以引入“读者中心论”的写作理念,让学生可以想象自己是一个古诗词知识学习的初学者,从而分析和评价相关古诗词的风格特点、情感内涵,然后教师可以让学生以合作讨论的方式检验彼此的短评内容,看看是否体现了“读者中心论”的理念。教师也可以认真聆听学生的观点和表达内容,帮助学生进一步修

正写作思路。最后,教师可以组织学生进行微写作练习,在“读者中心论”的基础之上进一步优化文学短评内容,锻炼自身的写作素养。在该课教学中,学生可以站在给人更好阅读体验的视角上来完成创作过程,进而满足读者的需求,提升文章内容的可读性。该过程也能够促使学生发展自身的写作能力,明确写作的目标和方向,达到有效提高自身写作素养的目的。同时学生还可以借助写文学短评的方式提升对文学作品的鉴赏能力,促进个人的综合发展。

(二)有效明确写作教学的目标

明确的教学目标可以让学生更好地学习知识,锻炼自身的写作素养。同时教师也能够设置针对性的教育活动,在教育流程推进的过程中达成教学目标,提升教学水平。在高中语文写作课堂当中,教师设置明确写作教学目标需要根据学生的学习阶段、认知情况和写作素养发展情况加以综合评定。教师也要在课堂当中强调学生的学习目标,让学生有意识的提升自身的学习水平,始终把握好学习的方向。比如,在高中语文部编人教版必修下册第一单元的写作教学活动中,教师可以选择《鸿门宴》这篇文章,进行读写结合式教学,让学生研究“《鸿门宴》中值得探究的问题”。在写作课堂教学之前,教师要根据教学内容和学生的综合情况,设置明确的教学目标。该课的教学目标有以下三点:第一,在写作课堂当中培养学生的批判性思维能力,让学生能够真正理解相关史实内容;第二,让学生了解议论文的基本文体结构和写作特征,尝试利用合适的论证方法抒发观点;第三,培养学生对于中华优秀传统文化的热爱之情,提高学生的民族自豪感。为达到以上的写作课堂教学目标,教师可以让学生以小组为单位详细分析《鸿门宴》的故事情节、创作背景,并搜集更多的历史资料,研究在历史史诗当中,与“鸿门宴”相关的知识内容。然后教师可以让每个小组提出“《鸿门宴》中值得探究的问题”,并展开创意表达。系列学习活动能够帮助学生们搜集写作素材,获得写作灵感,激发自身的创新意识。在写作时,学生可以将写作课堂中获得的收获,结合自身的理解,写一篇完整的文章。教师可以阅读学生的文章内容,判断学生的学习情况,了解该课的写作教学目标是否达成。若未达成,教师也能够进行补充,进一步强化学生的批判性思维能力和议论文文体风格的掌握程度^[2]。

(三)有效搭建写作课堂的结构

高中语文教师在进行写作教学创新的过程当中,还

需要有效搭建写作课堂的结构,让相关教学流程的推进更加顺畅。教师可以在传统记叙文、议论文、散文等不同类型文体的教学中融入文学艺术创作、跨学科写作、趣味性写作研究等等多样化的教育模块,让高中语文写作课程的结构更加丰满,同时也能够激发学生的写作训练兴趣,不断提高学生的写作能力。在多元化模块的衔接中,教师要根据教育的主题和教学的目标优化课堂结构,使相关写作活动变得更具新意和充满趣味性。学生也能够在积极主动的学习和训练中掌握学习方向,提高写作能力^[3]。比如,在高中语文部编人教版选择性必修上册第一单元的相关写作活动中,教师可以让学生以“家乡的英雄”为主题,让学生以小组为单位来编写文集。教师要构建“实用文体”写作的课程模块,并搭建完整的写作课堂教学结构。首先教师要让学生了解生活中的多元化写作方式,指导学生将写作技能和实际生活元素搭接,从而写出具有现实意义文章。该写作课堂教学模块强调学生对于理论知识的研究,强调学生关联自己的实际生活去丰富写作经验。在接下来的课程活动中,教师可以组织学生以“家乡的英雄”为主题,搜集期刊、报纸、杂志、文献等资料,了解其他实用文体的写作风格,学生可以将这些和自己的写作内容对比分析,在明确主题的引导下编写合作文集。该学习环节更加强调整学生们以组为单位的交流和互动,强调学生提升自身的信息汇总能力和阅读学习水平,教师可以让学生进一步把控不同素材的写作技巧和风格。以上写作课堂的结构和流程衔接十分顺畅,学生在教师的引导下可以完成理论分析、信息搜集、写作实践、小组合作交流等学习过程。教师可以在搭建完整写作课堂结构的基础上发展学生的综合能力,提高学生参与写作课堂学习活动的积极性。

(四)有效丰富写作课堂的资源

丰富写作课堂的教育资源也是非常重要的写作教学方向。高中语文教材当中的资源内容相对较多,但对于提升学生的写作素养而言却远远不够。教师要立足于创新写作课堂教学模式,合理筛选写作教学资源,引导学生开拓学习视野,进行知识的延伸和拓展。教师可以让学生去学习一些新的文体风格,让学生可以随着时代的发展,了解文章表达的倾向,继而开拓学生的阅读和写作视野,让学生可以获得丰富的阅读和写作经验。教师要灵活设计课堂内容,让学生可以丰富学

习体验,在多样化的资源当中搜寻写作素材,让自己的语言表达拥有充分的基础。比如,在高中语文部编人教版选择性必修中册第二单元的相关写作课题教学中,教师就可以要求学生撰写一篇新闻性与文学性统一的札记。在该写作教学当中,教师要强调“新”这个字,教师要让学生认真搜寻时下的热点新闻内容,了解当前的科技发展现状,获知传统文化的发展与传承情况,继而探究相关课文中的主题在当代社会有什么样的价值和探究意义。同时学生也能够从该单元的课文出发,进行思维延伸和交流拓展,研究更多新闻类作品或文学类作品的当代价值。然后教师要强调引入新的素材,教师可以让学生主动搜集一些与该单元文章主题相关的新闻报道、社交媒体讨论内容、专家评论内容,在多样化素材当中学习知识,了解新时代的文体风格和社会焦点。然后教师要让学生进行写作实践,在文章当中设置新的立意,勇于表达个人的个性化见解。教师要让学生不拘泥于写作的形式,从多角度进行观点输出。教师可以要求学生以新闻记者的身份写一篇文学评论,或者写一篇新闻报道,学生可以以该单元的课文为主题进行评论,也可以以写作课堂当中搜集的其他素材作为对象进行报道和评价。在丰富的写作课堂资源引导下,学生能够进行创意性表达,能够开拓学习视野,全方位的提升自身的写作能力^[4]。

结语

综上所述,高中语文写作教学应强调读写结合,引导学生进行创意表达,发展学生的核心素养。教师需要迎合新课标课改的教育要求,不断总结教学经验,提升自身的教学能力。教师也要转变教学理念,设置明确的教学目标,合理搭建写作课堂的教学结构,丰富写作课堂的教学资源,以促进学生的综合发展。

参考文献

- [1] 夏元立. 基于核心素养视角下高中语文写作教学探析[J]. 中文科技期刊数据库(全文版)教育科学, 2025(1): 084-087.
- [2] 王化曼. 高中语文写作教学创新策略探究[J]. 学苑教育, 2024(10): 37-39.
- [3] 王越. 核心素养视域下高中语文写作教学探究[J]. 中学生作文指导, 2024(18): 14-17.
- [4] 吕海霞. 高中语文写作教学创新策略探究[J]. 中文科技期刊数据库(全文版)教育科学, 2024(12): 178-181.