

中职学生历史认知特点与历史观塑造方法研究

卢康利

天津市第一轻工业学校

摘要：在中等职业教育体系中，中职学生的思想塑造尤为重要。历史认知不仅是个体回溯往昔辉煌与沧桑的线索，更是展望未来发展方向的指南针，对中职学生的成长发挥着重要作用。在历史长河中，沉淀着人类文明在漫长岁月中积累的无穷智慧，隐含着社会发展演变的内在规律。对此，探究中职学生的历史认知特征，积极探索培养其正确历史观的科学方法，成为当前教育改革的主要任务。

关键词：中职学生；历史认知特点；历史观；塑造

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6288.2025.05.127

引言

中职学生在中学阶段自成体系，学习重心倾向专业技能打磨，对文化课程的要求相对宽松，入学时文化基础参差不齐，历史知识储备尤为不足。但历史素养是他们成长的基础。深厚的历史素养，能帮助中职学生分析自我，准确把握社会发展的脉络，从而建立理性思考、客观判断的思维体系。不仅如此，优质历史素养的培养，还能激发中职学生的社会担当，包含其人文精神，让他们在社会中找到目标，实现人生价值。

一、中职学生历史认知特点

（一）形象思维主导

在历史认知中，中职学生大多以形象思维作为主要的导航工具，他们对于那些直观呈现的历史素材展现出浓厚的兴趣，接受程度颇高。如，历史纪录片，其凭借对历史场景的高度还原以及对人物细致的刻画，仿佛能将学生瞬间带入特定的历史时空，让他们感受到历史的澎湃涌动。而情节具有吸引力的历史影视资料，以故事形式把零散的历史片段串联起来，让学生在沉浸于剧情的同时，也自然而然地记住重要的历史信息。还有那些含有趣味、故事性强的历史读物，运用通俗易懂的文字将历史细节展现出来，在一定程度上降低学生理解历史知识的门槛。这些形象化的呈现形式，与中职学生的思维模式高度相符，能有效地帮助他们理解和记忆历史知识。然而，这也在无形中给他们探索抽象历史概念和深层历史规律设置一定障碍，让他们无法触及历史知识更深邃的内核。

（二）认知易受影响

中职学生在构建自身历史认知体系的过程中，很容易受到外界各种因素的影响。目前，网络信息鱼龙混杂，大量碎片化、片面甚至错误的历史信息肆意传播。中职学生由于缺乏足够的信息辨别能力，在面对这些信息时，

往往如同在迷雾中迷失方向，稍不留意就会被误导。例如，一些网络文章为了吸引流量，不惜对历史事件进行断章取义、歪曲解读，学生一旦轻信，就会在脑海中形成错误的历史认知。另外，身边人的历史观点也会在中职学生产生潜移默化的影响。如果周围人在讲述历史时带有偏见，而中职学生自身的判断力又没有成熟，便很有可能不假思索地全盘接受，从而偏离对历史正确判断的航线，难以建立客观、准确的历史认知体系，无法真正领略历史的全貌与真谛。

（三）缺乏深度思考

受制于过往学习习惯和当前认知水平，中职学生在面对历史问题时，认知深度往往不足。在解析历史事件时，他们的目光大多聚焦于事件的表面要素，如，事件发生的具体时间、地点、直接参与者等信息，却无法了解事件背后的深层成因。实际上，任何历史事件都是经济、政治、文化等多元因素相互作用的结果，这些因素彼此关联、相互影响，共同推动着历史的发展。但中职学生在这方面的探索有所欠缺。谈及历史事件的影响，中职学生往往停留在浅层认知，没有从宏观角度、长远考量其对社会发展脉络和人类文明演进的深远意义。历史事件的影响并非孤立、短暂的，而是在时空的延展中持续发酵，对后世产生着持久的作用，而这往往被学生忽视。在梳理历史事件的内在逻辑联系时，中职学生由于缺乏系统性思维，很难将看似孤立的历史片段有效整合，建立完整、连贯的历史认知架构。面对既定的历史观点，他们往往处于被动接受状态，很少主动运用批判性思维去质疑、探究，也在很大程度上制约了他们历史认知能力的提升与深化。

二、中职学生历史教育的重要性

中职学生的历史教育，对于其成长与发展来说，绝

非不重要的边缘环节。从个人成长的微观视角，历史的宏大叙事宛如一面明镜，能帮助学生了解自我，学生也能从中明确人类社会在漫长演进的过程中，个体角色呈现出的多元性与独特价值，从而以史为鉴，合理规划自身的人生轨迹，强化自我认同，笃定肩负的时代使命。不仅如此，历史教育是培养批判性思维与问题解决能力的沃土，在分析历史事件错综复杂的因果关系时，学生能锻炼思维，学会从混沌复杂的情境中梳理线索，并将这一能力迁移到生活中，并从容的应对各类挑战。从社会需求的宏观角度来说，拥有深厚历史素养的中职学生，能灵活适应多元环境，可以敏锐感知并理解不同文化语境下人们各异的行为范式与价值取向，有助于提升社会包容度，成为创建和谐社会中的积极推动者，并熟知行业发展的历史沿革，让中职学生在今后的职业生涯中抢占先机，准确预判行业走向，全面提升职业竞争力，蜕变成成为引领行业发展的新锐力量。

三、注重和培养中职学生历史观的重要意义

在中职的教育中，重视并培养学生的历史观，是影响深远且十分必要的工作。正确的历史观就像航海中的罗盘，能指引中职学生穿梭历史的浩渺烟海，从中提炼宝贵经验与智慧，从而了解人类社会发展的底层逻辑。在这样的前提下，学生便能在时代的叙事中，准确锁定自己的坐标，明确个人的使命与价值，为实现自我超越奠定基础。从职业成长的角度出发，历史能帮助中职学生解锁不同行业的发展密码，由此追溯行业的历史源流，他们能明确行业的发展走向，而在规划职业生涯时，跳出局部局限，以宏观的历史视野审视抉择，在激烈的职场竞争中抢占先机。而在社会融合方面，遵循良好历史观的中职学生，宛如多元文化交响中的和谐音符，他们能理解不同文化的历史成因与价值内涵，增强自身的社会担当意识，转变偏见，更以理性、包容的胸怀，积极投身到和谐社会的建设过程中，并成为推动社会进步的积极力量。

四、中职学生历史认知与历史观的塑造方法

（一）让学生扮演历史事件中的人物角色

在中职教育中，开展历史人物角色扮演活动，绝非浮于表面的简单模仿，而是要引领学生挖掘历史内涵、全面提升综合素养的优质途径。当学生踏上角色扮演的征程，仅仅是叩响历史探索之门的开端，更要在正式登台以前，引导他们分析并全面掌握所饰演历史人物的特

征。这就要求中职学生充分调动自身学习能力，挖掘历史人物的性格特点，探索由性格衍生出的独特思维模式与语言表达习惯。尤其是对历史人物进行多面解读，既要通过细腻的分析观察其复杂的内心世界，捕捉心理动态。又要明确人物所处的社会阶层，理解其社会地位承载的社会价值。与此同时，鼓励学生思考人物基于何种历史观对往昔史实进行评判、对今后的发展做出判断。只有当学生完成这些准备，在角色扮演时，才能生动且准确地展现人物历史观对相关历史事件的影响与推动作用。利用这类角色扮演活动，学生能突破传统书本知识的局限，以沉浸式的体验领悟历史知识，清晰把握历史事件背后的因果逻辑，领会历史人物的历史观。久而久之，学生的历史素养将得到提升，让他们在成长道路上从容应对各类挑战，实现综合发展。

（二）开发教学资源

在中职历史教学中，亲身实践与情景教学蕴含的巨大能量，早已经在教育界达成广泛共识。对于中职教学实践来说，开展有成效的实践活动并非高不可攀的难题。通过组织学生走访当地的历史遗迹，能有力地推动教学成果迈向新高度。历史必然会在真实的土地上留下或深或浅的辙印，诚如那句“百闻不如一见”所言，无论多少冗长的理论讲授，都无法与学生实地观察时瞬间产生的感悟相媲美。

例如，如果所在区域有一条历经数百年风雨的传统商业街，教师可以组织学生进行实地考察活动。这条商业街宛如一部鲜活的史书，记录着商业发展的起伏脉络，其建筑风格更是融合不同时代的审美与智慧。在考察时，可以邀请当地民俗专家或熟知街史的老街坊作为向导，为学生讲述商业街的兴衰过往。从曾经店铺独特的经营模式，到建筑风格背后蕴含的文化寓意，都能让他们近距离感知历史的温度，并领会家乡历史的丰富内涵，从而有效增强文化认同感。与此同时，教师还应该利用现代信息技术的强大功能，整合网络中丰富多样的历史纪录片、虚拟历史场景等资源，全力构建沉浸式历史课堂。如，古罗马斗兽场，教师可以运用虚拟现实技术，让学生仿佛穿越时空，置身于宏伟壮观的斗兽场中。在那里，他们能真切感受古罗马时期的热闹非凡，亲眼目睹角斗士与猛兽激烈搏斗的震撼场景，认真观察斗兽场精妙的建筑结构与独特的观众席布局。而这种沉浸式体验不仅能在一定程度上加深学生对古罗马历史文化的理解，

更能从多个角度帮助他们搭建起系统的历史认知体系，并培养正确的历史观。

（三）实施“历史见证人”计划

在教学过程中，教师可以策划并推行“历史见证人”计划，积极邀请本地深耕传统技艺领域多年的资深手艺人、传承者踏入中职课堂，这些亲历者拥有十分宝贵的实践经验，他们能条理清晰且绘声绘色地阐述传统技艺的发展轨迹。从技艺依托工具的迭代创新，到工艺流程的逐渐优化，再到不同时代背景下社会对技艺需求的动态转变，皆能一一为学生讲解。学生能与这些见证者近距离交流，聆听最真实、最鲜活的一手故事，这不仅让他们能清晰了解某项传统技艺在漫长历史中的传承方式，更能体会到传统文化蕴含的魅力与顽强生命力。与此同时，教师还应该鼓励学生走出校园的局限，主动留意身边的老物件、传统建筑等承载历史记忆的事物。引导他们开展调研采访活动，仔细记录相关历史信息，从这些生活中的细微处探索历史踪迹。通过“历史见证人”计划的有效实施，有助于拓宽学生历史认知的视野，让他们逐渐建立全面、客观的历史观，以更深刻的视角看待历史与实际的联系。

例如，老兵对战争中生死关头的生动讲述，能让学生体会到和平的来之不易，创业者回顾那段艰苦卓绝的创业之路，以此来激发学生内心的拼搏热情与进取精神。通过与历史见证人面对面的交流，学生对历史事件的认知不再受限于书本的有限内容，而是扎根于真实的人生体验中，从而让他们以更深刻、全面的视角去理解历史，逐渐建立科学、成熟的历史观。

（四）融合数字技术与历史教学

在数字化时代，融合数字技术在中职历史教学体系中，为学生开创一条通往全新历史学习境界的通途。如，虚拟现实（VR）技术，能彻底打破时空界限，引领中职学生沉浸式“穿越”到往昔的历史情境中。当学生佩戴上VR设备，瞬间便能置身于金戈交鸣、硝烟弥漫的古代战场，亲眼目睹士兵们奋勇厮杀的激烈场面。或是踏入庄严肃穆、等级森严的封建宫廷，真正感受王朝统治下的氛围。例如，在赤壁之战的高度还原模拟场景中，学生仿佛实实在在地站立在战船甲板中，火光冲天的战斗画面近在咫尺，战争的宏大格局与残酷本质能直观、震撼地展现，让他们对历史事件的冲击力有十分深刻的切

身体验。增强现实（AR）技术也为中职历史教学注入全新的活力，能将散落在历史长河各个角落的文物、古迹，以立体、生动的形态融入现实环境。学生只需要手持手机或平板电脑，轻轻操作扫描，那些曾经仅存在书本静态图片中的历史瑰宝便会鲜活地呈现在眼前。这时，文物的精巧构造、实际用途、背后蕴含的深厚历史故事，都能被学生深入、细致地了解。另外，种类繁多的在线历史数据库和功能卓越的历史学习APP，共同建立一座庞大的云端知识宝库，让学生无论身处何时何地，只要网络覆盖，便能便捷地从中查阅大量的历史资料，聆听权威专家讲授的历史讲座。

结语

总之，在中职教育中，学生历史认知特征，是培养其正确历史观的起点，中职学生惯于以形象思维感知历史，面对外界信息时容易被误导，在历史学习中也常无法触及知识内核。这些特性表明，塑造他们的历史观要探索创新途径。而数字技术营造的沉浸式学习环境，VR带来身临其境之感，AR让历史文物触手可及，在线资源打破时空限制，为学生提供多元探索历史的渠道。

参考文献

- [1] 杨美佳. 做企业需要的人——浅谈中职学生职业身份认知与塑造[J]. 内蒙古教育(C), 2014, (05): 72-72.
 - [2] 余文兵, 吴连才. 新时代大学生中华民族历史观教育: 价值审视与纾困路径[J]. 云南民族大学学报(哲学社会科学版), 2023, 40(04): 47-53.
 - [3] 周红禄. 新媒体视阈下大学生历史虚无主义认知影响的关联与对策——以Q校为例[J]. 襄阳职业技术学院学报, 2021, 20(05): 109-113.
 - [4] 刘卓伟. 中职历史统编教材的定位与创新——以历史基础模块《世界历史》为例[J]. 福建教育, 2024, (13): 18-22.
 - [5] 胡常海, 徐灿华. 核心素养视域下的中职历史探究性学习实施策略[J]. 安徽教育科研, 2023, (30): 93-95+98.
- 作者简介: 卢康利(1978.8), 女, 汉族, 陕西榆林市人, 历史系本科, 讲师, 从事中职历史教学工作。
- 基金项目: 2024年度天津市职业教育与成人教育学会、天津职业院校联合学报项目“中职历史课与中职学生正确历史观的塑造研究”(项目批准号: XHXB2024B048)。