

中华优秀传统文化融入高校专业课程的实践探索

高奎武

四川机电职业技术学院管理学院

摘要：本文围绕中华优秀传统文化融入高校专业课程展开研究，旨在探索其在高等教育中的实践路径与价值。通过分析中华优秀传统文化的内涵与特征，阐述其融入高校专业课程的必要性与可行性。结合高校专业课程现状，提出从目标定位、内容设计、方法创新、评价完善、师资建设、环境营造六个维度进行实践探索，并展望其未来发展方向，以期为高校专业课程与中华优秀传统文化的深度融合提供理论参考与实践指导。

关键词：中华优秀传统文化；高校专业课程；实践探索

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6288.2025.08.036

引言

中华优秀传统文化是中华民族的精神命脉，是涵养社会主义核心价值观的重要源泉，也是我们在世界文化激荡中站稳脚跟的坚实根基。在高等教育领域，将中华优秀传统文化融入专业课程，不仅是落实立德树人根本任务的内在要求，也是传承民族精神血脉、汲取丰厚历史文化滋养、坚定文化自信的重要途径。当前，随着全球化进程的加速和多元文化的冲击，高校学生面临着多元价值观的碰撞与选择。在这样的背景下，如何将中华优秀传统文化有效融入专业课程，引导学生树立正确的世界观、人生观和价值观，成为高等教育改革发展的重要课题。深入研究中华优秀传统文化融入高校专业课程的实践路径，对于培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人具有重要的现实意义。

一、中华优秀传统文化的内涵与特征

（一）内涵

中华优秀传统文化是中华传统文化的组成部分，是中华民族在长期的历史发展中形成和发展起来，保留在中华民族之间具有稳定形态，逐代传承并反映中华民族特质、风貌、观念形态集合的宏大文化体系。从广义上讲，它涵盖了中华民族从古至今一切物质文明和精神财富的总和，包括物质文化、精神文化、制度文化和行为文化等多个层面；从狭义上看，主要指其中的精神文化层面，这是传统文化的核心，反映了中华传统文化最为本质的特征。精神文化贯穿于物质文化、制度文化和行为文化之中，赋予了它们以文化意义。

（二）特征

中华优秀传统文化具有鲜明的时代性和民族性。它产生于过去，带有过去时代的烙印，同时创成于本民族祖先，带有自己民族的色彩。历经无数次动荡仍绵延不断，几千年来一以贯之，从未干涸。其内涵丰富，包含了中

国特有的核心思想理念，如“天人合一”的宇宙观、“协和万邦”的国际观、“和而不同”的社会观、“人心和善”的道德观等；蕴含着中华人文精神，如讲仁爱、重民本、守诚信、崇正义、尚和合、求大同；还体现了中华传统美德，如自强不息、敬业乐群、扶危济困、见义勇为、孝老爱亲等。这些思想理念、人文精神和传统美德，是中华民族独特的精神标识，是当代中国文化的根基，是维系全世界华人的精神纽带，也是中国文化创新的宝藏。

二、中华优秀传统文化融入高校专业课程的必要性与可行性

（一）必要性

将中华优秀传统文化融入高校专业课程具有多重深远意义。首先，这是落实立德树人根本任务的重要途径，儒家“仁爱”、道家“自然”、墨家“兼爱”等思想精髓能为思想政治教育提供丰厚资源，帮助学生树立正确价值观，培养社会责任感和使命感。其次，这一举措有助于传承民族精神血脉，在全球化的今天保持中华文化的独特标识，增强民族凝聚力，为民族复兴提供精神动力。再者，博大精深的传统文化蕴含哲学智慧、人文精神和艺术成就，能滋养学生的创新思维、审美情趣和人文素养，提升其综合素质。最重要的是，通过系统学习传统文化，学生能深刻认识中华文化的独特价值，筑牢文化自信根基，在多元文化交流中保持定力，以更自信的姿态参与国际对话。这些方面的综合作用，使传统文化教育成为培养德才兼备新时代人才的关键环节。

（二）可行性

马克思主义与中华优秀传统文化具有深刻的契合性与互补性，为二者在高校专业课程中的有机结合奠定了坚实基础。首先，二者在价值观和方法论上存在内在一致性：马克思主义的人民立场与传统文化“民为邦本”思想相通，辩证唯物主义与传统哲学“阴阳之道”“穷

变通久”的智慧相呼应。其次，二者都具有鲜明的开放包容特质——中华文化历来融合儒、道、法、墨等多元思想，并善于吸收外来文化精华；马克思主义同样具有与时俱进的理论品格，能够不断吸纳人类文明成果。这种双重开放性为文化融合创造了广阔空间。再者，高校专业课程的多样性为传统文化融入提供了丰富载体：人文社科类课程可直接引入经典著作和思想精髓；理工农医类专业则可汲取传统科学思维、工匠精神等元素，使专业教育兼具文化深度与时代特色。这种多层次的融合不仅增强了课程思政的实效性，更在专业教学中实现了文化传承与创新的有机统一。

三、高校专业课程融入中华优秀传统文化的现状分析

（一）取得的成效

近年来，随着国家对中华优秀传统文化教育的重视，许多高校已经开始积极探索将中华优秀传统文化融入专业课程的途径和方法，并取得了一定的成效。一些高校在课程体系中增加了中华优秀传统文化相关课程，如开设了《中国古代文学》《中国哲学史》《中国传统文化概论》等通识课程，拓宽了学生的文化视野；部分专业课程也开始尝试引入中华优秀传统文化元素，如在设计类专业课程中融入传统艺术元素，在医学专业课程中强调中医文化中的“大医精诚”理念等，丰富了专业课程的教学内容，提高了学生的学习兴趣 and 积极性。

（二）存在的问题

当前，高校在推动中华优秀传统文化融入专业课程过程中仍面临多重挑战。首先，部分高校对传统文化教育的重视程度不足，在课程规划和教学安排中未能给予足够关注，导致传统文化融入缺乏系统设计和制度保障。其次，在内容融合层面存在浅表化倾向，一些教师仅简单穿插传统文化事例，未能深入挖掘其与专业知识的有机联系，使融合流于形式化、碎片化。再次，教学方法仍以单向灌输为主，缺乏互动性和实践性，难以激发学生的文化学习兴趣和思维。最后，师资队伍建设和亟待加强，既精通专业领域又深谙传统文化的复合型教师较为匮乏，部分教师因传统文化素养不足而难以准确把握精髓，影响了融合的深度与效果。这些问题的存在，制约了传统文化育人功能的充分发挥，需要从理念提升、内容深化、方法创新和师资培养等多方面进行系统性改进。

四、中华优秀传统文化融入高校专业课程的实践路径

（一）明确目标定位，强化价值引领

高校应将中华优秀传统文化融入专业课程的目标定

位为培养学生的文化自信、民族自豪感和责任感，提升学生的综合素质和创新能力。通过专业课程的教学，引导学生深入了解中华优秀传统文化的内涵和价值，传承和弘扬民族精神，树立正确的世界观、人生观和价值观。同时，将中华优秀传统文化中的优秀思想和价值观融入专业课程的育人过程中，使学生在专业学习的同时，受到中华优秀传统文化的熏陶和感染，培养高尚的道德情操和人文素养。

（二）优化内容设计，促进深度融合

要深化中华优秀传统文化与专业课程的有机融合，需要从课程内容和体系构建两方面协同推进。一方面，各专业教师应当立足学科特色，深度挖掘专业课程蕴含的传统文化元素：理工科可重点融入中国古代科技成就，如四大发明、天文历法、中医药等，培养学生的科学精神和创新意识；人文社科类则应着重探讨传统文化中的思想观念、价值取向和道德规范，引导学生树立正确的文化价值观。另一方面，高校需要构建系统化的融合课程体系，将传统文化教育贯穿人才培养全过程：在通识教育阶段设置专门课程系统传授传统文化基础知识；在专业基础课中巧妙融入传统文化元素，帮助学生理解专业与文化的内在联系；在专业核心和拓展课程中深化融合层次，实现专业素养与文化素养的同步提升。这种点面结合、循序渐进的融合模式，既能彰显各专业特色，又能形成完整的传统文化育人体系。

（三）创新教学方法，激发学习兴趣

为有效提升中华优秀传统文化融入专业课程的教学效果，需要创新教学方法和手段。在教学方式上，教师应综合运用讲授法、讨论法、案例分析法、项目式学习法、角色扮演法等多元化教学方法。例如，在讲授传统文化经典时可采用讲授法深入解析思想内涵；在探讨现实问题时运用讨论法培养学生批判思维；在实践环节采用项目式学习和角色扮演，让学生在体验中感悟传统文化魅力。同时，要充分发挥现代信息技术的赋能作用：通过制作多媒体课件整合图片、视频等素材，增强教学直观性；开发网络课程拓展学习时空；运用虚拟现实技术创设沉浸式学习场景，让学生“身临其境”感受传统文化精髓。这种传统与现代相结合的教学创新，既能激发学生学习兴趣，又能提升教学效果，使传统文化教育更加生动立体。

（四）完善评价体系，保障教学质量

要科学评估中华优秀传统文化融入专业课程的教学成效，必须构建多元化的评价体系。在评价指标设计上，应当突破单一考试评价模式，建立包含知识掌握、能力

提升和价值塑造等多维度的综合评价标准。既要考查学生对传统文化知识的记忆理解程度，更要关注其在课堂讨论中的思维深度、实践项目中的创新运用以及价值观的内化程度。在评价方式上，要强化过程性评价机制，通过课堂互动、作业反馈、小组观察等方式动态跟踪学习进展；同时引入学生自评与互评环节，既促进学习反思又培养合作精神。这种形成性与终结性相结合、定量与定性相补充的评价模式，能够更全面、客观地反映传统文化教育的真实效果，为教学改进提供精准依据。

（五）加强师资建设，提升教学能力

为提升教师开展中华优秀传统文化教育的能力，高校需要构建系统化的师资培养体系。一方面，应定期组织专题培训活动，通过专家讲座、经典研修、教学示范等形式，帮助教师深入理解传统文化精髓，掌握有效的教学策略。培训内容应涵盖传统文化基础知识、课程融合方法、教学设计技巧等维度。另一方面，要建立激励机制鼓励教学创新，如设立专项研究课题，支持教师探索传统文化与专业课程的融合路径；定期举办教学研讨会，促进优秀案例和经验交流。通过“培训+研究”的双轮驱动模式，既提升教师的传统文化素养，又激发其教学创新活力，为传统文化深度融入专业课程提供坚实的师资保障。

（六）营造文化环境，营造育人氛围

高校应着力构建“内外联动、知行合一”的中华优秀传统文化育人环境。在校园文化建设方面，要打造立体化的文化传播平台，通过名家讲座、学术研讨、艺术展演等多样化活动，如定期邀请国学大家解读经典、举办传统书画剪纸展览等，使学生在潜移默化中感受传统文化魅力。同时要构建“校内外结合”的实践育人体系：对外与博物馆、文化馆等机构共建实践基地，组织文物参观、非遗体验等活动；在校内设立传统手工坊、创新实验室等场所，开展古法技艺传承、文化创意实践等项目，让学生在亲手制作陶瓷、刺绣等过程中深化文化认知，实现从知识接受到情感认同的升华。这种全方位、沉浸式文化育人模式，能够有效提升传统文化教育的感染力和实效性。

五、中华优秀传统文化融入高校专业课程的未来展望

（一）深化理论研究

未来，应进一步深化中华优秀传统文化融入高校专业课程的理论研究。加强对中华优秀传统文化内涵、特征、价值以及与高校专业课程融合机制的研究，探索适合不同学科、不同专业的融合模式和方法。同时，关注国内

外相关领域的最新研究成果，借鉴先进的理论和实践经验，不断完善中华优秀传统文化融入高校专业课程的理论体系。

（二）拓展融合领域

随着社会的发展和科技的进步，中华优秀传统文化与高校专业课程的融合领域将不断拓展。除了传统的人文学科和理工科专业外，还将进一步拓展到新兴学科和交叉学科领域。例如，在人工智能、大数据、生物医学等新兴学科中，挖掘中华优秀传统文化中的智慧和思想，为学科发展提供新的思路和方法；在跨学科的研究和教学中，促进中华优秀传统文化与不同学科之间的交流与融合，培养具有跨学科视野和创新能力的高素质人才。

（三）加强国际交流与合作

在全球化背景下，加强中华优秀传统文化融入高校专业课程的国际交流与合作具有重要意义。通过与国际知名高校开展合作项目、学术交流、学生交换等活动，传播中华优秀传统文化，提升中华优秀传统文化的国际影响力。同时，学习借鉴国外在文化传承与创新方面的先进经验和做法，促进中华优秀传统文化与世界文化的交流与对话，推动中华优秀传统文化走向世界。

结语

中华优秀传统文化融入高校专业课程是一项具有重要现实意义和深远历史意义的系统工程。通过明确目标定位、优化内容设计、创新教学方法、完善评价体系、加强师资建设、营造文化环境等实践路径，能够有效地将中华优秀传统文化融入到高校专业课程的教学中，实现专业课程与中华优秀传统文化的深度融合。这不仅有助于培养学生的文化自信、民族自豪感和社会责任感，提升学生的综合素质和创新能力，也有助于传承和弘扬中华优秀传统文化，坚定文化自信，为实现中华民族伟大复兴的中国梦提供强大的精神动力和智力支持。未来，应不断深化理论研究，拓展融合领域，加强国际交流与合作，推动中华优秀传统文化融入高校专业课程的工作不断取得新的成效。

参考文献

- [1] 朱雅文. 中华优秀传统文化融入高校课程思政教育的实现路径[J]. 大学, 2024, (27): 165-168.
- [2] 谢璐. 中华优秀传统文化融入高校美育课程的实践与探索[J]. 四川戏剧, 2024, (08): 124-126.

作者简介：高奎武，1966年12月22日，男，四川崇州人，汉族，大学本科，副教授，主要从事中国共产党党史、党建研究。