

将爱国主义教育融入高校宣传文化工作

王馨苹

枣庄学院

摘要：顺应思政教育需求，探寻有效方式，本文旨在深入探讨如何将爱国主义精神内化于高校的宣传教育体系中，全面剖析其特色、实施的紧迫性、面临的挑战以及相应的应对策略。将爱国主义教育嵌入高校的宣传文化工作中，展现出鲜明的时代特征与系统的整合性，在培育社会主义建设者与接班人以及弘扬民族精神等方面具有深远的意义。然而，当前教育领域面临的问题包括形式过于单一以及内容缺乏针对性等。通过创新教育形式、通过充实教育内容等策略，可以显著增强融入度，使高等教育的文化传播工作成为传承爱国主义精神的关键平台，进而助益大学生形成正确的价值观念，激发其爱国情怀与责任感。

关键词：爱国主义教育；高校；宣传文化工作；青年学生

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6288.2025.07.226

引言

爱国情怀作为中华文明的宝贵遗产与精神内核，不仅是促进社会发展的强劲动能，也是维系民族团结与进步的重要基石。高等学府作为培育高水准人才的关键基地，承担着传播与光大爱国主义情怀的重大责任。在高等教育体系中，开展宣传文化工作对于学生品德培养具有关键意义，通过嵌入爱国主义教育元素，能够有效塑造积极向上的校园文化氛围。引导青年学子形成科学的世界观、人生观与价值观。伴随时代的演进，社会环境愈发复杂多变，多元文化观念的交汇激荡，对高等教育中的爱国主义教育形成了新的考验与期待。因此，探讨如何将爱国主义教育嵌入高校宣传文化工作中的具体议题，展现出显著的实践价值。

一、将爱国主义教育融入高校宣传文化工作的特点

（一）时代性

爱国主义在其多元的历史阶段展现出各异的内核与表达方式。在当前时期，爱国情怀与推动中华复兴的中国梦息息相关。高等学府在开展宣传文化活动时，应将爱国主义教育作为核心内容，紧密贴合时代的脉搏与发展方向，特别是聚焦于诸如“双碳”目标、人工智能与数字经济融合发展等关键领域，旨在深化学生对现代爱国主义内涵的理解，激发其投身于国家繁荣与民族复兴的热忱，从而通过不断学习与实践，贡献于社会与国家的发展。

（二）系统性

高等教育机构的宣传与文化活动涉及了校园文化的培育、思想道德教育、课堂授课、社会实践活动等多重领域。将爱国主义教育整合于内，构成一项系统性的建设工程。需要各部门、各个阶段彼此协作，共同促进进程。举例而言，国庆期间，学校可组织学生参观本地红色纪念馆，回溯革命历史；开展“我为祖国送祝福”社区公益活动，为居民讲述国庆意义，将爱国理念融入实践，构建爱国主义教育框架。

（三）渗透性

将爱国主义教育融入高校的宣传文化建设，并非单纯的灌注与教导，而应采取润物细无声的策略，力求在学生的学习与日常生活中实现深层次的渗透与融合。例如，可以借助校园文化活动、学生社团、校内媒体等平台，将爱国主义内涵有机融入上述环节，让学生成员在参与各类活动、阅读相关文章、观赏特定视频的过程中，潜移默化地接受爱国主义情感的浸润与激发，进而使爱国情怀得以深刻内化。

（四）多样性

高校在开展宣传文化工作时，采用了形式与载体多样的手段，这为爱国主义教育活动的展开开辟了宽广的舞台。可以通过举办主题演讲、通过组织征文竞赛、举办艺术展以及播放红色电影等系列活动，能够有效点燃学生的参与激情。此外，借助互联网与新媒体渠道，如微信公众号、微博及短视频平台等，广泛传播爱国主义教育的内容与故事，不仅能够显著提升教育的吸引力与感召力，还能针对不同学生群体的特定需求与兴趣进行个性化定制，确保教育活动的覆盖面与影响力得到最大化。

（五）针对性

高校学生群体展现出多样化的特征，包括不同的年龄阶段、专业领域以及兴趣偏好等。在将爱国主义教育整合进宣传文化工作中，应依据学生的具体情形，精心设计并实施教育项目。以理工科学生为例，可通过阐述我国在科技领域的显著进展来增强其创新意识与爱国情感；针对文科学生，则可指导他们从历史与文化的视角来深化对爱国主义本质的理解。

二、将爱国主义教育融入高校宣传文化工作的必要性

（一）培养社会主义建设者和接班人的需要

高等学府的核心使命在于铸魂育人，旨在培育具备

德、智、体、美、劳全方位发展，能够担当社会主义建设重任与传承者的优秀人才。爱国情怀构成了中华民族精神的基石，将爱国教育融入高等学府的宣传文化体系中，能够有效指导学生确立正确的政治导向，强化其对社会主义体制的认知与认同，促使学生深悟其作为历史责任担当者的角色，并积极投身于推动中华民族伟大复兴的事业之中。

（二）传承和弘扬民族精神的要求

爱国情怀构成了中华民族精神的核心要素，长期以来支撑着中华民族穿越困厄而得以坚韧挺立。高等学府作为文化传承与创新的关键平台，通过开展文化宣传活动，能够使爱国主义教育得以深入学生内心。此举不仅让学生深入了解中华民族的深远历史与辉煌文化，还能激发他们对以爱国主义为核心、代表民族团结与奋进精神的深刻认同，进而提升民族的自豪感与自信力。这样，民族精神将在当代社会展现出勃勃生机与时代风采。

（三）应对多元文化思潮冲击的必然选择

在全球化与信息化的时代脉络中，多样的文化思潮彼此碰撞，西方某些负面文化及其价值观念对高校学生造成了某种程度的影响。将爱国主义思想教育嵌入高等教育的传播文化体系中，有助于培育学生的正确文化认知与价值导向，提升其甄别与抗拒非主流文化的能耐，确保学生即便置身于多样的文化环境之中，亦能稳固捍卫国家的文化主权与意识形态的稳定性^[1]。

（四）促进学生全面发展的的重要途径

爱国教育有助于培养学生的社会责任感、集体意识以及无私奉献的精神。将之整合于高校的宣传文化体系中，为学子提供了丰沛的教育资源与实践平台，有益于学生在思想品德、科学素养、身心健康等多维度实现全面发展。举例而言，参与以爱国主义为主题的社教活动，学生能够增进其交流技巧、团队合作效能以及问题解决能力。

（五）营造良好校园文化氛围的关键举措

校园文化乃高校培育人才的关键环境，优良的校园文化气氛能无形中塑造学生的思想与行为。将民族主义教育融入高等学府的传播文化体系，能够深化校园文化的内在丰富性，构建充满正能量、爱国敬校的校园文化环境，使得学生在浓郁的文化环境中得到熏陶与激励，进而推动学生的身心健康与全面进步。

三、将爱国主义教育融入高校宣传文化工作的现存问题

（一）教育形式相对单一

当前，某些高等学府在整合爱国主义教育于宣传文化建设过程中，所采取的教育手段往往显得陈旧且种类匮乏。主要以课堂讲授、讲座报告等传统形式为主导，往往在创新性和吸引力方面有所欠缺。此种单一的教育

模式难以适应当代学生多样的学习需求与兴趣，从而降低了学生的参与热情，影响了教育成果。

（二）内容针对性不足

某些高等教育机构在爱国主义教育内容的设定上存在针对性不足的问题，未能充分考量学生的专业背景、年龄阶段以及内心思想的实际情况。教育材料通常显得过于广泛且抽象，与学生的日常生活及专业教育需求关联度不足，这导致难以触动学生的情感，限制了对学生爱国主义情怀和社会责任意识的有效激发^[2]。

（三）教育资源整合不够

高等学府的宣传文化建设涵括了多维度与多部门，包括宣传部、学生工作部、共青团组织、思想政治理论课教师等多个层面。然而，在实践操作中，各职能部门间存在着沟通不足与合作缺位的现象，导致教育资源未能实现有效整合。例如，在校园文化活动、思想政治教育课程、社会实践等领域的资源未能有效整合，这显著削弱了爱国主义教育的实际效果。

（四）新媒体运用不充分

伴随互联网与新媒体的迅速进步，新媒体已成为高校开展文化宣传工作的关键平台。然而，某些高等教育机构在借助新媒体实施爱国主义教育的过程中暴露出若干局限，具体表现为未能充分理解新媒体的本质特性和发展规律，新媒体应用体系与管理机制尚显欠缺，内容更新滞后，互动功能不足等问题，导致新媒体在爱国主义教育领域的潜力未能得到有效释放。

（五）教师队伍素质有待提高

高校爱国主义教育的关键执行者为教师，其个人能力显著影响教育成果。某些教师对于爱国主义教育的价值认知存在欠缺，他们往往缺少系统性的爱国主义教育理论与实践能力。此外，某些教师的传统教学模式与方法显得过时，未能契合新时代学生的特性和需求，从而制约了爱国主义教育的有效性^[3]。

四、将爱国主义教育融入高校宣传文化工作的策略

（一）创新教育形式

高等学府承担着培育人才的关键职责，在爱国主义教育领域，应勇于并积极创新教学手段。运用多样的教育策略，是增强教育魅力与影响力的要害所在。例如，举办具有明确主题的班级会议，引导学生深入探究爱国主义的本质；组织小组辩论，以激活学生的思考与交流；设计情境模拟活动，使学生亲身体验并感悟爱国之情。此外，通过引入虚拟现实（VR）与增强现实（AR）等创新技术，我们为学生构建了身临其境的学习环境，使其仿佛亲历历史现场，显著提升了学习动力，使爱国主义教育充满生机与活力。

（二）丰富教育内容

为了充实爱国主义教育的内容，应充分考量学生的特性。依据学生的专业差异、根据不同的年龄阶段与思

维特质,进行了有目的的设计。在专业课程中深入探索爱国主义内涵,以实现爱国主义教育专业知识学习的紧密整合。例如,美术专业可开展爱国主义主题绘画创作,以历史事件、建设成就为素材,借画笔抒发爱国情,融合专业与爱国教育。此外,本研究密切追踪社会焦点,适时整合国家的显著进展、政策导向等内容于教学之中,确保教育材料既能呼应学生日常,又能反映时代变迁,从而使学生真切体会到爱国主义就在其周围。

(三) 加强教育资源整合

高校内各职能部门间的顺畅协作与协调是促进教育资源优化配置的关键。宣传部、学生工作部、共青团组织、思想政治课程教师等应构建完善的沟通体系,以凝聚起强大的力量,共同推进爱国主义教育。在实践操作中,各部分紧密协作,携手策划并组织实施了一系列活动,例如校园文化节中的爱国主题系列活动,以及寒假或暑假期间的社会实践活动等。借助这些举措,实现资源的高效配置与广泛共享,充分挖掘并利用各部门的优势,使爱国主义教育渗透至高校的每一个角落,进而营造出浓郁的教育环境^[4]。

(四) 充分利用新媒体平台

在当前的信息时代背景下,新媒体平台展现出显著的传播效能与影响力,高校理应高度重视其在爱国主义教育领域的重要角色。强化新媒体平台的构建与治理,充分利用微信公众号、微博、抖音等媒介,精心策划并推送多样化的教育资源,形式涵盖引人入胜的视频短片、充满感染力的图片以及深入解析的文章等。同时,强调与学生的沟通互动,利用评论、留言等形式即时掌握学生的需求与反馈,依据学生兴趣焦点调整教育内容与方法,以增强爱国主义教育的精准度与实际效果,从而将新媒体打造为爱国主义教育的创新平台。

(五) 提升教师队伍素质

教育工作者扮演着核心角色,在爱国主义教育中发挥关键作用,因此,强化师资队伍建设和培训显得尤为重要。为了提升教学质量,高校需着重加强教师的专业培训与成长,具体措施包括组织教师参与全面的培训项目,以掌握最新的教育理论与实践手法,并鼓励其参与学术会议,以洞察国际国内爱国主义教育的最新趋势。此举旨在充实教师的知识库与教学技巧,进一步优化教育内容与方法。此外,本研究倡导教师大胆革新教学策略,包括实施案例式教学与团队协作学习,以期提升课堂教育效果。确保教师不仅担当知识的传递者,还应成为激发学生爱国主义情怀的导师。

(六) 强化实践环节

爱国主义教育不应局限于理论探讨,而是应着重于实践环节,这是使学生能够深入理解并付诸实践爱国主义精神的关键路径。高等教育机构应精心规划多样且充实的实践项目,包括但不限于引导学生访问爱国主义教

育场所,亲身体验历史的深沉底蕴;参与志愿行动,通过助人来领悟爱国与奉献的意义;实施社会调查,旨在洞察社会发展的实际情况,进而强化其社会责任意识。此外,构建长效运行机制以保障实践活动的常态化运作与有效执行,促使学生在实践过程中逐步加深对爱国主义精神的理解与体会^[5]。

(七) 完善考核评价机制

合理的评估与激励体系是确保爱国主义教育有效渗透于高校文化宣传工作的关键措施。构建一个全面且公正的评估框架,该框架应包含教育模式的革新性、教学内容的多样性、学生参与的热情以及教育成果的显著性等多重维度。借助量化与质性并重的评估手段,精确度量教育项目的成果。此外,评估结果与教师的教学评估以及学生的综合素养评价相结合,以此激发教师投身教学的热情,引导学生积极参与爱国教育活动,从而营造一个积极向上的教育环境和有效的激励体系。

结语

将爱国主义教育嵌入高校的宣传教育体系,系高校履行立德树人核心职责的关键步骤,对于培育社会主义事业的建设者与传承者至关重要。鉴于现有融合过程中所遇到的挑战,通过革新教育手段、充实教学内容、优化资源分配、依托新兴媒体渠道、增强师资力量、深化实践操作以及构建全面评估体系等措施的落实,可以显著提高爱国主义教育的质量,进而确立高校作为传播爱国主义理念核心平台的地位。在未来的实践中,高等教育机构应持续探索与革新,紧跟时代步伐,以满足社会发展要求,积极促进爱国主义教育文化传播活动的深度融合,指导青年学子树立正向的价值导向,激励他们展现爱国情怀与社会责任感,共同致力于实现中华民族伟大复兴的宏伟目标。

参考文献

- [1] 赵鲜. 红色研学融入高校爱国主义教育的价值与创新路径[J]. 山西档案, 2025, (02): 56-59.
- [2] 黄蓉, 王清. 主旋律影视作品融入高校爱国主义教育的必要性[J]. 哈尔滨职业技术学院学报, 2025, (01): 73-75.
- [3] 陈艳. 数字时代新媒体融入高校爱国主义教育的价值意蕴与路径[J]. 西部素质教育, 2024, 10(24): 81-85.
- [4] 罗松雪. 新时代爱国主义融入高校思想政治教育的路径分析[N]. 安徽科技报, 2024-11-20(014).
- [5] 张浩. 红色基因融入新时代高校爱国主义教育的价值与实践探析[J]. 中国包装, 2024, 44(09): 158-162.

作者简介: 王馨苹(1990-), 女, 硕士研究生, 助教。研究方向: 美术、学院宣传及文化艺术建设。