

统编高中历史教材单课内容的整合策略探析

——以《诸侯纷争与变法运动》为例

李雪粉

乌鲁木齐八一中学

摘要：统编高中历史教材内容覆盖面广、知识点密度大、总体容量偏大、叙述过于浓缩，紧扣课程标准和历史学科核心素养整合教材，创造性使用教材显得尤为重要。本文拟以《诸侯纷争与变法运动》一课为例，从单课主题、任务驱动和史料研读等方面探析单课内容的整合策略。

关键词：统编高中历史；单课教学；整合策略

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6288.2025.06.032

引言

中外历史纲要（上）第2课《诸侯纷争与变法运动》，历史概念、人物、事件千头万绪，纷繁复杂，要让学生真正理清春秋战国时期经济发展、政治变动、百家争鸣之间的逻辑关系，实属不易。教师对教材内容进行整合就显得尤为重要。现结合我对该课内容的整合思路，探析统编高中历史教材单课内容的整合策略。

一、以单元主旨为依托淬炼单课主题

以单元主旨为依托淬炼单课主题是高中历史教学中的一种有效策略。这种策略强调在整体把握单元主旨的基础上，对单课主题进行精准定位和深度挖掘。单元主旨是整个单元教学的核心和灵魂，它体现了单元内容的核心思想和关键知识。因此，在淬炼单课主题之前，必须首先明确单元主旨。这要求教师对课程标准和教材进行深入研读，理解单元内容的核心要求和内在联系，从而准确把握单元主旨。

从单元视阈而言，中外历史纲要（上）第一单元内容涉及课标中的三个专题：早期中华文明；春秋战国时期的政治、经济及社会变动；秦汉大一统国家的建立与巩固。本单元主旨在于向学生展现中华文明从起源到秦汉时期的发展历程，突出了中华文明多元一体的格局初步形成，以及统一多民族封建国家的建立与巩固。《诸侯纷争与变法运动》一课在其间起到承上启下的作用。本课所涉及的春秋战国时期是中国历史上由奴隶制社会向封建社会过渡的社会大转型的时代。政治体制由君主、贵族等级分权制走向君主专制、中央集权和官僚制，历史也由分裂走向统一，华夏族与周边族群以政治认同和文化认同为纽带而日益融合。正是在这上下五百载的社会裂变中蓄积的时代势能，为秦朝统一多民族国家的建立创造了条件。

从单课内容而言，本课包括四个子目：列国纷争与华夏认同、经济发展与变法运动、孔子和老子、百家争鸣，

这四个子目紧密联系，体现了社会存在决定社会意识，即春秋战国时期经济发展和政治大变革在思想领域表现为“百家争鸣”。本课的课标要求是通过了解春秋战国时期的经济发展和政治变动，理解战国时期变法运动的必然性；了解老子、孔子学说；通过孟子、荀子、庄子等了解“百家争鸣”的局面和意义。

如要让学生在本课纷繁复杂的史实中，理清理清春秋战国时期经济发展、政治变动、百家争鸣之间的逻辑关系，就需确定一个引领性主题。就本课而言，通过对单元主旨和教材、学情分析，可了解到春秋战国时期是从西周至秦朝建立五百年间中国历史上社会大转型的时代，紧绕“周秦之变”这一主题，从势、策、识三个维度统领教学内容，既能突出核心内容，又能与前后知识建立有效的逻辑关联，同时也有助于引发学生对长时段历史的思考。在“周秦之变”这一单课主题的引领下，我确定本课的教学重点为：战国时期的变法运动、百家争鸣；难点是春秋战国时期的社会转型与变法运动、百家争鸣的关系。

通过对本课主题的淬炼路径分析，可知：单课主题是单元主旨的具体化和细化，其应该体现单元主旨的某个方面或某个层次。在淬炼单课主题时，教师需要注意以下几点：其一是突出核心：单课主题应该紧扣单元主旨和课标，突出其核心内容和关键要素，避免偏离主题或过于泛化。其二是具有逻辑性：单课主题之间应该具有内在的逻辑联系，形成一条清晰的知识线索。这有助于学生更好地理解 and 记忆所学内容。其三是具有启发性：单课主题应该具有一定的启发性，以激发学生的探究欲望和学习兴趣。在引导学生思考和讨论的过程中，培养学生解决问题的能力 and 历史思维能力。

二、以任务驱动为依托指向核心素养

任务驱动教学强调学生在真实或模拟的情境中，通

过完成任务来学习和掌握知识。这种教学方法能够激发学生的学习动力,提高他们解决实际问题的能力。在任务驱动教学中,任务的设计应充分考虑核心素养的要求。通过设计具有挑战性、真实性和综合性的任务,使学生在完成任务的过程中,不仅能够掌握学科知识,还能培养批判性思维、创新能力、合作精神和社会责任感等核心素养。

在确定了“周秦之变·势、策、识”这一主题之后,笔者以核心素养为导向,紧绕主题进行了一系列的任务驱动设计。通过对西周、春秋、战国、秦统一的政治形势地图的对比,从时空角度理解这一时期历史发展的趋势,进而从经济、政治、民族、思想等角度深入理解春秋战国作为中国历史上社会转型的重要时期,在时代势能的合力下趋向一统,对中国历史发展走向产生重要影响。在了解教材文本叙事的基础上,通过对历史地图的洞察、对文献材料的解读,在史料甄别和史料梳理中,深化对“周秦之变”的历史认识,进而内化史料实证方法。在特定时空下与历史对话,心领神会时代与人事的辩证关系,感受改革在历史发展的推动作用,体会时人在时代变局中的责任与担当。通过以上活动任务,进而使学生在唯物史观、时空观念、历史解释、家国情怀等历史学科核心素养上得到培育和提升。

在本课导入环节,我借助“周郑交恶”和“周王室向鲁求金”等历史故事创设还原历史的真实情境,激发学生的学习兴趣的同时,借助时间轴引导学生将具体的历史事件置于时代背景之下分析:平王东迁后,周王室衰微,中国历史进入长达500余年之久的“周秦之变”,即是时空观念的体现。

在“周秦之变·势:政治大动荡 经济大发展”环节,为了让学生在时空框架下深入理解春秋战国是中国历史上关键性的大变革和发展时期。我利用春秋战国时期的形势图和相关文字材料设计任务驱动问题:(1)依据材料,思考春秋战国时期政治局面发生了什么样的变化?伴随着列国纷争,春秋战国时期还存在什么样的变化趋势?(2)孟子说:“春秋无义战”。有的人引用列宁的一段话作评:“历史上常常有这样的战争,它们虽然像一切战争一样不可避免地带来种种惨祸、暴行、灾难、痛苦,但它们仍然是进步的战争,它们促进了人类的发展,加速破坏极端有害和反动的制度。”请结合上述材料,并联系春秋争霸史实,评述以上观点。通过对列国纷争的问题探究,让学生感知了春秋战国王室衰微、诸侯争霸、礼崩乐坏、分封制瓦解的大动荡时代及其华夏认同意识的不断增强。并能令学生理解历史的悖论:战争这

一为人类良知所不容的残暴行动,常常有帮着实现转换历史场景的作用。春秋争霸战争兼具破坏和进步的两面性:列国纷争带来社会动荡和人民生活困苦的同时,客观上推动了民族交融和社会转型。春秋战国时期,随着诸侯国的争霸兼并战争及其对边地的开拓,区域性的统一得以实现,华夏民族交融和华夏认同不断增强。在深入理解问题的基础上,培养学生“论从史出,史论结合”,以及透过现象看本质和辩证看待历史的思维能力。

在“周秦之变·势:经济大发展:铁犁牛耕与农工商商业”环节,我设计了一组任务驱动问题:(1)根据材料,指出春秋战国时期农业生产工具有何变化;(2)根据材料,概括春秋战国时期社会关系发生的变化;(3)请尝试建立以上问题(1)和(2)之间的关联;(4)根据材料,思考春秋战国时期商业的发展有何积极影响,让学生认识铁制工具的使用推动了农业生产向前发展,从石器锄耕到铁犁牛耕,从井田国有到土地私有,从集体劳作到个体农耕,小农经济形成,土地制度的变化推动社会关系——新兴地主和自耕农两大阶级的变化,进而理解生产力决定生产关系、经济基础决定上层建筑的唯物史观原理。同时引导学生理解:商品经济的发展推动市场的扩大,不断突破区域藩篱,为统一的趋势蓄积了势能。

在任务实施过程中,学生需要运用所学知识解决实际问题,这有助于他们提升问题解决能力、沟通能力和团队协作能力。同时,任务的完成过程也是学生自我反思、自我调整和自我提升的过程,有助于他们形成积极的学习态度和良好的学习习惯。任务驱动教学的评价关注核心素养的达成情况。在对学生完成任务的过程和结果进行评价时,可以了解学生在知识掌握、能力发展和品格形成等方面的表现,从而为他们提供有针对性的指导和帮助。由此可知,以任务驱动为依托指向核心素养,亦是单课教学整合策略的一种有益探索。

三、以史料研读为依托深化单课内容

除了设计任务驱动之外,围绕单课主题选取切实有效的史料,让学生在自主探究和小组讨论基础上升华对主题的认识,也是教师需要认真考虑的方面。

在本课“周秦之变·策——变法图强 百家争鸣”教学环节,为了让学生理解春秋战国时期各诸侯国纷纷进行变法运动,从管仲的“相地而衰征”到商鞅变法,土地私有权的合法性和地主阶级的统治地位逐步确立起来,新的封建制度最终在各国建立起来。我选取了战国时期持续时间最长、涉及面最广、改革最彻底的一次变法——商鞅变法进行讲解,主要研读商鞅变法的相关史料,如《史

记·商君列传》中关于废井田开阡陌，允许土地私有及买卖、推行县制、统一度量衡、燔诗书而明法令，塞私门之请，禁游宦之民、执行分户令禁止百姓父子兄弟同居一室等改革方略，以及云梦睡虎地秦简出土文物史料中与商鞅变法内容相关的土地制度、赋税制度、法律制度等内容，以此让学生探讨战国变法所面临的背景及任务，简述商鞅变法的制度创新及其影响。通过时空联想、纵向推演，将西周与战国的制度进行前后对比，侧重分析商鞅变法废除世卿世禄制、实行军功爵制，推行郡县制、建立官僚制度的举措，让学生深入理解以商鞅变法为代表的诸侯变法的制度创新的实质是分封宗法体制废除，君主专制中央集权制度奠基，为大一统专制国家的建立蓄积了时代势能。

讲解“百家争鸣”时，通过研读战国诸子的相关史料：卒然问曰：“天下恶乎定？”吾对曰：“定于一。”（《孟子见梁襄王》）“天下无二道，圣人无二心。”（《荀子·解蔽》）“事在四方，要在中央。”（《韩非子·扬权》）“治天下之国，若治一家”“一同天下之义”（《墨子·尚同》），让学生清楚在礼崩乐坏的精神迷离中催生出了新的文化因素和百家争鸣，各家学说的中心及其最后归宿，都是为了求治平天下之道和理想的人生道路。战国中后期思想各家在并立中争鸣，由分化趋向融合，顺应了历史发展的统一趋势，推动了我国思想文化的大发展，进而深化了学生对经济发展与制度变革、思想文化发展之间关系的认识。通过史料研读，挖掘制度及思想的变革与春秋战国经济发展之间的逻辑关系，把握历史合力下的社会转型、时代势能孕育下的“大一统”趋向，从长时段角度概括历史结论，升华历史认识，理解经济基础决定上层建筑、社会存在决定社会意识的唯物史观原理。从宏观层面认识历史，概述历史史实之间的逻辑关系，进而有利于提升学生史论结合的论证能力。

在“周秦之变·识”环节，我让学生依据史料并结合所学，从政治、经济、思想文化方面概括春秋战国时期“中国社会发生的翻天覆地的变化”，并绘制出“周秦之变”的思维导图，据此归纳，“周秦之变”的时代趋向是什么？通过史料解读和历史思维导图的绘制，引导学生发掘知识间的逻辑关系，从长时段角度概括历史结论，升华认识：历史合力下的社会转型、时代势能孕育下的“大一统”趋向。通过地图和文字材料，构建教学情境，让学生感知春秋战国时期政治、经济、思想、民族关系等诸多方面发生的巨大变化。理解这些变化为将来实现国家统一、由奴隶社会走向封建社会蓄积了势能。在史料研读中，让学生充分理解春秋战国的阶段特

征，进而深化对“周秦之变”这一单课主题的认识。“教学评价设计”环节，通过研读孔子周游列国和商鞅舌战群儒的图片史料，引导学生探讨“孔子周游列国出访求仕，却“终不得用”；商鞅虽受车裂，却人亡政续。究竟谁才是“顺时之士”？请谈谈你的看法”，让学生在特定时空下与历史对话，心领神会时代与人事的辩证关系，感受改革在历史发展的推动作用，体会时人在时代变局中的责任与担当，提升学生据证辨析、审辨慎思的能力。

综上所述，以单元主旨为依托淬炼单课主题是高中历史教学中的一种有效策略，它要求教师深入理解课程标准和教材，明确单元主旨，并围绕这一主旨精准定位和深度挖掘单课主题。通过实施这一策略，可以帮助学生构建完整的知识体系，提高历史思维和解决问题的能力。在实施以单元主旨为依托淬炼单课主题的策略时，教师需要注意以下几点：其一是注重衔接：在淬炼单课主题时，教师要注重单元内各课之间的衔接和过渡。确保学生在学习过程中能够形成完整的知识体系。其二是灵活调整：教师可以根据学生的学习情况和反馈，灵活调整单课主题的内容和难度，在确保教学内容符合学生的认知水平的同时，激发学生的学习兴趣。其三是史料研读：教师可以结合相关史料来丰富单课主题的内容，使学生更深入地了解历史的来龙去脉。同时，也有助于培养学生的史料阅读和分析能力。其四是任务驱动：任务驱动指向核心素养是一种有效的教学方法和教育理念。通过明确任务目标、创设真实情境、鼓励自主探索和注重过程评价等策略的实施，可以涵养学生的学科核心素养。

结语

单课内容的整合只是统编教材整合的方式之一，单元内容的整合、大单元整体学习的设计也是创造性使用教材的有效方式，值得老师们进一步探索。

参考文献

- [1] 中华人民共和国教育部制定：普通高中历史课程标准（2027年版2020年修订）[M]，北京：人民教育出版社，2020年5月。
 - [2] 人民教育出版社课程研究所历史教材开发中心编著：中外历史纲要（上）教师教学用书[M]，北京：人民教育出版社，2019年8月第1版，第17-29页。
 - [3] 杨宽：《战国史》，上海人民出版社，2016年7月第1版。
- 作者简介：李雪粉，1984年10月，女，汉族，河南，研究生，中学一级，中学历史教学研究。