

基于数字化背景下教学设计在提升语文教学能力中的作用

赵婧超¹ 张俊霞²

1. 丹江口市习家店小学; 2. 十堰市科技学校

摘要:当前,伴随数字化时代的来临,中职语文教学也面临着全新的发展趋势。数字化背景下的中职语文教学教学设计是利用数字资源、信息化工具优化中职语文教学效率的新渠道,因此,有必要明确数字化背景与中职语文教学之间的关系,进一步将教学设计的合理落实作为提升中职语文教学能力的有效措施。

关键词:数字化背景; 中职语文; 教学设计; 教学能力

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2025.06.069

引言

数字浪潮席卷社会生活的方方面面,教育也不例外,语文作为中职教育的一门基础课程,对学生语言的表达能力、思想的发展、文化素质的提高具有重要的作用,传统中职教育语文教学不能有效地满足学生日常学习和日后职业发展的需要,而数字化背景下教学设计具有自身独特的魅力,能有效地作为促进中职语文教学发展,实现语文教学目标。我们需要进一步的探究基本教学方式,以更好地开展教学活动。

一、数字化教学基本概念分析

数字教学指运用现代信息技术及教学数字资源开展教学活动,以达到教学目的、提升教学效果的教学形式。其基本概念、基本特点分析如下。

(一) 基本概念

网络教学就是将信息技术与教学内容、教学手段进行有效的整合,借助基于网络的教学平台、教学工具及教学资源,如网络课程、多媒体教学软件等来实现对教师、学生的多样化教学及学习支持。它可以打破时空界限,给教学活动提供方便、灵活性更大的解决方案。

(二) 特点

资源丰富。数字教学中可以聚合大量不同类型的教学资源,包括文字、图片、声音、视频等资源,这些资源来源于网络、教育教学数据库、专业的教学软件,有助于教师的备课与学生的使用与学习。

教学互动性。教师通过网络平台、手机等渠道与学生进行线上互动与交流,提高交流频率。比如教师在某个知识点进行讲解结束后,可以通过网络平台的讨论区或者在线答疑交流与学生们进行信息的沟通,学生也可在特定时间对老师以及同学寻求帮助,在线进行交流与学习。

自主学习。互联网课堂的多元化自主学习,也就是学生可以根据自己的学习节奏、兴趣、需求的模式选择

自主学习的内容及形式,可选择学习的时间及地点的安排,使学生的自主学习能力及思维得到培养。

教学个性化。数字化教学借助大数据分析等手段能够掌握学生的学情和特点,为学生进行个性化学习提供建议、辅导,比如针对学生作业、测试等数据智能地推荐个性化、有针对性的练习题和学习材料,实现因材施教。

管理高效性。数字化教学平台可以让教学管理过程信息数字化,比如课程计划管理、作业布置与批阅、成绩统计与分析等均可以通过教学管理系统自动实现,教学管理效率大为提高,有效地减轻教师工作压力。

二、数字化背景对中职语文教学的影响

(一) 教学资源的丰富与更新

数字媒体时代,有大量可供检索的教学资源,如电子教材、多媒体教学课件、视频课程、学术论文、文学作品音频视频等,教师能够突破传统教学资源时间和空间限制,搜索更加广泛和前沿的教学资源,如网络上最新的文学研究成果、社会文化事件相关的语文素材等,引入到语文教学中,丰富教学内容,开阔学生视野。同时,数字媒体资源更新时间快,能够及时体现社会文化的发展,语文教学更具时代感。

(二) 教学方式的变革

多媒体教学、网络教学、混合教学等新业态教学方式替代传统的“以教室讲授为中心”的教学方式。多媒体教学运用视频、音频、动画等素材,将抽象的语文知识具象化,提高学生兴趣与接受度。例如在古诗词教学中,可采用朗诵视频、诗句意象图片或动画辅助学生直观感受古诗词的音律和意象美。网络教学平台的出现,实现了学生随时随地的学习,打破了课堂教学的时空局限,真正地实现了学习的个性化。教师借助于网络教学平台布置作业、在线讨论、在线测试等方式,及时掌握学生的听课效果,进而灵活调整教学策略。

（三）学生学习方式的转变

在数字化时代，学生的学习模式从被动式接受变为积极主动学习，学生能够通过互联网自由地获取学习资料，通过自由的学习节奏和内容展开个人自主学习，如学生自主选择学习语文拓展类课程如文学鉴赏、口才训练等自己感兴趣的课程，并自行制定学习的节奏和内容。与此同时，通过数字工具学生能享受到更多元的学习交互，学生能通过社交媒体、在线论坛等交流分享自己的学习心得，培养合作能力和批判思维。

三、数字化背景下教学设计在提升语文教学能力中的作用

（一）促进教学目标的精准定位

数字教学设计能够更好地帮助教师找准教学目标。通过数据分析能够掌握学生学习起点、学生学情、学生学习兴趣及学习风格等信息，从而结合学生实际学情设定针对性更强的教学目标。比如，通过学习管理系统(LMS)对学生语文基本功测试、语文阅读练习、语文写作业等数据进行收集，分析出学生的字词、语法、阅读、写作等方面的优势和不足，并以此来确定教学目标，使教学目标既能满足课程目标的要求，同时也能满足学生个性化学习的需求。

（二）优化教学内容的选择与组织

数字化资源给教学内容的选择提供了更多的可能性，教师可以根据教学目标以及学生的实际情况选择最适合的、最适宜展现的教学内容，并进行合理组织。如开展职业语文教学时，教师可收集各类数字化资源如学生的所学专业相关的行业报告、商务文书和职场交际案例等等，把这些数字化资源应用于语文教学内容当中，可以让教学内容更接近于职场。再借助数字化手段如使用思维导图软件把教学内容形象可视化，帮助学生建立系统的知识体系。

（三）创新教学方法与策略

数字化背景下的教学设计还可以推动教学方法和教学策略上的变革，比如教师可以基于虚拟现实(VR)、增强现实(AR)、人工智能(AI)等教学数字化技术，设计不同教学任务，如借助VR技术设计文学作品实景，让学生穿越场景走进作品氛围之中。借助于AI进行辅助写作，对学生进行实时的写作反馈指导，提升写作水平。例如，基于项目化教学、问题化学习等教学理念，基于数字化资源和数字化平台，老师可以设计语文综合学习项目，指导学生在真实问题的解决过程中发展语文的综合运用能力。

（四）提升教学评价的科学性与有效性

支持丰富的教学评价方式的数字化教学设计。通过

学习分析技术，实现对教学活动过程及教学评价的全方位、客观评价，实现多样化的教学评价方式。利用学习管理系统、在线学习等系统对学生的学习活动时间、参与程度、习题作业完成情况、测试等数据信息实现即时获取，对学生的行为、学习效果实现量化评价。利用人工智能技术对学生的作文进行自动评阅，分析学生作文的写作特征、语法错误、写作逻辑结构等，实现对个性化特征的即时评价，为学生提供更个性化和更加详细的分析评价意见。另外，通过学生评价和同伴评价等实现对学生的自评和互评，实现学生的自我分析和评价他人作品能力。

（五）增强教师的专业发展能力

数字化背景下的教学设计要求教师更新信息技术应用能力和教学设计能力等，推动教师的专业发展。教师应当学习掌握数字工具和数字软件等，比如多媒体制作软件、网络教学平台、学习分析工具等，并将这些融入教学设计和教学开展的过程当中。此外，教师应当更新教育教学理念，积极跟踪教育技术最新动态，多参加相关培训、研讨活动，积极同同事进行交流，共同探讨数字化背景下的语文教学的新模式。在此过程中，教师自身专业水平、教学能力均得到提高。

四、数字化背景下中职语文教学设计的实施策略

（一）提升教师的数字化素养

数字化教学设计的实现主体是教师。学校要对教师进行数字化教学的培训，从信息技术的理论知识、数字化教学工具、教学设计的理论和技术等方面入手，全面提升教师的数字化能力。支持教师自主学习和实践，参加数字化教育类课程、学术论坛或研究等。创建学校教师数字化教学交流平台，为教师交流共享相关经验、相互合作提供平台。定时定点开展学校教师数字化教学培训活动，组织教学技术方面的专家和学校优秀教师到学校开展授课或教学示范，及时将数字化教学的技巧性操作传授给每位教师。从数字化教学工具的使用、数字化教学资源的整合方法、数字化教学设计的思路等方面组织开展数字化教学培训，如进行“课件制作实用技巧”培训，以使教师学会利用图片、音频及视频的加工技术制作课件，提高教师课件制作能力；对“在线教学平台的使用方法”培训，以使教师能够熟练掌握在线教学平台的技术应用方法和技巧，学习应用在线教学平台开展教学活动。支持教师参与学校和高校、教育部门组织的数字化教育类课程培训，获取数字化教学的相关理论知识和实践经验，并取得相关资格证书，鼓励教师参加教育技术专业及其他教

育学专业，提高学历水平及相应的理论和专业素养，扩展视野。

（二）整合优质数字化教学资源

学校及教师要积极建设资源库，形成学校语文学科的数字资源平台，平台可以收录一些数字化的语文教学资源，比如语文教材中的多媒体课件、视频教学资源、语文在线测验题目、拓展阅读材料等。在资源建设过程中，要注意保证资源的质量和实用价值，从整个学情出发，以教学要求为方向，制定具体的资源筛选、归类目标。此外，鼓励语文学科教师自主建设数字化教学资源，比如制作微课、教学案例等，并使其积累到学校的语文数字资源库当中，拓展语文资源建设的渠道。例如，教师在进行鲁迅作品《祝福》的教学时，通过视频网站或从中国知网下载关于鲁迅作品《祝福》的相关学术文章，分析学界目前对《祝福》主题阐释、人物形象分析等方面的看法，整理成适合本学情的课题资源，并将其加入自己的教学设计中。此外，通过观看《祝福》影视改编资源，来和语文教材小说文本相对比，让学生从不同角度去感受作品的魅力，扩大学生的文学视野，丰富语文文本的内涵。

（三）设计多样化的数字化教学活动

在活动设计方面，依据教学内容和学生特点设计多样化数字化教学活动。比如，通过在线讨论区组织学生围绕主题话题展开讨论，激活学生思维。借助在线协作工具，引导学生小组合作式学习，共同完成项目任务，提升学生合作与交际能力，通过运用虚拟现实、增强现实手段设计情境化教学活动，提升学生的学习兴趣等等。此外，在设计教学活动时，需关注活动的目标性、趣味性与可操作性，保证活动能促进学生学习的有序开展。如在口语交际教学中，围绕“跨文化交流”这一主题，教师可播放不同国家的商务谈判场景，让学生感知不同文化背景下人们的交际方式、待人接物的礼仪习惯，围绕话题展开讨论，接着结合相关英文对话篇章展开双语教学，训练学生语言运用能力以及跨文化交际能力，这样语文教学便会更为“接地气”。

（四）建立科学的教学评价体系

基于数字化教学的开展，构建科学化评价体系。评价体系包含学习过程评价和学习成果评价两个方面，学习过程评价主要涉及学生的学习过程、学习参与程度等，如在线时长、发帖与回复的次数、作业完成情况等。学习成果评价主要包含考试成绩、成果展示情况、作品评价等。运用学习分析技术，对学生在学习过程的数据进

行实时监控和分析，及时对学生的学给出评价结果，为教学的调整和学生学有所为提供科学依据。同时，考虑评价主体多元化，积极发挥学生自评和他评的积极作用。引导学生从自评与互评的过程，充分发挥评价的激励导向作用。比如，在一个单元教学的过程中，利用平台对学生签到每节课的数量、答问的次数和质量、作业上交时间与得分和在小组讨论的贡献度等相关数据进行统计，该数据能够直观反映学生的学习过程，指导教师及时关注学生的“学”，针对性指导学生的“学”，并且为学生的“学”的自我反思和改进提供依据，促进学生不断提升。

结语

数字化背景下中职语文教学带来新机遇、新挑战，数字化背景下教学设计对促进中职语文教学能力的提升有积极的作用，能够促进教学目标的确立、教学内容的优化、教学方式方法的创新、教学评价的科学和有效，能够促进教师专业发展。结合教师提高数字化素养、利用优质数字化教学资源、设计富有新意的数字化教学活动、建立科学的教学评价体系等实施路径能够较好地实现数字化教学设计在中职语文教学中的应用，推进中职语文教学改革，提升教学质量，培养适应数字化时代要求的高素质、技能型人才。在未来教学实践中需要进一步地探索创新、发挥数字化技术优势，焕发出中职语文教学新活力。

参考文献

- [1] 黄桂群. 常态化导向的中职语文整本书阅读策略——以《红楼梦》教学为例[J]. 广西教育, 2024, (29): 57-60.
- [2] 任明清. 中职语文古诗词教学的优化思路分析——以苏轼《念奴娇·赤壁怀古》为例[J]. 安徽教育科研, 2024, (30): 34-36.
- [3] 李杰. 核心素养背景下中职语文古诗词教学策略——以《念奴娇·赤壁怀古》为例[J]. 亚太教育, 2024, (18): 63-66.
- [4] 杨溪. 课程思政背景下中职语文古诗词教学探究——以中职幼儿保育专业为例[J]. 现代教学, 2024, (17): 49-50.

基金项目：本文系2023年度湖北省职业技术教育学会科学研究课题《数字化背景下中职语文教学能力提升的策略研究》（课题编号：ZJZB2023017）的阶段研究成果。