

党建视角下青年音乐教师职业认同提升路径研究

覃春玲

南宁市邕宁区第二初级中学

摘要：青年音乐教师作为音乐教育事业的中坚力量，其职业认同程度不仅对直接影响教学质量与个人发展，而且关乎音乐教育事业的可持续发展。党建在教育领域发挥引领和保证作用，对于青年音乐教师职业认同的培养具有积极的推动作用。基于此，现立足党建视角，探讨青年音乐教师职业认同的提升路径。文章先是阐述了青年音乐教师提升职业认同的重要性，分析党建与职业认同的关系，构建研究的理论基础。再从认知觉醒、专业发展以及情感归属三个维度，提出切实可行的实践策略，以期为青年教师的成长提供些许的理论参考。

关键词：青年音乐教师；职业认同；党建

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6288.2025.05.098

引言

在全面推进素质教育改革的时代背景下，五育并举成为基础教育创新发展的重要方向。音乐课程作为美育的重要载体，其育人价值受到广泛关注，提高教学质量成为一项常谈常新的话题。青年教师作为音乐教育的新生力量，承担着推动课程发展与教学模式转型的重任。然而青年音乐教师在职业发展过程中面临职业认知模糊、专业发展受限等多重挑战，充分发挥党建工作的引领作用，提升青年音乐教师的职业认同感与归属感，应作为音乐教育高质量发展的重要议题。

一、青年音乐教师提升职业认同的重要性

职业认同是个体对所从事职业的认可、接受和归属感，是一个涉及认知、情感和行为等多个方面的复杂心理结构，包含个体对职业价值的认同感、对职业角色接受度、对职业情感的投入度以及对职业发展的信心^[1]。从本质而言，职业认同隶属于职业心理健康范畴，对于教师的工作态度以及职业行为有着直接的影响。由此可见，青年音乐教师提升职业认同，形成正确的自我认知和价值判断，不仅关乎个人的心理健康和职业发展，而且对教学质量、教师队伍建设，乃至教育事业进步具有深远影响。具体而言，其重要性体现在以下两个方面。

首先，从教学角度而言，高度的职业认同不仅促使教师深刻认识到音乐教育的价值，坚信通过高效的音乐教学能够促进学生的身心健康和个性发展，更为积极主动地投入到教学工作。而且促使教师更为清晰的认识自我职责与使命，不仅仅是传授音乐知识和技能，更重要的是引导学生树立正确的审美观念，提升音乐综合素养，进而重塑教学目标，精心设计教学方案，优化教学方式，实现教学的提质增效。

其次，从个人发展角度而言，职业认同是教师职业发展的内在驱动力，当教师对自身职业有清晰的认知与强烈的认同时，自然会生成明确、坚定、长远的职业发展目标，催生一系列自我提升与完善行为，如积极参与

专业学习或培训、注重科研能力的提升、教学实践反思与重构等等。由此形成良性循环，促使教师在职业发展中不断追求卓越，进而实现个人价值。

二、党建与职业认同的关系辨析

党建作为中国特色社会主义事业的重要组成部分，能够为职业认同提供思想保障、组织支持和文化引领^[2]。具体而言，党建与职业认同感的关系体现在以下三个方面。

第一，党建通过思想引领强化教师的理想信念。思想建设是党建的核心内容之一，通过加强党史党政等理论的学习，能够帮助教师更为深刻的理解社会主义教育的本质，准确把握党和国家的重要教育方针，增强职业责任感与使命感，在实际工作中注重师德师风建设，以高度的敬业是精神为学生成长和教育事业的发展贡献力量。

第二，党建通过组织建设支持教师的职业发展。党组织建设涵盖完善构架、党员队伍管理、党内活动等多个方面，这些内容能够为教师的职业发展提供全面、有力的支持。一方面党组织强大的凝聚力能够发挥党员教师的先锋模范作用，带动全体教师的团队协作，共同研讨教育新理念，攻克教学难题，营造互帮互助、共同成长的良好交流氛围，提高教师队伍的整体教学水平。另一方面党组织能够为教师提供更多专业的学习机会以及广阔的职业发展平台，支持教师不断革新专业知识体系，获取更为先进、高效的教学技能，为职业发展注入强劲动力。

第三，党建通过文化渲染凝聚教师的认知共识。党建文化包含了党的指导思想、宗旨意识、优良传统等诸多核心要素，并展现出极强的向心力、感染力与渗透力，通过多种活动形式深入教师队伍的思想层面，将党的先进理念、积极的教育观念与教学实践相连接，促使教师在价值观念、教育定位以及教学组织等方面达成共识，有助于增强教师的归属感与荣誉感。

三、党建视角下青年音乐教师职业认同的提升路径

(一) 强化政治引领, 坚定职业信念

正所谓思想高度决定人生高度, 一个人的思想高度如同指引前行的灯塔, 决定着如何看待世界的严谨和行为抉择。对于青年音乐教师提升职业认同而言, 应先从思想认知着手, 发挥党建的政治引领作用, 促使青年音乐教师坚定职业信念。

1. 加强思想政治学习, 筑牢思想根基

思想认知是提升职业认同的基础, 特别是音乐作为一门艺术类课程, 不仅是技艺的传授, 更是落实以美育人理念的重要载体, 这一特性决定了音乐教师自身的思想高度和价值取向影响职业发展, 这就要求青年音乐教师积极参与各项思想政治教育活动^[3]。

第一, 重视并踊跃参加学校组织的思政教育专题讲座、研讨会等政治理论学习活动, 通过系统、专业的思政学习, 深刻理解国家政策、社会发展趋势以及教育方针, 明确教育事业在国家发展和民族振兴中的关键作用, 理解自身在培养社会主义建设者和接班人所肩负的重要使命, 进而立足高屋建瓴的姿态重新审视职业定位, 明确自身所承担的工作并不是简单的传授音乐学科知识, 而是社会主义建设中的重要一环, 加深对职业价值的理解, 推动角色定位的认知转变, 从“技艺传授者”到“精神摆渡人”, 增强职业认同感与职业自豪感。

第二, 积极开展自觉性的思想政治学习, 如参观红色教育基地、观看党史纪录片、参加党史知识竞赛活动等, 在潜移默化中接受思想的洗礼。此外, 青年音乐教师有意识地将思想政治学习与音乐教学相结合, 自主挖掘、分析音乐教育理念中体现的思政元素, 探究艺术作品背后蕴含的时代精神、民族情感, 发现音乐课程更为深层次的教育价值, 重塑教学观念、拓展教学视角的同时, 实现思政学习的常态化。

2. 发挥党员先锋模范作用, 树立职业榜样

党员教师是教师队伍中的先进分子, 其思想认知更加深刻, 政治觉悟更高, 能够对青年音乐教师的职业认识发展起到示范带动作用。因此, 党员教师应充分发挥先锋模范作用, 为青年音乐教师树立职业榜样, 激励他们生成坚定的职业信念。

第一, 借助榜样示范作用, 树立先进典型。党组织采取多种方式宣传党员教师的先进事迹, 为青年音乐教师提供榜样标杆。例如, 定期评选“优秀党员教师”、“师德标兵”等荣誉称号, 表彰在思政学习以及日常教学重表现突出的党员教师。又如, 定期组织党员音乐教师教学示范课, 分享教学经验与方法等等。通过发挥榜样的引导作用, 让青年音乐教师树立更为坚定的职业信念。

第二, 利用“传帮带”模式促进经验传承。从教师队伍中选拔思想政治素养较高, 而且业务能力较强的党

员教师, 作为青年音乐教师的导师, 实施一对一或是一对多的帮扶。党员教师从思想政治学习、教学实践、教师科研、职业发展等多个维度, 为青年教师提供针对性的指导, 促使青年音乐教师确立清晰且更为崇高的职业追求目标。

第三, 依托党员活动实现思想传递。党员教师将音乐教育融入党员活动, 如举办红色音乐创作活动、校园红色文艺汇演等, 让青年音乐教师参与其中, 发挥自身优势为活动的组织与实施提供支持, 如提供创意灵感、协调各项活动流程等等。让青年音乐教师在实践中认识到音乐教育的社会价值, 形成更为开阔的职业视野。

3. 推动党建与音乐教育深度融合, 增强职业认同

党建工作的核心在于引导党员树立正确的三观, 对于青年音乐教师而言, 积极参与党建活动能够学习党的思想理论, 理解党政的精神内核, 提升思想高度, 这无疑对理解音乐教育价值能够起到推动作用, 提升职业认识的深度与广度。因此, 青年音乐教师可以将党建元素融入音乐教育实践活动, 丰富教学内容、提升教学感染力的同时, 提升职业认同感。

例如, 青年音乐教师可以开发“党建+音乐”红色音乐教育课程, 搜集不同时期具有代表性的红色音乐, 如革命战争时期的《义勇军进行曲》《十送红军》, 社会主义建设时期的《我为祖国献石油》《在希望的田野上》, 新时代的《国家》《灯光里的中国》《如愿》等等, 并深入研究这些音乐作品的意蕴内涵, 体会思政理念是如何支持国家繁荣与民族进步的, 加深政治理解。在此基础上, 教师将挖掘到的教学资源整合为系统的红色课程内容, 并从学生的认知需求出发, 设计相契合的教学活动, 师生共同学习红色音乐作品, 感悟民族精神。通过将党建融入音乐课程设计与实施的各个环节, 不仅能够提升青年音乐教师的科研能力和教学水平, 而且能够提升职业认同感与成就感。

(二) 突出组织支持, 促进职业发展

教师的成长不是一个人的独行, 而是多方助力与协同共进的过程, 青年音乐教师职业认同的提升离不开组织的支持。通过发挥党组织的推动作用, 优化教师的职业发展环境, 为教师搭建职业发展平台以及提供丰富的发展资源, 无疑能够为青年音乐教师职业认同的突破性发展提供强而有力的支持。

1. 优化职业发展环境, 提供制度保障

党组织充分发挥强大的组织动员能力, 整合学校内外的各种资源, 优化青年音乐教师的职业发展环境, 为青年音乐教师职业认同的提升提供制度保障。

第一, 推动青年音乐教师培养计划的落实与优化。党组织根据青年音乐教师的专业水平与发展需求, 辅助学校制定符合本土实际情况的教师培养计划。例如, 制

定“三年成长计划”，以青年音乐教师的现状为基础，遵循教师的一般成长规律，帮助青年音乐教师明确职业发展方向和阶段性目标，并根据目标导向组织各种培训活动，如教学研讨、学术交流、听评课等等，加速青年教师的成长。在基础上，为青年音乐教师建立成长档案，记录三年间的成长历程，根据真实的反馈调整培养方向与方法，为教师提供针对性、个性化的帮扶。

第二，推动青年音乐教师成长激励保障的完善与优化。一方面党组织设立青年音乐教师成长专项奖励，对教学、教研、社会服务、个人成长等各方面表现突出的青年音乐教师予以表彰，包括物质奖励和荣誉称号，激发青年音乐教师的职业热情。另一方面关注教师的内心需求，定期组织谈心交流活动，了解青年音乐教师在工作与生活中遇到的问题，并提供精准的帮助，增强青年音乐教师的归属感。

2. 搭建职业发展平台，提供成长机会

青年音乐教师职业认同一定程度上受到职业成就感的影响，具体而言，青年音乐教师由于教学经验相对薄弱，在工作中会遇到更多的棘手问题，若具备较强的应对能力，则能够从中获得更多的成就感，推动职业认同感的逐步提升，反之则会陷入自我怀疑。针对此情况，党组织积极为青年音乐教师搭建展示自我以及提升能力的平台，为其创造更为丰富的成长机会，促进各方能力的发展，提升职业适应力。

第一，注重以研促教，推动专业能力成长。以研促教是一种将教育科研与教学实践紧密结合的理念，在提升教师教育理论水平以及教学实践能力方面展现出鲜明的优势。党组织搭建交流与合作平台，激活以研促教的作用，推动青年音乐教师专业能力的成长。例如，党组织牵头，聚焦初中音乐教育教学中的实际问题组织课题研究，打破校际壁垒，组织各学校的音乐学科教师展开共同研究，相互分享教学经验，共同探究解决教学问题的行动方案。以此为青年音乐教师提供更多与优秀教师交流的机会，促使青年音乐教师能够广泛汲取他人经验，完善自身的教育理论体系，提升执教能力，能够从容、灵活的应对各种教学问题，进而提升教学能效，增强职业认同。

第二，提供实践平台，拓展职业能力维度。在大力推动素质教育改革的新时期，对教师的要求不再仅仅是上好课，还要具备课程设计与开发、信息技术应用、心理健康引导、沟通与合作、评价与反馈等多方关键能力。基于此，党组织通过多种渠道为青年音乐教师提供实践平台，例如，采取校内与校外双渠道并进的模式，校内积极组织丰富的音乐活动，开设音乐选修课程或是特色社团等，鼓励青年音乐教师参与策划、组织与指导工作。校外组织多样化的社会实践活动，如社区文艺活动、青

少年艺术比赛评审等等。由此拓展青年音乐教师的职业能力维度，促使其能够更好适应教育新要求。

(三) 突出文化渲染，增强职业情感

校园文化是学校精神风貌的集中体现，也是教师职业发展的重要环境因素。依托党建营造积极向上的校园文化氛围，增强青年音乐教师的职业情感，对于职业认同的提升大有裨益。因此，青年音乐教师打破单纯授课的狭窄思维，积极参与校园文化建设，将音乐教育渗透至校园发展的各个环节，达到增强职业情感的目的。

第一，积极参与班级文化建设。班级是校园管理的基本单位，班级文化是校园文化的缩影，青年音乐教师应积发挥专业优势，为班级文化建设提供有力支持。例如，学生普遍对音乐教师有着较高的喜爱度，而青年教师这方面的优势尤为突出，教师可以利用这一优势，承担起师生沟通的桥梁，用心爱护每一位学生，耐心倾听学生的想法和感受，广泛收集各方学情信息，为班级管理提供有价值的参考。同时，让学生感受到教师的关爱与信任，激发学习动力。

第二，积极参与校园文化建设。青年音乐教师应增强主人翁意识，发挥专业优势为校园文化建设献计献策。例如，校徽、校歌、校服等是校园文化的外显元素，青年音乐教师参与这些文化符号的设计工作。又如，在大力倡导“一校一品”的当下，青年音乐教师积极策划并组织特色校园音乐节、成立校园音乐社团等活动，为打造校园特色文化贡献力量。通过职业维度促使青年音乐教师真正成长为推动校园发展的一分子，进而加深对职业的情感。

结语

总而言之，青年音乐教师提升职业认同感是教育事业转型的必然，是课程可持续发展的必然，也是个人成长的必然。党建视角为青年音乐教师职业认同的提升提供新思路和新方法，通过强化党建的政治引领、组织支持以及文化渲染的优势，促使青年音乐教师坚定职业信念、促进职业发展、增强职业情感，推动职业认同的深度发展。

参考文献

- [1] 吴越, 吕友成. 党建带团建视域下新时代青年教师成长路径探析[J]. 新智慧, 2024, (06): 61-62.
- [2] 赵熙, 王精明. “党建+”模式下青年教师胜任力提升路径与实践[J]. 湖北开放职业学院学报, 2023, 36(03): 138-140.
- [3] 叶章辉. 党建引领, 让青春在教坛上闪光[J]. 福建教育, 2020, (47): 26.

基金项目：本文系城区课题《党建引领青年教师成长策略的研究——以南宁市邕宁区第二初级中学为例》（编号：2023C011）阶段性研究成果。