

# 基于核心素养的中高职语文课程衔接体系构建研究

张玉琦

新疆伊宁卫生学校

**摘要：**当前中高职语文课程在衔接中暴露出诸多问题，严重制约学生语文素养提升与职业发展。研究深入剖析了核心素养导向下中高职语文课程衔接的重要意义，涵盖促进学生语言能力进阶，助力其从基础表达迈向复杂情境下的精准运用；推动思维能力深化拓展，从简单思维过渡到批判性、创造性思维；提升审美鉴赏与创造能力，从基础感知到深度赏析与自主创造；强化文化传承与理解意识，从了解本土文化到包容多元文化。基于此，提出构建衔接体系的策略，包括统一课程标准，明确中高职不同阶段目标与内容；优化整合教学内容，避免重复并融入职业特色；创新教学方法，利用多元手段提升教学实效；完善评价体系，确保评价连贯全面。本研究旨在为中高职语文课程有效衔接提供理论支撑与实践指导，推动职业教育语文教学高质量发展。

**关键词：**核心素养；中高职；语文课程；衔接体系

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2025.06.200

## 引言

在现代职业教育蓬勃发展的大背景下，构建基于核心素养的中高职语文课程衔接体系已成为当务之急。随着产业结构的不断优化升级，社会对技术技能人才的要求日益提高，不仅期望他们具备扎实的专业技能，更需要拥有良好的综合素养。语文作为重要的公共基础课程，在培养学生语言表达、思维能力、文化素养等方面发挥着不可替代的作用。然而，当前中高职语文教育在课程设置、教学内容、教学方法及评价体系等方面存在诸多脱节现象。中职语文教育侧重于基础知识与基本技能的传授，旨在为学生打下初步的语文学习基础；而高职语文教育则期望在中职基础上进一步提升学生的综合语文素养，以满足其未来职业发展和终身学习的需求。但由于缺乏有效的衔接机制，导致学生在从中职升入高职后，在语文学习上难以顺利过渡，出现学习困难、兴趣下降等问题。同时，随着教育的不断深化，核心素养理念已成为教育领域的重要导向。语文学科核心素养涵盖语言建构与运用、思维发展与提升、审美鉴赏与创造、文化传承与理解等多个维度，要求学生通过语文学习，不仅能掌握语言文字运用的基本能力，还能发展批判性思维、创新能力，提升文化自信和审美品位。在此形势下，构建基于核心素养的中高职语文课程衔接体系，有助于打破中高职语文教学的壁垒，实现课程的一体化设计，使学生在连贯、系统的语文学习过程中逐步发展核心素养，更好地适应未来复杂多变的职业环境和社会生活。

## 一、核心素养导向下中高职语文课程衔接的意义

### （一）促进学生语言能力的进阶发展

核心素养中的语言建构与运用要求学生在丰富的语

言实践中，积累语言材料和语言经验。中高职语文课程有效衔接，能为学生提供连贯的语言学习路径。在中职阶段，学生通过基础的听说读写训练，掌握语言的基本规则和表达方式，如能够清晰地叙述一件事情。进入高职后，基于中职的基础，进一步学习在复杂语境中运用语言进行精准表达，如在商务谈判中运用恰当的语言技巧达成合作。这种从基础到进阶的学习过程，有助于学生不断丰富语言库存，提升语言运用的准确性、流畅性和灵活性，实现语言能力的逐步提升。

### （二）助力学生思维能力的深化拓展

思维发展与提升是核心素养的重要组成部分。中职语文教学注重培养学生的形象思维和简单的逻辑思维，通过阅读记叙文、故事等文本，引导学生把握情节、分析人物形象。而高职语文教学在此基础上，更侧重于培养学生的抽象思维、批判性思维和创造性思维。在高职语文议论文写作教学中，要求学生能够对复杂的社会现象进行深入分析，提出自己的观点并进行严密论证。中高职语文课程的衔接，使学生的思维能力从简单直观的层面逐步向深入、复杂的方向拓展，学会多角度思考问题，提高思维的敏捷性、深刻性和独创性。

### （三）提升学生审美鉴赏与创造能力

审美鉴赏与创造素养的培育贯穿于中高职语文课程。中职语文通过引导学生阅读经典文学作品，如《荷花淀》《雨巷》等，初步培养学生对自然美、文学美的感知和欣赏能力。高职语文则进一步引导学生从艺术手法、文化内涵等多个角度对文学作品进行深度鉴赏，并鼓励学生在写作、演讲等活动中创造美。通过中高职语文课程的衔接，学生对美的感知从浅层次的直觉感受逐渐发展

为深层次的理性分析，能够运用所学的美学知识和语言技巧进行审美创造，如创作富有感染力的文学作品或设计精彩的语言表达方案，提升自身的审美品位和创造能力。

#### （四）强化学生文化传承与理解意识

语文是文化的重要载体，核心素养强调学生对文化的传承与理解。中职语文教学让学生了解中华民族优秀传统文化的基本内容，如学习古代诗词、经典散文等，培养学生对传统文化的认同感。高职语文则进一步拓展学生的文化视野，引导学生理解不同文化的内涵和价值，如在学习外国文学作品《最后一片叶子》时，对比中外文化的差异与共性。中高职语文课程的有效衔接，使学生在文化学习上具有连贯性，从基础的文化知识学习逐步深入到对多元文化的理解与包容，增强学生传承和弘扬中华优秀传统文化、吸收借鉴世界优秀文化成果的意识 and 能力。

## 二、基于核心素养的中高职语文课程衔接体系构建策略

### （一）统一中高职语文课程标准

教育部门应积极牵头，联合中高职语文教育领域的资深专家以及经验丰富的一线骨干教师，开展多轮研讨与调研活动，构建起一套逻辑连贯、内容全面且科学合理的中高职语文一体化课程标准。在课程目标的设定过程中，必须深入且充分地考量中高职不同阶段学生的认知水平、心理特点与发展需求差异。中职阶段的语文课程，应当坚定不移地聚焦于夯实学生的语文基础，着重培养学生对语言文字最基本的理解与运用能力。这意味着要求学生不仅能够准确无误地书写常用汉字，杜绝错别字的出现，还能够流畅且条理清晰地叙述日常生活中的各类事件，清晰把握记叙文的时间、地点、人物、事件起因、经过和结果等基本要素。例如，在中职语文课堂上，教师可通过布置写一篇描述校园运动会的记叙文作业，要求学生精准运用所学的叙事技巧，展现出运动会的精彩瞬间与自身感受。

而高职阶段的语文课程，则需要在中职打下的坚实基础基础上实现质的进阶。此时应更加注重提升学生对语言的深度理解与灵活运用能力，积极引导从文化、艺术、历史等多元且深入的角度剖析文学作品。在赏析经典文学作品时，学生要能够深入解读作品中蕴含的复杂情感，如在研读《沁园春·长沙》时，能深刻领会所展现的壮志豪情以及对国家命运的深切关怀；还要能挖掘作品的深层文化内涵，像分析《念奴娇·赤壁怀古》时，可从词中探寻宋代的文化风貌、文人的精神世界以及诗词创

作的时代背景。在课程内容标准方面，需组织专业团队运用科学的分析方法，精准划分中高职语文教学内容的界限。明确中职阶段侧重基础文体如记叙文、说明文的阅读与写作训练，以及基础口语交际能力的培养，教会学生在日常交流中清晰表达自己的想法。高职阶段则侧重于复杂文体如议论文、学术文献的深度分析，以及在职场情境中的语言应用技巧教学，例如指导学生撰写专业领域的学术论文摘要、在商务会议中进行有效的发言等，杜绝内容的重复与脱节现象，为中高职语文教学提供清晰且连贯的指引，让学生在语文学习的道路上能够循序渐进、稳步提升。

### （二）优化整合中高职语文教学内容

首先，组织专业的教材审查团队，对现有的中高职语文教材内容展开全面、细致且深入的梳理工作。运用大数据分析等先进技术手段，精准识别并剔除重复部分，重新构建起一套层次分明、衔接紧密且符合学生认知发展规律的教学内容体系。在阅读教学板块，中职阶段以记叙文、诗歌等基础文体为主。在学习《荷花淀》时，教师可通过多媒体展示白洋淀的自然风光，引导学生感受小说中清新质朴的语言风格，深入分析水生嫂等人物的细腻刻画手法，以及小说所展现的独特白洋淀地域文化，从而有效培养学生对文本的初步感知能力与情感体悟能力，使学生仿佛置身于那个充满诗意与抗争精神的水乡世界。学习《雨巷》时，教师可以通过配乐朗诵、意象解读等方式，让学生体会诗歌的韵律美，如诗中押韵和节奏的巧妙安排，同时深入理解丁香姑娘等意象所蕴含的象征意义，极大地提升学生对语言美感的鉴赏能力。

高职阶段则应适时引入议论文、学术文献等复杂文体阅读。结合不同专业特色，为学生精心挑选与专业领域紧密相关的学术资料，以提升阅读的专业性与深度。对于护理专业，可提供关于护理伦理、前沿护理技术的学术文献，培养学生批判性阅读与分析专业内容的能力。同时，紧密结合专业特点开发极具针对性的特色教学内容。以旅游专业为例，融入景区讲解词撰写、导游口语技巧训练等内容。在学习《风景谈》时，教师可组织学生实地参观类似的自然人文景观，然后引导学生学习如何生动且准确地描绘景观特色、历史文化背景等，提升学生在旅游场景中的语言表达与沟通能力，使其能够在未来的导游工作中吸引游客、传播文化。对于机电专业，侧重科技说明文阅读、产品说明书写作等。例如，让学生阅读机电设备的技术说明书，学习如何准确理解并向客户介绍产品性能、操作方法，使语文教学切实服务于

学生未来职业发展,增强实用性与针对性,真正做到语文知识与职业技能的有机融合。

### (三) 创新中高职语文教学方法

中高职语文教师应积极主动地搭建常态化的沟通桥梁,通过定期开展教学研讨会、线上交流群分享等方式,共同探索契合中高职语文课程衔接需求的创新教学方法。在课堂教学中,可广泛采用情境教学法,借助虚拟现实(VR)、增强现实(AR)等先进技术手段,营造与教学内容高度相关的生动、沉浸式情境,帮助学生更好地理解与融入文本。比如在讲解《促织》时,利用VR技术创设古代市井生活的逼真场景,让学生扮演成名、里正等故事中的角色,亲身体验人物在求虫、失虫、得虫等过程中的情感与遭遇,通过角色扮演中的语言表达与互动,加深对文本的理解,显著提升学生的语言表达与情感演绎能力,使学生仿佛穿越时空,真切感受古代社会的生活百态。

充分利用信息化手段,投入专项资金搭建中高职语文教学资源共享平台。在平台上精心整合丰富多样的教学资源,涵盖文学作品的影视改编片段、名家朗读音频、学术讲解视频等。以《最后一一片叶子》为例,学生可通过观看高清的影视改编片段,从视觉和听觉角度更直观地感受故事中老贝尔曼、琼珊等人物的形象塑造与情感变化,辅助对文本的深度理解,体会作品所传达的人性光辉与生命希望。积极开展实践教学活,中职阶段可组织校园文学社团活动,如举办诗歌朗诵会、课本剧表演等。在诗歌朗诵会中,学生通过反复揣摩诗歌情感,运用声音技巧进行朗诵,锻炼自身的语言表达与舞台表现能力,提升对诗歌的理解与演绎水平。高职阶段结合专业实习,安排商务谈判模拟、项目汇报展示等实践项目。在商务谈判模拟中,学生要运用所学的语文沟通技巧,与“谈判对手”进行周旋,通过实际操作,切实提升学生在职业场景中的语言运用与问题解决能力,将核心素养的培养切实落实到具体教学环节中。

### (四) 完善中高职语文课程评价体系

构建一体化的中高职语文课程评价标准,组织教育测量与评价领域的专家,将核心素养的四个维度——语言建构与运用、思维发展与提升、审美鉴赏与创造、文化传承与理解,细化为中高职不同阶段可操作、可衡量且具有明确区分度的具体评价指标。在中职阶段,评价侧重于学生对基础字词的掌握程度、简单文本的阅读理解能力等。例如在对《伐檀》的学习评价中,不仅考查学生对字词释义的准确性,如“伐”“廛”等字的解释,还要考查诗句大意的理解程度,如能否准确翻译“坎坎

伐檀兮,置之河之干兮”等关键语句,通过课堂提问、小测验等方式及时了解学生的学习情况。

高职阶段的评价则重点关注学生对复杂文本的深度分析能力、在职业情境中的语言应用能力等。如给定一个职场案例,要求学生分析在商务合作洽谈场景中,如何运用语言沟通策略实现合作共赢,评价学生在语言沟通策略运用上的合理性与有效性,可通过模拟职场情境测试、实际项目报告评估等方式进行。采用多元化的评价方式,除了传统的考试成绩,还应将课堂表现、小组合作情况、实践作业完成质量等纳入评价范畴。比如在小组合作分析《荷塘月色》艺术特色的学习活动中,对学生在小组讨论中的参与度,如发言次数、提出观点的频率等进行量化评估;对观点的创新性,如是否能从独特视角解读作品的意境营造、修辞手法运用等进行定性评价;对团队协作能力,如在小组讨论中的角色担当、与成员的配合默契程度等进行综合考量。加强中高职评价结果的互通共享,中职学校建立完善的学生语文学习档案,及时向高职学校提供学生语文综合表现报告,报告内容涵盖学生的学习成绩、学习态度、实践能力等方面。高职学校依据此报告调整教学计划,针对学生的优势与不足制定个性化教学方案,做到因材施教。同时,将评价结果及时反馈给学生,通过面对面交流、书面评语等方式,让学生清晰了解自身的优势与不足,明确后续学习的努力方向,持续促进学生语文核心素养的稳步提升。

### 结语

综上所述,在职业教育发展进程里,基于核心素养构建中高职语文课程衔接体系极为关键。通过对核心素养导向下中高职语文课程衔接意义的深入探究,明晰其对学生语言、思维、审美及文化素养提升的重要作用。同时,提出统一课程标准、优化整合教学内容、创新教学方法、完善评价体系等切实可行的构建策略,为打破中高职语文教学壁垒、实现课程一体化提供了清晰路径。

### 参考文献

- [1] 左彬. 基于核心素养的高职语文教学路径探索[J]. 文教资料, 2024, (22): 145-147+151.
- [2] 辛海生. 核心素养视域下高职语文教学策略探究[J]. 包头职业技术学院学报, 2024, 25(03): 102-105.
- [3] 丁忠婉. 基于核心素养下高职语文教学模式探析[J]. 知识文库, 2024, 40(16): 21-24.
- [4] 宓小香. 核心素养视域下高职语文教学策略提升路径探寻[J]. 黑龙江教师发展学院学报, 2024, 43(01): 110-113.