

多媒体技术在三校生高考英语语法教学中的应用策略

窦玉萍

曲靖市师宗职业技术学校

摘要: 随着信息技术的迅猛发展,多媒体技术在教学领域的应用日益广泛。其突破了传统教学单一的信息传递模式,通过融合文字、图像、音频与视频等多种信息形式,构建起立体化的教学环境,为知识的呈现与传播提供了全新的可能性。三校生作为高考中的特殊群体,普遍在英语语法基础方面较为薄弱,在学习过程中常面临理解困难、记忆不牢等问题。因此,探索多媒体技术在三校生高考英语语法教学中的应用具有现实意义与实践价值。

关键词: 多媒体技术; 三校生; 高考英语; 语法教学; 应用策略

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6288.2025.08.052

引言

三校生主要指职业高中、中等专业学校及技工学校的学生,其在英语学习基础、学习习惯与学习方式等方面与普通高中生存在差异。而高考英语语法作为重要考查内容,传统的教学方式往往枯燥乏味,难以激发学生的学习兴趣与主动性,导致教学效果不理想。多媒体技术集文字、图像、声音、动画与视频等多种媒介于一体,具备直观性、交互性与趣味性等优势,能够有效提升教学的生动性与学生的参与度,为三校生英语语法教学注入新的活力与契机。

本文旨在分析三校生英语语法学习的现状与特点,探讨多媒体技术在其英语语法教学中的优势,并提出相应的应用策略,以期提升三校生英语教学质量提供参考。

一、三校生英语语法学习现状及特点分析

(一) 英语基础薄弱

三校生在踏入职业院校之前,因受到基础教育阶段教学资源状况以及个人学习投入程度等诸多因素的限制,其英语语法知识的积累存在着极为严重的不足情况。大部分学生都没能成功构建起一套较为系统的语法框架,对于像词性、句子成分这类基础的语法概念,其认知是相当模糊的,甚至难以对简单句、复合句等句式结构做出清晰的区分。在时态学习方面,他们没办法精准地把握不同时态在用法上存在的差异以及各自的时间标志,并且更加难以把语法规则灵活自如地运用到实际的语言表达活动当中去。这样一种知识体系呈现出碎片化的状态,而且基础性的内容也有所缺失,这就致使他们在面对高考英语语法相关题目之时,既不能够迅速地理解题目的意思,也难以做到准确地给出答案,从而在语法学习不断进阶的过程里面遭遇重重的阻碍。

(二) 学习兴趣不足

传统英语语法教学向来都是依靠教师单方面进行规

则的灌输,而学生也只是被动地去接受并记忆,整个教学过程当中互动性严重匮乏,趣味性也很不足。对于那些认知特点更倾向于直观形象,并且一直在追求学习能有新鲜感的三校生来讲,那些抽象又晦涩难懂的语法规则,再搭配上单调乏味的教学方式,是很难把他们的学习热情给激发出来的。而且语法学习本来就要求持续不断地去理解以及记忆,在既没有有效激励措施,又缺乏趣味引导手段的状况下,三校生在学习刚开始的时候就特别容易产生挫败的感觉。随着学习难度一点点加大,那种畏难的情绪也会逐渐发展变化成厌学的心理,如此一来便使得学习动力变得不足,就算是面临着高考带来的压力,他们也很难主动地全身心投入语法知识的学习当中去。

(三) 学习习惯和方法不当

在学习习惯方面,三校生常常存在课前预习有所缺失、课后复习较为松散这样的情况。课前若不事先去了解学习内容,那么,在课堂之上便很难跟得上教学的节奏,其注意力往往难以上时间集中起来,对于知识的吸收效率也是比较低的;课后若不及时对知识加以巩固,新学的语法就会快速被遗忘掉。至于学习方法上,多数学生采用死记硬背的方式来学习语法的,仅仅只是机械地去记忆语法条文,缺少对语法规则背后逻辑的深入探究,而且也不怎么注重在实际语境当中运用语法知识展开练习。这种与语言实际应用相脱离的学习方式,致使学生虽然记住了语法规则,但是没办法在写作、翻译等语言实践活动里正确加以使用,对学习效果以及语言能力的提升产生了极为严重的影响。

二、多媒体技术在三校生高考英语语法教学中的优势

(一) 丰富教学内容呈现形式

传统教学模式下,英语语法知识多以文字讲解为主,抽象性强,学生理解难度大。而多媒体技术凭借强大的

整合能力,突破了单一文字表达的局限。它能够将语法规则转化为可视化的图文、动态化的演示,把静态的语法条文转化为具有逻辑层次的知识图谱。通过分层拆解句子成分、动态演示语法结构变化过程,让学生从视觉层面直观把握语法要点。同时,多媒体技术具备跨平台资源整合能力,可将不同载体、不同难度层级的学习素材汇聚一体,构建起多层次的知识体系,帮助学生在接触多元学习内容的过程中,拓宽语法知识视野,形成系统的认知框架。

(二) 激发学生学习兴趣

三校生在英语学习中普遍存在主动性不足的问题,而多媒体技术的交互性与趣味性特质为改变这一现状提供了可能。其动态化的信息呈现方式,能有效吸引学生注意力,打破传统课堂的沉闷氛围。通过将语法知识融入动态画面、情境对话、互动界面等形式,降低知识理解的枯燥感。同时,多媒体教学的交互功能可实现师生、生生之间的即时互动,如在线提问、实时反馈、小组协作等环节,让学生深度参与到学习过程中。这种沉浸式的学习体验,促使学生从被动接受者转变为主动探索者,激发其内在学习动力,提升对语法学习的兴趣与热情。

(三) 实现个性化学习

三校生在英语语法学习中存在显著的个体差异,传统教学难以满足多样化需求。多媒体教学平台依托大数据分析 with 智能算法,能够对学生的学习数据进行精准采集与分析。通过记录学生的学习时长、答题正确率、知识掌握进度等数据,构建个性化的学习画像。在此基础上,系统自动匹配与之适配的学习内容,为基础薄弱的学生推送强化基础的知识模块,为能力较强的学生提供拓展提升的学习资源。同时,平台还能根据学生的学习节奏,灵活调整学习路径,确保每位学生都能在适合自己的学习节奏下,有针对性地攻克语法难点,实现学习效率的最大化。

(四) 提高教学效率

在传统课堂中,教师需耗费大量时间进行板书书写与知识讲解,导致教学节奏缓慢、信息传递效率低。多媒体技术可通过预先制作的课件、视频等教学资源,快速呈现教学内容,大幅节省课堂时间。教师能够利用这些节省下来的时间,开展多样化的教学活动,如组织课堂讨论、进行个别辅导、开展实践训练等,增强师生间的互动交流。此外,多媒体技术具备知识整合与优化功能,能够将零散复杂的语法知识进行系统化梳理,以结构化、模块化的形式呈现,帮助学生快速抓住知识要点,形成清晰的知识脉络,从而在有限的课堂时间内,实现更高质量的语法知识学习与能力提升。

三、多媒体技术在三校生高考英语语法教学中的应用策略

(一) 利用多媒体激发学生学习兴趣

三校生高考一年级学生学习主动性较弱,传统语法教学的枯燥性易导致其注意力分散。多媒体技术凭借声画结合、动态呈现的特性,能打破课堂的沉闷氛围。通过将语法知识融入动画、影视片段等多元载体,构建沉浸式学习场景,降低知识理解的心理门槛;同时,利用多媒体平台的互动功能设计趣味任务,如语法知识闯关、角色扮演等,可有效激活学生的参与热情,让学生在轻松愉悦的氛围中主动探索语法知识,从被动学习转向主动求知。

例如,在使用《云南省职教高考复习指导与同步练》进行“定语从句”教学时,教师可提前剪辑《哈利·波特》系列电影中包含定语从句的经典片段,如邓布利多对哈利说的“*It is our choices, Harry, that show what we truly are, far more than our abilities*”。课堂上,先播放电影片段,引导学生找出其中的定语从句,并分析其结构和作用。随后,利用多媒体课件制作“定语从句知识闯关”游戏,设置不同难度层级的关卡,如初级关卡要求学生从简单句子中识别定语从句,中级关卡要求学生填空完善定语从句,高级关卡则要求学生用定语从句描述给定图片。学生通过完成关卡任务获取积分,积分可兑换虚拟奖励。此外,还可利用在线教学平台发起“定语从句角色扮演”活动,让学生分组模仿电影场景,使用定语从句进行对话创作与表演。通过这些形式,学生不仅对定语从句的学习充满兴趣,还能在实践中加深对语法知识的理解与运用。

(二) 借助多媒体优化语法讲解

三校生高考一年级学生语法基础薄弱,传统讲解方式易使他们陷入理解困境。多媒体技术可将抽象的语法规则转化为直观、可视化的内容。教师通过制作动态课件,对语法结构进行拆解与重组演示,利用色彩标注、动画特效突出重点难点;同时,整合网络优质教学资源,如权威语法讲解视频、知识图谱等,以多样化的视角剖析语法知识,帮助学生构建清晰的语法认知体系,突破传统讲解模式的局限性,提升语法学习的效率与深度。

例如,在讲解《云南省职教高考复习指导与同步练》中“虚拟语气”章节时,教师可利用 PowerPoint 制作交互式课件。首先,用不同颜色区分虚拟语气主句与从句的谓语动词形式,通过动画逐步呈现不同时态下虚拟语气的变化过程,如对现在虚拟时,先展示“*If I were you, I would study harder*”,动画分步显示“*were*”和“*would study*”的变色与强调效果。接着,引入 BBC

英语教学频道中关于虚拟语气的讲解视频,让学生从专业讲解中进一步理解虚拟语气在实际语境中的运用。随后,利用希沃白板的思维导图功能,梳理虚拟语气在条件句、名词性从句等不同句型中的用法,以树状图形式清晰呈现知识点间的逻辑关系。最后,结合教材中的典型例题,在课件中设置互动讲解环节,教师通过点击题目关键词,弹出详细解析和相关语法规则回顾,引导学生逐步掌握解题思路,使学生在多媒体的辅助下,更透彻地理解虚拟语气这一复杂语法知识。

(三) 通过多媒体强化练习巩固

三校生高考一年级学生在语法学习中常出现知识遗忘快、应用能力不足的问题。多媒体技术能构建多元化、多层次的练习体系。利用在线题库的智能组卷功能,依据学生学习进度和薄弱环节生成个性化练习题;通过即时反馈系统,对学生作答情况进行实时评判与解析,帮助学生及时发现错误、纠正认知偏差;同时,借助多媒体的数据分析功能,追踪学生练习数据,动态调整练习难度与题型,形成“练习-反馈-强化”的闭环学习模式,切实提升学生语法知识的巩固效果与实际应用能力。

例如,教师依托学科网等在线教育平台,为使用《云南省职教高考复习指导与同步练》的学生搭建语法练习系统。在完成“时态”章节学习后,系统根据学生课堂表现和教材课后作业情况,自动生成包含一般现在时、一般过去时、现在进行时等多种时态的混合练习题。学生在线答题时,系统实时记录答题时间、答案选项等数据。提交答案后,立即弹出详细解析,如对于“Tom ____ (go) to school by bus every day”这类题目,解析不仅指出正确答案“goes”,还会说明“every day”是一般现在时的时间标志,以及第三人称单数形式的变化规则。对于多次答错同一类型题目的学生,系统自动推送针对性强化练习,如补充更多一般现在时在不同句式中的练习题,并附上微课视频进行再次讲解。此外,教师利用平台的数据分析功能,生成班级整体时态掌握情况报告,针对共性问题,在课堂上利用多媒体课件进行集中讲解和专项练习,进一步巩固学生的时态知识,提升学生在高考中时态相关题目的答题正确率。

(四) 借助多媒体开展个性化学习

三校生高考一年级学生在英语语法学习上存在显著的个体差异,传统统一教学模式难以满足其个性化需求。多媒体教学平台凭借大数据分析和智能推送技术,能够精准识别每位学生的学习特征与薄弱环节。通过收集学生的课堂互动数据、作业完成情况、测试成绩等信息,构建个性化学习档案;基于此,为学生定制专属的学习

路径,推送适配的学习资源,如基础薄弱学生可获取语法基础知识精讲视频和基础练习题,能力较强学生则接收拓展性语法知识阅读材料和高阶练习题,实现“因材施教”,助力学生在自身节奏下高效提升语法水平。

例如,教师利用超星学习通平台,针对使用《云南省职教高考复习指导与同步练》的学生开展个性化语法学习。平台在学生入学初期进行语法知识摸底测试,根据测试结果和学生日常学习数据,为每位学生生成个性化学习方案。例如,学生A在测试中显示“名词性从句”知识掌握较差,平台便为其推送包含名词性从句基础讲解视频、教材中相关例题详细解析、专项练习题集的学习包,同时设置每日学习提醒和阶段性测试。而学生B在“非谓语动词”方面表现突出,平台则为其推送学术论文中关于非谓语动词复杂用法的分析文章、高考中高难度非谓语动词真题汇编等拓展资源。此外,学生还可在平台上自主选择感兴趣的语法专题进行深入学习,如“倒装句”“强调句”等。教师通过平台实时监控学生学习进度和效果,对学习困难学生进行在线一对一辅导,对学习进度快的学生给予学习方向指导,真正实现了基于多媒体技术的个性化语法学习,满足不同层次学生的学习需求。

结语

综上所述,多媒体技术在“三校生”高考英语语法教学中具有显著优势。科学合理地运用多媒体手段,不仅能有效激发学生的学习兴趣,优化语法讲解过程,还能强化练习与巩固环节,推动个性化学习的开展,从而切实提升英语语法教学的质量。随着教育信息化的不断推进,多媒体技术在此类教学中的作用将愈发重要。因此,教师应积极探索并不断创新多媒体应用策略,充分发挥其教学潜能,为“三校生”的英语学习及高考成绩提升提供有力支持。

参考文献

- [1] 陈力静. 论文题目:“背诵输入”在中职英语写作教学中的应用[D]. 华东师范大学 [2025-04-28].
- [2] 段丽萍. 昆大“三校生”英语水平现状与对策[J]. 昆明大学学报, 2007, 13(1): 74-77.
- [3] 陈剑英. 篇章背诵在职业学校学生英语写作教学中的应用研究[D]. 西北师范大学 [2025-04-28].
- [4] 段丽萍. 昆大“三校生”英语水平现状与对策[J]. 昆明大学学报, 2002(1): 4.
- [5] 王雪梅. 重视基础 考查能力 强调实用 与时俱进——近三年“三校生”高考英语分析[J]. 成才与就业, 2009(4): 3.