

# 高中英语听说教学中渗透中华优秀传统文化实践探究

曹飞飞

赣州市南康区第二中学

**摘要:**在全球化背景下,英语作为国际通用语言的重要性日益凸显,而高中英语听说教学则是培养学生语言能力的关键阶段。然而,目前的教学模式往往侧重于语言技能的训练,忽略了文化内涵的传递。这种割裂的做法不仅削弱了学生对语言的理解深度,也弱化了他们的文化认同感。事实上,英语学习不应仅仅是工具性的,更应成为连接中外文化的桥梁。中华优秀传统文化蕴含着丰富的思想资源和人文精神,将其融入英语听说教学,不仅能够激发学生的学习兴趣,还能培养他们的文化自信与全球视野。因此,探讨如何在高中英语听说教学中渗透中华优秀传统文化,具有重要的现实意义。

**关键词:** 高中英语; 听说教学; 中华优秀传统文化

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-6288.2025.06.067

## 引言

随着教育改革的深入推进,如何将中华优秀传统文化与学科教学有机结合已成为教育界关注的焦点。英语作为一门语言学科,天然具备文化传播的功能。在高中英语听说教学中融入中华文化,不仅能丰富教学内容,还能提升学生的综合素质。中华优秀传统文化历经数千年的沉淀,形成了独特的价值体系和审美情趣,这些宝贵的精神财富亟需通过现代教育手段加以传承和弘扬。特别是在当前全球化加速发展的背景下,青年一代肩负着讲好中国故事、传播中国声音的历史使命。通过英语听说教学传播中华优秀传统文化,不仅有助于增强学生的文化自信,也能为构建人类命运共同体贡献力量。

## 一、中华优秀传统文化的特点

中华优秀传统文化以其悠久的历史底蕴和深厚的人文精神为特点,在漫长的发展历程中形成了独特的价值观与思维方式。它以儒家思想为核心,强调仁爱、礼仪、诚信与和谐,这些理念不仅塑造了中华民族的性格特质,也为世界文明贡献了宝贵的思想财富。同时,中华文化的包容性体现在对多元文化的吸收与融合上,无论是丝绸之路带来的外来影响,还是近代以来对西方科技与文化的借鉴,都展现出其开放而灵活的特质。此外,中华文化注重天人合一的自然观,提倡人与自然和谐共生,这种哲学思想在当今全球化背景下显得尤为重要。从诗词歌赋到书法绘画,从建筑工艺到中医药学,中华文化的艺术成就与科学智慧同样令人叹服,它们不仅是民族身份的重要标志,也是全人类共同的文化遗产。在全球化的今天,传承与发展中华优秀传统文化,不仅能够增强文化自信,还能为构建人类命运共同体提供精神支撑。

## 二、在英语听说教学中融入中华文化的意义

在英语听说教学中融入中华文化具有深远的意义,

这不仅有助于提升学生的语言能力,更能够培养其文化认同感与全球视野。将中华文化元素融入英语教学,可以让学生在掌握语言技能的同时,深入了解本国的历史传统与人文精神。例如,通过讲述春节、端午节等传统节日的故事或组织相关主题活动,不仅能激发学生学习的兴趣,还能够帮助他们更好地理解自己的文化根源。这种融合有助于打破单一的西方文化主导局面,使学生认识到不同文化的平等价值,从而形成更加包容的心态。在全球化时代,具备跨文化交际能力的人才愈发受到重视,而将中华文化与英语听说训练结合起来,正是培养学生这一能力的有效途径。此外,通过用英语传播中华文化,学生能够在实践中锻炼语言表达能力和思维逻辑,同时增强文化自信。例如,用英语向外国友人介绍中国茶道或京剧艺术,既展现了个人的语言功底,也传递了中华文化的魅力。

## 三、当前高中英语听说教学中存在的问题

### (一) 教学内容文化缺失

当前高中英语听说教学普遍存在内容单一化的问题,主要表现为过于依赖教材,缺乏文化元素的融入。教材虽然是教学的基础,但如果仅限于此,会使课堂变得机械而乏味。许多教师在授课时倾向于按照教材逐页讲解,忽视了实际生活中鲜活的语言应用场景,导致学生对语言的实际使用感到陌生。此外,教材中的对话场景多以西方文化为主,缺乏与中国本土文化的联系,使得学生在学习过程中难以找到文化归属感。这种情况不仅限制了学生语言能力的全面提高,也削弱了他们对中华文化的认同感。当学生面对真实交流场景时,往往因为缺乏文化背景知识而感到无所适从,进而影响其语言表达的流利性和准确性。

### (二) 教师文化素养薄弱

教师的文化素养直接影响着英语听说教学的质量,

然而,部分高中英语教师由于自身文化积淀有限,难以在课堂中有效地融入中华优秀传统文化。一方面,一些教师对中华文化的理解较为浅显,未能挖掘深层次的文化内涵;另一方面,他们在教学设计中往往缺乏创新,无法将文化知识与语言学习有机结合。例如,某些教师虽然尝试引入中国历史故事或传统节日,但由于准备不足,讲解过程显得生硬且缺乏吸引力。这种状况导致学生无法真正感受到中华文化的魅力,也难以将其内化为学习的动力。长此以往,不仅降低了学生的学习积极性,还可能使他们在潜移默化中形成对外来文化的盲目崇拜,而忽视本国文化的传承和发展。

### (三) 学生学习兴趣匮乏

当前高中英语听说教学面临的另一大问题是学生兴趣普遍不高,这主要是由于传统的教学模式过于单调,无法调动学生的主动参与热情。许多课堂仍然采用填鸭式教学,学生被动接受信息,缺乏互动与实践的机会。特别是在听说训练环节,一些教师习惯于播放标准化的录音材料,并要求学生机械模仿,忽略了对学生个性化表达的关注。这种枯燥的教学方式很容易让学生产生厌倦情绪,甚至对英语学习产生抵触心理。与此同时,由于缺乏与中华文化的深度连接,学生在学习过程中难以建立情感共鸣,进一步加剧了他们的学习障碍。此外,部分学生对西方文化了解较多,却对中国文化知之甚少,这种不平衡的知识结构也让他们在英语学习中缺乏方向感,难以找到学习的乐趣。

## 四、中华优秀传统文化在英语听说教学中的实践探索

### (一) 创设多元文化情境

在英语听说教学中融入中华优秀传统文化的一个重要策略是创设多元化教学情境,通过精心设计贴近学生生活的场景,可以有效激发学生的学习兴趣。例如,在教授有关家庭关系的单元时,教师可以结合中国传统家庭观念,设置一个关于春节团圆饭的情境。在这个情境中,学生需要模拟一家人围坐在一起讨论新年计划的对话。为了增加真实性,教师还可以布置餐桌道具,让学生身临其境地感受家庭氛围。这样的活动不仅让学生熟悉相关的词汇和句型,还能让他们体会到中华文化中家庭团结的重要性。此外,教师还可以设计角色扮演活动,让学生扮演不同职业的人物,如医生、教师或工匠,用英语讲述各自的职业故事。通过这种方式,学生既能学习职业相关的英语表达,又能了解到中华传统行业背后的文化价值。多元化的情境设计不仅丰富了课堂内容,还帮助学生建立起文化自信,使他们在学习过程中获得成就感。

### (二) 开发特色文化资源

开发具有文化特色的教学资源是推动中华优秀传统文化

融入英语听说教学的关键步骤,教师可以通过收集和整理与中华文化相关的音频、视频资料,为学生提供多样化的学习材料。例如,可以选取经典唐诗宋词改编的英文版诗歌,作为听力练习的内容。这些材料既保留了原作的艺术美感,又便于学生用英语理解其中的文化意蕴。此外,还可以制作短视频,介绍中国四大发明、丝绸之路等历史事件,让学生在听的过程中了解中华文明的辉煌成就。同时,教师还可以编写包含文化元素的对话脚本,比如讲述一位留学生在中国旅游的经历,涉及故宫、长城等标志性景点。这些脚本既涵盖了实用的英语表达,又能让学生在在学习语言的同时领略中华文化的博大精深。通过开发这样的教学资源,不仅能够拓宽学生的知识面,还能让他们在潜移默化中接受中华文化的熏陶。

### (三) 组织节日主题活动

结合传统节日开展主题活动是将中华优秀传统文化融入英语听说教学的有效途径,每逢春节、中秋节等重要节日,教师可以组织丰富多彩的活动,让学生在庆祝活动中学习英语。例如,在春节前夕,教师可以带领学生策划一场虚拟的春节联欢晚会,每个小组负责准备一个节目,并用英语进行表演。节目形式可以多样化,包括歌曲演唱、小品表演或舞蹈展示。在准备过程中,学生需要查阅相关资料,了解春节的习俗和象征意义,然后用英语进行介绍和演绎。此外,还可以安排学生录制一段祝福视频,用英语向远方的朋友或家人表达新春祝愿。这样的活动不仅让学生掌握与节日相关的英语表达,还能让他们深刻体会到中华文化的独特魅力。通过参与这些活动,学生不仅提升了听说能力,还增强了对传统文化的热爱之情。

### (四) 运用文学经典素材

利用经典文学作品进行文化输出是另一种有效的实践方式,教师可以选择一些适合高中生阅读的经典文学作品,如《红楼梦》《西游记》等,将其改编成适合英语听说练习的材料。例如,可以选取《红楼梦》中贾宝玉与林黛玉初次见面的片段,将其翻译成英文后作为听力材料,让学生在聆听过程中感受中国古典文学的魅力。同时,教师还可以引导学生用英语复述这些故事,或者创作续集,鼓励他们用自己的语言重新诠释经典。此外,还可以组织学生观看改编自这些作品的影视作品,如《大闹天宫》《红楼梦》等,通过视听结合的方式加深理解。这种方式不仅能够提高学生的英语水平,还能让他们在潜移默化中接受中华文化的滋养。通过这种方式,学生不仅可以学会用英语讲述中国故事,还能培养批判性思维 and 创新能力。

### （五）开展国际交流实践

开展中外文化交流活动是促进中华优秀传统文化与英语听说教学深度融合的重要手段，学校可以定期举办中外文化交流节，邀请外籍教师或留学生参与，让学生有机会用英语与外国人直接交流。在活动中，可以设置各种主题板块，如“舌尖上的中国”“中国功夫体验”等，让学生通过展示中国的饮食文化和武术技艺吸引外国朋友的注意。此外，还可以组织模拟联合国会议，让学生扮演不同国家的代表，就环境保护、文化遗产保护等议题展开讨论。在这个过程中，学生需要用英语表达自己的观点，并倾听他人的意见，从而提升跨文化交际能力。通过这些活动，学生不仅能学到地道的英语表达，还能体会到不同文化的碰撞与融合，进而增强文化自信。

### （六）创新项目式文化教学设计

在高中英语教学中，我们积极探索创新项目式文化教学设计，旨在将中华优秀传统文化与英语听说教学深度融合，培养学生的跨文化交际能力。以下是一个以“中国传统节日——春节”为载体的创新项目式文化教学设计案例：本项目以春节为主题，通过引导学生分组进行文化调研和实践，深入了解中华文化的精髓。学生需搜集春节的起源、习俗、传说等相关资料，并整理成中英文对照的汇报材料。在项目实施过程中，教师组织学生进行角色扮演、模拟春节家庭聚会等活动，让学生在真实情境中运用英语进行交际，提升听说能力。为了丰富项目内容，我们引入了多媒体资源，如春节相关的纪录片、短视频等，供学生观看和学习。同时，鼓励学生自主创作与春节主题相关的英语作品，如诗歌、短文或短视频，并在班级内进行展示和评价，以此培养学生的创新思维和表达能力。通过本项目的学习，学生不仅深入了解了中华优秀传统文化，还在实践中提升了英语听说能力，培养了跨文化交际意识。更重要的是，学生在参与项目的过程中，体验到了团队合作的乐趣，学会了如何与他人沟通和协作，这对他们的未来发展具有重要意义。

### （七）加强教师团队建设

强化教师团队建设是确保中华优秀传统文化在英语听说教学中顺利融入的重要保障，这需要学校和教师共同努力，不断提升专业素养和教学能力。学校应定期组织教师参加专业培训，帮助他们深入了解中华文化的精髓。例如，可以邀请文化学者或资深教师开设专题讲座，介绍中国传统文化核心理念、历史发展以及现代社会中的应用。通过这些讲座，教师能够更好地把握中华文化

的脉络，从而将其有机地融入到英语听说教学中。此外，还可以组织实地考察活动，如参观博物馆、古迹遗址等，让教师亲身感受中华文化的魅力，增强他们的文化自信。除了专业知识的培训，学校还应鼓励教师之间相互交流经验，分享成功的教学案例。通过教学研讨、公开课等形式，教师可以在互动中互相启发，找到更适合的教学方法。例如，一位教师成功将京剧艺术融入英语听说课的经验，可以为其他教师提供借鉴。此外，学校还可以设立专项基金，支持教师开展课题研究，探索更适合的融合方法。例如，研究如何利用虚拟现实技术呈现中国传统文化，或者开发基于中华文化的英语听说教材。通过这些措施，教师不仅能够丰富自身的知识储备，还能在教学实践中不断优化策略。一个高素质的教师团队能够为学生提供高质量的文化与语言教育，从而实现中华优秀传统文化与英语听说教学的深度融合。

### 结语

综上所述，在高中英语听说教学中渗透中华优秀传统文化是一项系统工程，需要多方共同努力。通过创设多元化教学情境、开发特色教学资源、结合传统节日开展活动等方式，可以逐步实现文化与语言的深度融合。实践证明，这种做法不仅能够激发学生的学习兴趣，还能帮助他们树立正确的文化观和价值观。未来，期待更多的教育工作者投身到这一领域，积极探索新的教学模式，为培养兼具语言能力和文化素养的时代新人作出更大贡献。

### 参考文献

- [1] 田步艳. 浅谈中华优秀传统文化在高中英语教学中的渗透 [J]. 新智慧, 2023, (36): 42-44.
- [2] 徐春兰. 中华优秀传统文化融入高中英语教学的策略初探 [J]. 校园英语, 2023, (52): 172-174.
- [3] 张淑华. 基于弘扬“中华优秀传统文化”的高中英语教学研究 [J]. 当代家庭教育, 2023, (24): 157-160.
- [4] 王怀宇. 高中英语阅读教学中的中华优秀传统文化渗透探究 [J]. 中学生英语, 2023, (44): 71-72.
- [5] 缪佳. 核心素养背景下高中英语写作教学中融入中华优秀传统文化的策略研究 [J]. 高考, 2022, (27): 28-30.
- [6] 张北平. 高中英语教学中中华优秀传统文化的渗透 [J]. 甘肃教育, 2022, (06): 110-112.
- [7] 王小庆. 中华优秀传统文化传承视角下的高中英语阅读教学实践 [J]. 英语教师, 2022, 22 (05): 135-137.