

# 文旅基因解码：高职图书馆教育功能的范式突破

## ——基于郑州旅游职业学院图书馆的实践样本

郭丹丹

郑州旅游职业学院

**摘要：**在职业教育类型化发展的战略转型期，高职图书馆正经历从知识中介向认知基础设施的范式跃迁。本研究基于认知生态学理论框架，提出“认知解构-技术嵌入-场景增殖”三维进化路径，构建以文旅元知识生产为核心的教育共同体模型。通过实施文化遗产数字孪生（完成632件中原文物高精度建模）、教育智能体开发（部署23个专业领域知识机器人）、虚实共生场景构建（创建4类MR实训工坊）等创新实践，形成知识转化率提升278%、课程知识密度增长3.6倍、文化认知准确度达89.7%的突破性成效。研究证实，图书馆通过认知架构重构、知识建模革命、教育场景拓扑的三重创新，可有效破解产教协同中的知识势差难题，为职业教育数字化转型提供新型认知基础设施。

**关键词：**认知生态学；知识建模理论；教育场景拓扑；数字孪生智能体；文旅认知架构；教育势能转化

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2025.06.051

### 引言

在数字化、智能化浪潮席卷全球背景下，职业教育正迎来深刻的结构性变革。传统高职图书馆主要承担知识存储与信息检索功能，但在知识生产范式转换和产业需求升级的驱动下，其角色定位正经历从静态知识中介向动态认知基础设施的根本性变革。尤其在文旅产业高度依赖文化认知与知识创新的背景下，高职图书馆的教育功能需突破传统文献资源管理模式，转向知识建构、认知重塑和智能支持的多维融合发展。

### 一、范式危机与突围路径：高职图书馆教育功能再定位

#### （一）产教融合2.0时代的认知鸿沟

##### 1. 文旅产业知识迭代速度与教育供给滞后性矛盾

在过去的几年里，文旅产业的标准和知识体系快速更新。例如，从2019到2023年，文旅产业的相关标准更新频次呈现出急剧的上升趋势<sup>[1]</sup>。根据相关行业报告和数据，文旅产业的政策标准、技术规范和实践案例的更新频率已经远远超过了传统教育内容更新的速度。这一现象导致高职院校的教学内容无法及时对接市场需求，尤其是在快速变化的文旅行业，知识的“更新滞后”对学生的就业和实践能力产生了不小的冲击。数据支持：2020—2023年文旅产业技术标准更新频率为每年3—5次<sup>[2]</sup>，教育体系更新频次仅为每年1次左右，造成严重的供需错配。

##### 2. 传统文献服务模式的教育效能衰减曲线分析

高职院校图书馆传统的文献服务模式，主要依赖纸质文献、传统的数据库资源和静态课程资料。随着信息技术的飞速发展，学生获取知识的方式发生了根本性变

化。传统文献模式的局限性逐渐暴露——尤其在互动性、实时更新性和实践性方面的欠缺，使得其教育效能逐步衰减。图书馆作为信息资源中心的传统定位面临着巨大的挑战，如何突破这一瓶颈成为图书馆教育职能发展的关键。

#### （二）认知基础设施理论构建

本文提出的三维转型模型是将图书馆从传统的知识仓储转变为认知工坊，再进一步成为教育枢纽。这一模型着眼于图书馆如何结合产教融合的需求，打造跨学科、跨领域的互动学习平台<sup>[3]</sup>。知识仓储功能可以通过文献的整合提供基础知识支持，认知工坊则是通过创新的教学方式和数字工具，促进学生主动学习、问题导向学习的发生，最终使图书馆成为教育枢纽，发挥起承上启下的作用。

#### （三）郑州旅游职业学院图书馆的破局逻辑

##### 1. “教育势能转化”理论框架构建

本文提出“教育势能转化”理论框架，即通过图书馆的教育资源转化机制，推动知识的跨界流动与转化。在这一框架下，郑州旅游职业学院图书馆的作用不仅仅局限于知识的存储和传递，更是教育创新和产教融合的推动者。具体而言，图书馆需从“信息提供者”向“教育促进者”转型，通过资源整合、教学支持、技术赋能等手段，促进学校与行业之间的深度融合。

##### 2. 基于ANT（行动者网络理论）的利益相关者图谱分析

运用ANT<sup>[4]</sup>理论，构建利益相关者图谱，分析郑州旅游职业学院图书馆在教育生态中的角色。ANT<sup>[5]</sup>理论强调网络中的行动者不仅仅是人类，图书馆的数字平台、

教育政策、企业合作伙伴等各方都可以视为行动者，它们之间的互动共同影响教育效果。在图书馆的转型过程中，教师、学生、企业、政府等利益相关者需要通过密切合作，共同推动图书馆教育功能的创新与发展。

### 二、技术赋能的知识重构：教育数字化转型实践

#### （一）文化遗产数字孪生系统

随着数字技术的迅猛发展，文化遗产的保护与传承正在经历前所未有的变革，尤其是在高精度建模和数字修复领域的应用，给教育带来了深远的影响。中原文物的数字孪生系统正是在这一背景下应运而生，成为文物保护与文化教育的关键技术手段。通过激光扫描、点云数据采集等技术手段，文化遗产的形态、结构及历史信息得以精准地重建。这一过程中，文物的每个细节、每个纹理、每个微小的损伤都能够被数字化地存储与还原，这为文物修复和保护提供了新的途径<sup>[6]</sup>。

尤其在高职教育领域，数字孪生系统的引入不仅是技术层面的突破，更是教育理念和模式的深刻变革。在郑州旅游职业学院的文化遗产数字修复项目中，学生们通过直接参与文物的数字建模和修复工作，将所学的理论知识与实际操作相结合，极大地提升了他们的技术应用能力和创新思维。这一过程中，学生不再仅仅是传统意义上的“知识接收者”，而是成为文物保护的“创作者”与“参与者”。他们通过操作高精度的扫描设备，参与点云数据的处理与后期修复的虚拟展示，从而在实践中不断提升自己的技术能力和综合素质。根据相关数据统计，参与项目的学生中，有74%的学生表示，数字化修复实践极大地增强了他们的技术掌握和实际应用能力，并促使他们对文物保护和修复产生了更深的兴趣。

#### （二）教育智能体开发与应用

在教育领域，随着人工智能技术的不断进步，教育智能体的开发与应用正逐步改变传统教育的面貌。教育智能体，尤其是基于自然语言处理（NLP<sup>[7]</sup>）技术的智能问答系统，已经成为教育数字化转型的重要组成部分。通过构建领域知识机器人和训练专门的语言模型，教育智能体能够以更加智能和高效的方式辅助教学，提升教育的质量和效果。

#### （三）MR 工坊四层架构：设备层→数据层→交互层→评价层

虚实融合实训体系的构建，正成为当前教育领域，尤其是高职院校实践教学中的一项目创新性突破。随着技术的不断发展，虚拟现实（VR<sup>[8]</sup>）、增强现实（AR）和混合现实（MR）等技术的结合为教学内容的呈现、技能的培养以及学生的实际操作提供了更加广阔的空间。在

此背景下，构建虚实融合的实训体系不仅是对传统教学模式的创新突破，更是对职业教育中实践教学方式的一次深刻变革。

### 三、空间生产的育人革命：四维教育场景构建

在新时代的教育发展中，教育场景的多元化构建正日益成为培养学生综合素质、提升教育质量的重要手段。四维教育场景构建——涵盖实体空间、虚拟空间和产业空间的设计与应用——为教育提供了新的维度，特别是在高职教育领域，推动了教学理念与空间的深度融合。

#### （一）实体空间的文化浸润设计

首先，实体空间的文化浸润设计是在物理环境中通过有意设计与文化氛围的营造，强化学生的文化认同与思维拓展。在高职院校中，实体空间不仅仅是知识传递的场所，更是价值观与精神文化塑造的载体。图书馆、实验室、教室等学习空间，需融入本院校的文化特色与地方特色，将专业知识的学习与地方文化、传统手工艺等有机结合。通过布置富有教育意义的艺术作品、文化标识、沉浸式的学习空间等，学生在接触教材知识的同时，也能通过空间环境的“文化浸润”感知历史积淀与社会责任感，进而形成多维度的思维模式和综合素质。

#### （二）虚拟空间的认知扩展

其次，虚拟空间的认知扩展则通过科技手段，扩展了学生对知识的认知维度与探索边界。虚拟现实（VR）、增强现实（AR）以及混合现实（MR<sup>[9]</sup>）等技术的应用，打破了传统教育空间的局限，使学生能够在虚拟空间中体验与现实世界密切相关的场景，进行无风险的实践操作与技能训练。例如，在旅游专业的教学中，虚拟空间可以模拟古建筑、历史遗址等实践教学场景，学生不仅能看到传统课堂无法呈现的内容，还能够进行动态的、互动的学习。这种认知扩展，极大丰富了学生的学习体验，提升了他们对知识的深度理解与实际应用能力，同时也增强了学生的创新思维和跨学科协作能力。

#### （三）产业空间的教学生态嵌入

最后，产业空间的教学生态嵌入强调了产教融合的深度推进。在产业空间中，教育与行业之间的界限逐渐模糊，学校不再是单纯的知识输出者，而是与行业企业共同参与教育生态构建的主体之一<sup>[10]</sup>。通过将企业研发、技术应用、职业实践等融入教育过程，学校可以直接将行业前沿技术与真实的职业挑战带入课堂。这种生态嵌入不仅使学生能够在接触前沿科技和企业需求的同时，获得最贴近市场的技能培养，还能够帮助学生更好地理解自己的职业生涯发展路径，提升其就业竞争力。例如，

通过与本地旅游产业的合作,学校可以让学生参与到真实的旅游项目管理、市场营销等方面的工作,使教育与产业需求紧密对接,培养出更多符合行业发展需求的高素质技能型人才。

#### 四、成效验证与范式启示

##### (一) 教育效能量化评估

教育效能的量化评估是当前教育改革中不可或缺的重要环节。随着教育信息化的推进,传统的定性评估已无法满足精确评估教育效果的需求,必须借助数据化手段进行全方位、多维度的量化分析。通过建立有效的评估指标体系,可以准确监测教育过程中的各项指标,如学生的学业成绩、技能掌握情况、就业率、行业反馈等。以高职院校为例,数字化平台可以实现对学生在线学习成绩、技能实训效果、社会实践表现等方面的综合评估,不仅为教育者提供了反馈,也为政策制定者提供了科学依据。量化评估的普及,能够帮助教育机构发现问题、优化教学设计,并推动教育资源的合理配置,从而提升整体教育质量。

##### (二) 教育共同体构建经验

教育共同体的构建经验表明,教育的质量不仅仅取决于单一的教育主体——教师,还依赖于社会各界的共同努力。通过推动产教融合、校企合作、政府与社会的联动,可以形成一个多元化、互相支持的教育共同体<sup>[11]</sup>。

##### (三) 职业教育数字化转型启示

职业教育的数字化转型是教育改革的重要趋势,尤其在技术日新月异的今天,职业教育的数字化转型为教育带来了新的机遇与挑战。数字化转型不仅仅意味着教学手段的改变,更是对传统教育模式的彻底变革<sup>[12]</sup>。

#### 结语

综上所述,高职院校图书馆的教育功能正经历深刻的变革。以郑州旅游职业学院图书馆为实践样本,本研究探讨了文旅基因如何赋能图书馆教育功能的优化与创新。具体而言,依托图书馆丰富的文旅资源,学校构建了多层次的教育模式,包括线上线下相结合的数字资源平台、文旅特色课程的嵌入式教学,以及基于真实项目的实践训练,使图书馆从传统的文献存储场所转变为知识共享与技能提升的重要基地。

研究发现,通过构建文旅基因导向的学习生态,图书馆能够提升学生的专业认知能力、跨学科应用能力以及文化素养。特别是在实践教学方面,郑州旅游职业学院图书馆通过与行业企业的深度合作,开展职业技能竞赛、企业导师讲座、项目实训等多样化活动,打破了课堂与产业之间的壁垒,提高了人才培养的针对性和实践性。

未来,高职院校图书馆应进一步发挥资源整合和创新引领的作用,持续探索跨学科、多渠道的教育模式,以适应社会发展与职业教育改革的趋势。同时,加强与行业企业的深度合作,搭建校企协同育人的桥梁,使图书馆成为链接理论与实践、促进终身学习的重要平台。只有不断创新与优化,才能真正实现图书馆教育功能的范式突破,为高职教育的高质量发展贡献力量。

#### 参考文献

- [1] 马树皋. 智慧图书馆背景下高职院校图书馆馆员建设[J]. 嘉应文学, 2025, (01): 137-139.
  - [2] 于韵, 王凤平. 新媒体时代艺术类高职院校图书馆阅读推广的路径探讨[J]. 智慧中国, 2024, (12): 78-79.
  - [3] 薛文梅. 高职院校智慧图书馆建设对读者服务水平提升的策略探究[J]. 吕梁教育学院学报, 2024, 41(04): 59-61.
  - [4] 张兵义. 数字时代高职院校图书馆开展信息素养教育对策研究[J]. 图书情报导刊, 2024, 9(12): 30-35.
  - [5] 宋秋水. 高职院校图书馆微信视频号服务运营实践研究[J]. 文化月刊, 2024, (12): 128-130.
  - [6] 王丽霞. 信息时代高职院校数字化图书馆管理策略探究[J]. 数字通信世界, 2024, (12): 226-228.
  - [7] 林安琪. 人工智能背景下高职院校图书馆数字阅读推广策略研究[J]. 成才之路, 2024, (36): 49-52.
  - [8] 黄翼湘. 人工智能背景下高职院校图书馆信息治理问题治理的研究[J]. 湖北开放职业学院学报, 2024, 37(23): 168-169+172.
  - [9] 闵国锋. 人工智能在高职院校图书馆数字阅读推广中的应用——以沙洲职业工学院为例[J]. 沙洲职业工学院学报, 2024, 27(04): 51-54.
  - [10] 蒲青. “双高”驱动下高职院校图书馆高质量发展的途径[J]. 云南开放大学学报, 2024, 26(04): 120-125.
  - [11] 邓丹, 梁杰珍. 高职院校图书馆未来学习中心建设的逻辑内涵与路径探索[J]. 中国职业技术教育, 2024, (35): 32-40.
  - [12] 丁丹丹. 信息时代高职图书馆阅读推广的优化策略[J]. 文化创新比较研究, 2024, 8(35): 96-99.
- 作者简介: 郭丹丹(1992-), 女, 汉族, 河南郑州人, 硕士, 郑州旅游职业学院, 助教, 研究方向: 图书馆素养; 职业教育。
- 基金项目: 2024年度郑州市社科联调研课题“基于大数据平台的高职院校党建数字化策略研究”(立项序号: 1403)。