

新时代红色文化融入中职院校思想政治教育的路径

杨露 傅晓妍
济南市技师学院

摘要: 在新时代语境下,红色文化作为中华民族精神宝库中的璀璨明珠,蕴藏着极为丰富的思想政治教育资源,将红色文化有机融入中职院校思想政治教育体系,对于培育中职学生的爱国情怀、塑造高尚道德品质以及提升职业素养,具有不可替代的重要价值。本文深度剖析红色文化融入中职院校思想政治教育的内在价值,并从资源深度挖掘、教育方法革新、教育基地强化建设、校园文化氛围营造以及数字化教育平台构建等多个维度,提出了具体且具有可操作性的融入路径,旨在为增强中职院校思想政治教育的实效性提供兼具理论深度与实践指导意义的参考依据。

关键词: 新时代; 红色文化; 中职院校; 思想政治教育; 教育基地建设

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2025.08.223

引言

红色文化是中国共产党带领中国人民在革命、建设与改革的伟大征程中铸就的宝贵精神财富,它承载着党的光辉历史与优良传统,是中华民族精神谱系中的重要组成部分。中职院校作为培养高素质技能型人才的前沿阵地,肩负着为社会主义现代化建设培育合格建设者与可靠接班人的重大使命,在新时代背景下,将红色文化融入中职院校思想政治教育,不仅是传承与弘扬红色基因的必然要求,更是丰富思想政治教育内容与形式、增强其吸引力与感染力、提升中职学生思想政治素质与职业道德水平的有效举措,这一行动对于中职院校落实立德树人根本任务、培育德技并修的高素质技能人才具有深远的历史意义与现实价值。

一、红色文化融入中职院校思想政治教育的价值意蕴

(一) 历史传承价值

红色文化是中国革命历史的鲜活见证,它生动记录了中国革命历史从苦难走向辉煌的艰难历程,通过将红色文化融入中职院校思想政治教育,学生能够深入了解革命先辈们在艰苦卓绝的环境中不屈不挠、英勇奋斗的光辉事迹,深切感受他们为民族独立和人民解放所做出的巨大牺牲,这种对历史的深刻认知,有助于中职学生铭记历史、传承红色基因,增强民族自豪感与使命感,使他们在面对各种思潮冲击时,能够坚定历史立场,树立正确的历史观^[1]。

(二) 理想信念价值

红色文化蕴含着坚定的共产主义理想信念,这是无数革命先烈为之奋斗终身的精神支柱。在中职院校思想政治教育中融入红色文化,能够引导学生树立远大理想,将个人成长与国家发展紧密结合。革命先辈们在极端困难的情况下,始终坚守对共产主义的信仰,为实现理想不惜抛头颅、洒热血,这种精神能够激励中职学生在学

习和生活中克服困难,培养坚韧不拔的意志品质,为未来的职业发展和社会贡献奠定坚实的思想基础。

(三) 道德教育价值

红色文化中蕴含着丰富的道德教育资源,如艰苦奋斗、无私奉献、团结协作等,这些道德品质是中职学生未来职业生涯和生活中不可或缺的精神财富。通过学习红色文化,学生能够深刻领悟这些道德内涵,并将其内化为自身的行为准则,在面对利益诱惑和困难挑战时,能够坚守道德底线,做到诚实守信、敬业奉献,成为有道德、有担当的社会公民。

(四) 文化传承价值

红色文化是中华优秀传统文化的重要组成部分,它融合了中华民族的传统美德与时代精神,将红色文化融入中职院校思想政治教育,有助于传承和弘扬中华优秀传统文化,增强学生的文化自信。在全球化的时代背景下,面对多元文化的冲击,中职学生能够通过红色文化汲取中华文化的精髓,坚定文化立场,传承和弘扬中华民族的精神命脉。

二、红色文化融入中职院校思想政治教育的途径

(一) 深入挖掘红色文化资源,丰富教育内容

红色文化资源是中职院校思想政治教育的重要素材源泉,其内涵丰富、形式多样,蕴含着革命先辈的崇高精神与伟大智慧。中职院校需组建由思政教师、历史学者、地方文化研究者等构成的专业团队,系统梳理全国及本地的红色文化资源,在物质文化遗产层面,团队需对革命历史遗址、纪念馆、烈士故居等进行细致梳理,如对于本地著名的革命遗址,要详细记录其建造时间、历史背景、建筑风格以及在革命历程中所发挥的重要作用,通过实地考察、查阅地方志、档案资料等方式,还原遗址背后的革命故事^[2]。对于纪念馆,不仅要关注其展品的陈列与解说,还要深入研究展品背后的历史事件与人物,挖掘其中蕴含的精神内涵,烈士故居则能让人直观

感受到革命先辈的生活环境与革命情怀，团队需对其布局、遗物等进行详细记录与分析，将这些信息转化为生动的教育素材。在非物质文化遗产层面，需深入挖掘红色故事、人物事迹、文艺作品等，如革命歌谣、口述历史、信件日记等，通过田野调查、档案查阅、访谈老一辈革命者等方式，还原历史场景，挖掘精神内核，在资源转化过程中，需注重素材的筛选与整合，结合中职学生认知特点，将晦涩的历史事件转化为生动案例，将抽象的精神理念转化为具体故事，如在讲解中国革命历史时，可结合当地著名的红色战役或英雄人物，如某地曾发生的“夜袭敌营”战斗，通过详细梳理战斗背景、过程及意义，融入思政课程，辅以图片、影像等多媒体资料，使学生直观感受革命先辈的英勇无畏与战略智慧。同时，可将红色文化素材与专业课程相结合，如在机电专业教学中融入革命时期军工制造的艰辛历程，在护理专业中讲述战地救护的感人故事，增强课程思政的渗透力。此外，建立红色文化资源动态更新机制至关重要，随着研究的深入与新史料的发现，红色文化资源不断丰富。团队需定期收集新发现的红色史料、研究成果及社会热点，将其及时纳入教育内容，如近年来对一些曾经被忽视的红色人物的重新研究与宣传，团队应及时将这些人物的事迹与精神融入思政教育，确保教育内容的前沿性与时代性，为思想政治教育注入源源不断的活力。

（二）革新教育方法，提升教育成效

红色文化教育的有效性取决于教学方法的适配性与创新性。中职院校应立足学生专业特点与兴趣偏好，探索多元化教学模式。案例教学法需选取具有代表性的红色案例，如“半条被子”故事、“焦裕禄精神”等。在讲解“半条被子”故事时，教师可先介绍故事背景，即红军长征经过湖南汝城县沙洲村时，与当地村民的深厚情谊，然后引导学生分析故事中的人物行为，如三位女红军在自身物资匮乏的情况下，仍坚持将仅有的一床被子剪下一半送给村民，体现了红军与人民群众的鱼水深情，通过小组讨论，让学生思考这一行为所反映的价值观，如为人民服务的宗旨、无私奉献的精神等，最后要求学生撰写案例分析报告，总结案例的启示，并将这种精神与当代社会实际相联系，思考如何在日常生活中践行，对于“焦裕禄精神”，可通过播放纪录片、展示图片资料等方式，让学生了解焦裕禄在兰考县工作期间，为治理风沙、内涝、盐碱地等灾害，不顾个人病痛，深入基层，与群众并肩作战的感人事迹，引导学生分析焦裕禄的领导风格、工作方法以及他所展现出的精神品质，如艰苦奋斗、科学求实、迎难而上、无私奉献等。组织学生进行课堂辩论，探讨“在新时代，焦裕禄精神是否依然具有现实意义”，激发学生的思维活力，加深对红色精神

的理解。项目式学习可围绕红色文化主题设计跨学科任务，如“红色遗址数字化保护”“红色文艺作品创作”等，以“红色遗址数字化保护”项目为例，要求学生分组完成调研、设计、制作等环节，在调研阶段，学生需实地考察红色遗址，了解其现状、存在的问题以及保护需求，通过查阅资料、访谈专家，掌握数字化保护的技术手段与方法。在设计阶段，学生需运用所学专业知识和技能，如计算机技术、艺术设计等，制定数字化保护方案，包括三维建模、虚拟展示、数据管理等，在制作阶段，学生分工合作，完成数字化模型的制作、展示平台的搭建等工作，通过项目式学习，学生不仅能深入理解红色文化的内涵，还能培养团队协作、问题解决及创新能力，在“红色文艺作品创作”项目中，鼓励学生结合自身专业特长，创作红色主题的文艺作品，如音乐专业学生可创作红色歌曲，舞蹈专业学生可编排红色舞蹈，美术专业学生可绘制红色主题绘画等，通过创作过程，学生能更深刻地体会红色文化的艺术魅力与精神内涵，同时提高自身的艺术素养与实践能力。此外，还可引入“红色文化翻转课堂”模式，由学生自主选题、查阅资料、制作课件，在课堂上进行分享与讨论，教师则作为引导者，在学生分享过程中进行点评与补充，深化学生对红色文化的理解，如学生可选择本地的一个红色革命故事作为选题，通过图书馆、网络等渠道收集相关资料，制作成生动有趣的PPT或视频课件，在课堂上，学生向全班同学讲述故事内容，分析故事所反映的革命精神，并组织同学们进行讨论，这种教学方式能充分调动学生的学习积极性与主动性，培养学生的自主学习能力与表达能力。教学方法创新需注重理论与实践的结合，避免“为创新而创新”，在模拟革命场景时，可结合历史文献与实地考察，确保情境的真实性与教育性，如在案例分析中，需引导学生将红色精神与当代社会问题相联系，如“如何在新时代践行焦裕禄精神”，教师可引导学生思考在面对工作中的困难、与同事的相处、对社会的责任等方面，如何借鉴焦裕禄的精神品质，将红色文化教育转化为实际行动，通过多元化教学方法的有机融合，红色文化教育将更具吸引力与感染力，实现从“知识灌输”到“价值认同”的转变，使学生真正将红色精神内化于心、外化于行^[3]。

（三）强化红色文化教育基地建设，拓展实践育人空间

红色文化教育基地是中职院校实践育人的重要依托，中职院校应与本地及周边红色文化教育基地建设长效合作机制，共同开发实践课程与活动项目。基地合作需从三个维度展开：一是资源共建，学校与基地联合挖掘红色文化资源，共同开发教材、课件及多媒体素材，例如联合制作“本地革命英雄口述史”纪录片，作为思政课

程的补充材料；二是活动共办，定期组织学生参观纪念馆、烈士陵园等，通过实地讲解、文物观摩、仪式教育等方式，增强学生对红色文化的直观感受，如在清明节组织“缅怀先烈”活动，通过敬献花篮、默哀仪式、重温入团誓词等环节，深化学生的爱国情感；三是项目共研，围绕红色文化传承与创新，开展联合课题研究，如“红色文化与乡村振兴”“红色旅游开发模式”等，鼓励学生参与实地调研、数据分析及方案设计，培养其社会责任感与实践能力。此外，学校可与基地共建“红色文化实践学分”制度，将实践成果纳入学业评价体系，如完成基地志愿服务、参与红色文化讲解等可获得相应学分，激励学生主动参与，通过基地与学校的深度合作，红色文化教育将突破课堂边界，实现“知行合一”的育人目标^[4]。

（四）发挥校园文化的隐性育人功能，营造红色文化氛围

校园文化是红色文化教育的重要隐性载体。中职院校需从环境、活动、制度三个层面构建红色文化育人生态。环境建设方面，可通过打造红色文化主题景观、设置革命先辈雕像、悬挂红色标语等方式，营造沉浸式教育场景，如在校内广场设置“革命英雄长廊”，展示本地革命志士的事迹与照片；在图书馆、教学楼等公共区域布置红色文化主题展板，定期更新内容^[5]。活动开展方面，需设计多样化、常态化的红色文化活动，如“红色文化节”涵盖红色歌曲大赛、红色剧本杀、红色主题征文等；“红色志愿服务”组织学生到社区、养老院宣讲红色故事、开展红色文化调研；“红色研学旅行”带领学生走访革命遗址、纪念馆，进行实地学习。制度制定方面，需将红色文化融入学校规章制度，如设立“红色文化传承奖学金”，表彰在红色文化学习、传播中表现突出的学生；将红色文化素养纳入学生综合素质评价体系，作为评优评先的重要依据。此外，还需发挥学生社团的自主性，支持成立红色文化研究社、红色故事宣讲团等，鼓励学生自主策划活动、创作作品，形成“人人参与、人人传承”的良好氛围。通过校园文化的隐性渗透，红色文化将内化为学生的价值追求与行为准则。

（五）构建数字化思想政治教育新平台，创新红色文化传播形式

数字化技术为红色文化教育提供了新路径。中职院校需构建“线上+线下”融合的红色文化教育体系。线上平台建设方面，可开发红色文化专题网站或APP，整合红色电影、纪录片、电子书籍、VR场景等资源，设置“在线学习”“互动交流”“成果展示”等模块，方便学生随时学习与分享，例如，通过APP开展“红色知识

竞赛”“红色文化打卡”等活动，增强学习的趣味性与参与度。新媒体传播方面，需利用微信公众号、微博、抖音等平台，定期发布红色文化短视频、图文故事、直播讲座等，例如制作“一分钟红色故事”系列短视频，以通俗易懂的方式讲述革命历史；邀请红色文化专家进行直播访谈，解答学生疑问。大数据分析方面，教师可通过平台数据挖掘学生的学习行为、兴趣偏好，例如分析学生在红色文化网站上的浏览记录、互动频率，精准推送个性化学习资源；通过问卷调查、弹幕评论等收集学生反馈，优化教育内容与形式。此外，教师还可探索“红色文化元宇宙”建设，利用虚拟现实、增强现实等技术，打造沉浸式红色文化体验空间，如“虚拟革命纪念馆”“红色历史沙盘推演”等，让学生在虚拟场景中与历史对话，增强教育的代入感与感染力。通过数字化技术的深度应用，红色文化教育将突破时空限制，实现更广泛、更高效的传播。

结语

将红色文化融入中职院校思想政治教育是一项具有深远意义的重要工作，通过深度挖掘红色文化资源、革新教育方法、强化教育基地建设、发挥校园文化作用以及构建数字化教育平台等路径，能够使红色文化在中职院校思想政治教育中发挥更大的作用，有效提升中职学生的思想政治素质和职业道德水平。中职院校应充分认识到这一工作的重要性，不断探索和实践，为培养德技并修的高素质技能型人才贡献力量，让红色基因在新时代中职学生中代代相传。

参考文献

- [1] 刘铮铮, 李楠. 新时代推进红色文化融入高校思想政治教育的三重逻辑[J]. 产业与科技论坛, 2024(22).
 - [2] 杨沐霖, 李建勇. 新时代红色校史文化融入高校思想政治教育的路径[J]. 吉林工程技术师范学院学报, 2023, 39(6): 18-21.
 - [3] 金双. 新时代红色文化融入大学生思想政治教育路径研究[J]. 成才之路, 2024(16): 25-28.
 - [4] 王明珠. 新时代红色文化融入高校思想政治教育研究[J]. 优格, 2023(9): 80-82.
 - [5] 欧布力卡斯木阿布来孜. 新时代背景下红色文化融入高职思想政治教育创新路径研究[J]. 国家通用语言文字教学与研究, 2024(2): 28-30.
- 作者简介: 杨露, 1993年12月, 女, 山东菏泽人, 汉族, 硕士研究生, 助理讲师, 研究方向: 思想政治教育。傅晓妍, 1995年6月, 女, 山东济南人, 汉族, 硕士研究生, 讲师, 研究方向: 心理辅导与健康促进。