

课程思政在中职语文教学中的实施策略

齐亮

北方工业学校

摘要:在中职教育中,语文课程是培养学生语言运用能力、文化素养和思维能力的重要学科。随着教育改革的深入,课程思政成了中职语文教学的重要发展方向。中职语文教师在教学过程中,可以通过深入挖掘思政元素、“单元思政立意”+“语文知识要素”双线结构教学、发挥自身榜样作用、拓展第二课堂实践育人平台等方法,多角度拓展和创新中职语文课程思政教学方法和手段,真正实现立德树人的根本教育目标。

关键词: 中职语文; 课程思政; 实施策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2025.05.208

引言

作为一名中职语文教师,我深知语文课程在培养学生语言运用能力、文化素养和思维能力方面的重要性。随着教育改革的不断深化,将课程思政融入中职语文教学,已成为我们面临的重要任务。中职语文课程思政教学是全面贯彻党和国家教育方针的重要途径之一,也是提升师生思想品德的重要途径之一。语文教师可以通过挖掘一篇篇文质兼美的文章中的思政元素,传承中华优秀传统文化,融入劳模精神、劳动精神、工匠精神,聚焦培育语文学科核心素养,突出以文化人、以文育人,着力提升学生的语言文字运用能力、思维能力和审美能力,引导学生增强文化自信,成为德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人、堪当民族复兴大任的时代新人。以下是我对如何在中职语文教学中有效融入课程思政的一些策略思考。

一、课程思政的内涵

课程思政是指在学科教学中融入思想政治教育,以实现立德树人的教育目标。在中职语文课程中,课程思政主要是指将思想政治教育元素与语文课程内容有机融合,使学生在在学习语文知识的同时,接受社会主义核心价值观的熏陶,树立正确的世界观、人生观和价值观。

在中职教育中,语文课程是培养学生语言运用能力和文化素养的重要课程。通过学习语文课程,学生可以了解中华优秀传统文化和现代文明成果,提高语言表达和写作能力,培养审美情趣和人文素养。而将思政教育融入中职语文课程中,可以更好地发挥语文课程的育人功能,帮助学生树立正确的世界观、人生观和价值观,提高学生的思想道德素质和文化素养。

二、中职语文教学深挖课程思政的必要性

2016年召开的全国高校思想政治工作会议提出要通过高校教育落实“课程思政”的教学要求,各级、各类院校要用好“课堂教学”这一渠道实现思政教育,不断促进非思政课程与思政教育相融合,包括公共课程、专业课程等,从而构建全员育人、全程育人、全课程育人

的“三全育人”教育新格局。在“课程思政”的教育背景下,中职教育也开始积极发挥各门学科独特的育人价值,围绕“立德树人”的教育任务在学科教学过程中渗透思政教育,积极通过非思政课程开展思想政治教育,打造覆盖面更广、渗透性更强的“大思政”教育模式,促进中职学生同步发展身心素质,为社会培养德才兼备的专业人才。

语文课程要全面贯彻党的教育方针,落实立德树人根本任务,发展社会主义先进文化,弘扬革命文化,传承中华优秀传统文化,融入劳模精神、劳动精神、工匠精神,聚焦培育语文学科核心素养,突出以文化人、以文育人,着力提升学生的语言文字运用能力、思维能力和审美能力,引导学生增强文化自信,成为德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人、堪当民族复兴大任的时代新人。

三、中职语文课程思政教学策略

(一) 挖掘思政元素,整合教学资源

中职语文课堂教学中的思政教育多偏重于培养学生的爱国主义、集体主义、社会主义思想道德和健康的审美情趣、传承中华优秀传统文化,融入劳模精神、劳动精神、工匠精神。发展学生个性,培养学生创新精神和合作精神,逐步形成积极的人生态度和正确的世界观、价值观。教师在授课过程中,应深入挖掘这些思政元素,将其与语文知识有机结合。同时,教师应关注时事热点和社会问题,将实时报道与先进人物事迹引入课堂,从而达到语文课程教育的思政目的。

例如,毛泽东同志的《沁园春·长沙》这首词,诗人通过对橘子洲深秋景物的描绘,对往昔峥嵘岁月的回忆,对国家前途命运的思索,抒发了以天下为己任的壮志豪情。全词洋溢着蓬勃的青春活力和昂扬豪迈之气。在讲授这首词时,我深刻挖掘本首词蕴含的思政元素,指导学生通过反复诵读来理解、感受诗人豪迈的情怀和词作壮阔的气势;领会诗人担当国家兴亡责任、关注民族命运的远大抱负,欣赏诗人创造的雄奇壮美的艺术境

界。同时激发学生思索与树立自己的理想，拥有广阔的胸襟和开创未来新天地的豪情壮志。

在最后小结时，我总结到：这首词给我们呈现了三幅画面：万山红遍，一派壮丽秋景；风华正茂，一段峥嵘岁月；中流击水，一腔拿云心事。诗人通过对橘子洲深秋景物的描绘，对往昔岁月的追忆，对国家前途命运的思虑，抒发了以天下为己任的豪情壮志。希望同学们都能向伟人学习，有理想，有抱负，有开创未来新天地的豪情壮志！在学校度过自己的峥嵘岁月！最终引导学生拥有广阔的胸襟，树立以天下为己任，开创未来新天地的豪情壮志，实现思政教育目的。

在讲《大国工匠彭祥华》一文时，我更侧重的是带领同学们一起解读工匠精神的内涵，培养学生敬业乐业的职业精神。讲授时我是这样设计导语引入的：“尊重劳动、尊重创造”是时代的脉搏，深度契合了“劳动光荣、创造伟大”的社会风尚，更与习近平总书记所倡导的“以劳动托起中国梦”高度一致。我们礼赞劳动者的创造，讴歌劳动者的精神。今天，让我们一起在大国工匠彭祥华的故事里品味匠心，汲取力量。

课中，与学生共同分析爆破工人彭祥华在复杂的地质条件下实施精准爆破并只身排险的故事。

分组教学，四个小组分别完成以下问题的探究：

匠心队：东嘎山排险清爆有哪些困难？筑梦队：穿插介绍彭祥华父辈事迹的作用？乐业队：描述彭祥华的第一次爆破？敬业队：再次爆破如何诠释彭祥华的责任担当？课文通过一次具体的隧道爆破过程，展示了彭祥华高超的爆破技艺和敢于担当的勇气，诠释了精益求精、追求完美的工匠精神内涵，赞颂了“以一身犯险而保大业安全，以一人之力而系万民康乐”的奉献精神。

（二）主题探究

引导学生一起概括大国工匠精神内涵。讲授中穿插课程思政，对学生进行价值观的引导，让学生体会“工匠精神”的深刻内涵的同时，激发学生就业后热爱本职工作，享受工作过程的职业情怀。

最后教师小结：彭祥华，一个普通的爆破工人，却用精准的技艺诠释了工匠的选择与追求：敬业、乐业、创新。同时，他也用“以一身犯险而保大业安全”的超人胆魄，演绎了工匠的责任与担当。大国之路，匠心筑梦，希望同学们进过今天的学习，践行“工匠精神”，立足岗位，奉献社会！通过课堂小结，引导学生理解“工匠精神”的深刻内涵，培养学生敬业乐业的职业精神，知行合一。

莫泊桑的《项链》这篇小说创作于1884年，故事讲述了主人公“玛蒂尔德”因为羡慕虚荣、醉心奢华，为参加一次晚会向她的好朋友朋友借了一串钻石项链。不

料，舞会后项链却不慎丢失。她和丈夫到处筹钱买了一串新的项链还给朋友。为了偿还债务，她换了住所、辞了女仆、花了十年的时间才偿还了债务。小说的结尾设计得很巧妙，道出了所借的项链原是一串假钻石项链。莫泊桑的作品对统治者充满了批判，对生活中的弱者给予同情，同时流露出对下层社会人民身上的淳朴善良的赞美。

“人物”是小说的灵魂，而对于人物的全方位理解往往是学生在阅读文本时容易忽略的。讲授时引导学生体验人物处境，鼓励学生发散思维，进而发现人物身上存在的问题，也挖掘人物身上存在的可贵品质。以丢失项链为契机，鼓励学生发表多种选择，进行关于“诚信”的价值观引导。本篇小说教学时，我引导学生重点分析“玛蒂尔德”性格的多个层面，看到人物的改变，体会普通人身上蕴含的巨大潜能，以及主人公身上令人钦佩的勇气。进而理解小说创作主旨。在思政方面警醒学生远离拜金、享乐，讲求诚信品质，追求梦想要靠踏实勤劳的途径实现。同时引导学生学习主人公在逆境中坚韧、诚信、勇毅的精神，保持乐观的人生态度。

老舍《我的母亲》是一篇优美的散文，文中作者追忆往事，感念悠悠母爱。讲授时我侧重的便是挖掘文本中的亲情，那是学生通过丰富的情感体验，陶冶个人情操。就像张文质老师所说的“真正的教育都是为了唤醒人的内心对生命的情感，对生命的责任。”语文课堂中，通过深挖这些思政元素，发挥了语文的教化功能，使学生不仅学习知识，更加健全人格。因此，讲授中我设计了三个问题：

（1）《我的母亲》通过追忆往事表达了作者对母亲的痛悼之情，情真意切，感人至深。阅读全文，概述文章从哪些角度回忆了母亲的哪些往事。

（2）《我的母亲》以自描手法刻画了一个勤劳朴实、善良宽容、乐于助人、意志坚强的母亲形象。结合文章内容，从母亲的肖像、动作、语言等角度，分析白描手法对刻画人物的作用。

（3）《我的母亲》语言平实自然而又饱含深情，体现出极强的感染力。在品读文章的基础上，举例分析其语言特色。

（三）“单元思政立意”+“语文知识要素”双线结构教学

语文课程是工具性与人文性的统一，教师讲授时要把价值观教育与知识教学、能力培养有机融合，在培养学科核心素养的过程中，坚定文化自信，充分挖掘语文课程的思政元素，发挥语文课程培根铸魂的作用。教师可以根据课程标准规定的专题和相应的学时来构建专题

单元。每个单元采用“单元思政立意”和“语文知识要素”双线结构：一方面，围绕理想信念、文化自信、责任担当和劳模精神、劳动精神、工匠精神等，确立单元立意；另一方面，确定单元语文学习要素，具体落实语文学科核心素养的各项培养要求。

例如在讲解中等职业学校教科书语文职业模块第五单元时，我围绕单元教学目标，创设贴近学生学习、生活和专业的情境，引导学生开展交流、访谈等多样化的口语交际活动，以及撰写访谈录、新闻稿、发言稿等写作活动，以了解工匠贡献，学习工匠事迹，领略工匠风采，培育工匠精神，完成语文课程思政目标。

本单元旨在引导学生在丰富多彩的语文活动中，深入学习劳动模范和大国工匠的先进事迹，领悟劳动模范和大国工匠的精神品质和人格魅力，领会工匠精神的内涵，加深对人生价值与意义的理解，从而增强职业意识，弘扬劳模精神、劳动精神和工匠精神。

1. 采用多样化的活动方式，提高活动效益

活动实施过程中，应采用多样化的活动方式，充分调动学生学习的积极性，使学生在不同的实践中锻炼各种能力。教师应指导学生根据不同的活动内容灵活选择不同的活动形式，如调查、参观、辩论、讨论等。同时，在学生活动过程中，教师应及时给予必要的方法指导，如搜集和整理资料时，教师要指导学生根据活动主题从多种途径查找资料，并对资料进行分类、归纳、分析，还要进一步考证资料的准确性和科学性，及时形成书面材料。

2. 联系生活实际，强化情感体验

开展活动时，教师应注意联系学生的生活实际，强化学生的情感体验。如，在开展第三个任务“联系生活实际，弘扬工匠精神”的教学时，教师要有意识地加强课程内容与专业教育、职业生活的联系；在开展“我的工匠梦”访谈活动时，要引导学生去发现身边的“匠人”，对照自身的专业学习、职业规划等设计访谈问题，明确工匠精神在不同“匠人”身上的个性化体现，强化对工匠精神、劳模精神丰富内涵的理解，坚定自己的职业理想。

3. 加强言语实践，提升语文素养

在教学过程中，教师应引导学生加强言语实践，通过阅读相关文本，撰写发言稿、访谈录等，使学生在听说读写的过程中内化、深化、转化工匠精神，形成自己的认识，增强职业道德，提升语文素养。教师要对学生的讨论、发言、写作等进行指导，帮助学生掌握不同表达方式的技巧和方法，提高语言表达能力。

4. 用好学习资源，达成单元目标

为达成本单元教学目标，教科书共设计了三大任务，

每个任务都由导语、学习任务、提示、学习资源四部分构成。在活动中，教师应指导学生利用好教科书中的“学习资源”从中提炼指导言语实践的知识和方法，并学习运用不同媒介寻找素材，提高信息筛选、整合、概括能力。

（四）发挥教师榜样作用，引领学生价值取向

教师的言行举止对学生有着潜移默化的影响。因此，教师应以身作则，践行社会主义核心价值观，成为学生的楷模。同时，教师应该时刻关注学生的思想动态，及时引导和纠正学生的错误观念。教师是学生成长道路上的重要引领者。作为教师，我时刻以身作则，践行社会主义核心价值观，用自己的言行影响学生。在课堂上，我注重提升自己的教学语言艺术，用富有情感、生动有趣的语言引导学生进入文本情境，激发他们的情感共鸣。同时，我还关注学生的思想动态，及时与他们沟通交流，引导他们树立正确的价值观念。对于学生出现的错误观念，我会耐心细致地进行引导和纠正，帮助他们形成正确的世界观、人生观和价值观。

（五）拓展第二课堂，强化实践育人

中职语文课程思政教学应注重实践育人的作用。为了让学生更好地感受社会主义核心价值观的内涵和意义，我积极拓展第二课堂活动。通过组织朗诵比赛、演讲比赛、征文比赛等丰富多彩的活动，让学生在实践中锻炼语言表达能力、团队协作能力和创新能力。此外，我还鼓励学生参与志愿服务等社会实践活动，让他们在实践中了解社会、服务社会，从而增强社会责任感和使命感。同时，引导学生关注社会现实问题，鼓励学生参与志愿服务等社会实践活动，让学生在实践中感受社会主义核心价值观的内涵和意义。这些实践活动不仅丰富了学生的课余生活，也让他们在体验中成长、在成长中感悟。

结语

中职语文课程思政教学是培养学生思想道德素质和文化素养的重要途径。作为教师，我将继续深入挖掘思政元素，创新教学方法和手段，发挥自身榜样作用，拓展第二课堂实践育人平台，为培养德智体美全面发展的优秀人才贡献力量。同时，我也将不断反思和总结教学经验，不断完善和优化教学策略，以适应教育改革的新要求。

参考文献

- [1] 周厘里. 课程思政在中职语文教学中的实践研究[J]. 华夏教师, 2023(14) 18-20.
- [2] 刘烨烨. 课程思政在种植语文教学中的实践与思考[J]. 中学教学参考, 2022(24) 93-95.
- [3] 马月霞. 课程思政理念在语文阅读教学中的应用[J]. 语文教学之友, 2023, 42(09) 14-16.