

# 课程思政视域下九江红色文化融入大学英语教学的实践研究

魏薇

南昌大学科学技术学院

**摘要:**在高等教育内涵式发展与课程思政建设的双重背景下,如何将地方红色文化资源有效融入大学英语教学,成为落实立德树人根本任务、培育文化自信的重要课题。九江红色文化资源作为中国特色社会主义文化的地域性载体,蕴含着革命精神、历史记忆与价值内涵,其融入英语教学不仅有助于破解专业知识与思政教育“两张皮”的难题,更能通过沉浸式学习场景构建中国话语体系,培育学生家国情怀和使命担当。本文以课程思政为视域,系统探讨九江红色文化资源融入大学英语教学的时代价值与实践路径。研究以九江市某所本科高校“三位一体”融入模式为例,验证了地区红色文化资源在提升语言能力、培育家国情怀方面的双重效能。同时,针对资源转化、教师素养、学生参与等现实挑战,提出构建政产学研协同机制、深化教师思政培训、创新媒介传播方式等对策。

**关键词:**课程思政;九江红色文化;大学英语教学;融入路径;文化自信;价值引领

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-6288.2025.08.056

## 引言

习近平总书记高度重视红色文化传承工作,其系列重要论述为新时代高校红色文化育人提供了理论指导。2019年在江西考察期间,总书记明确指出九江作为“南昌起义策源地”和“中国工农革命军第一面军旗升起地”的重要地位。2023年调研长江国家文化公园建设时,总书记进一步提出“保护、传承、弘扬红色基因”的战略要求,明确革命传统教育与新时代人才培养体系的协同路径。九江地区积淀了丰富的红色文化资源,蕴含着革命精神、历史记忆与价值内涵。据党史部门统计,九江地区现存国家级、省级、市级爱国主义教育基地及革命遗址137处,涵盖修水、瑞昌、庐山等区域,完整记录了土地革命战争时期至解放战争时期的革命历程,形成以“坚定信念、艰苦奋斗、实事求是、敢闯新路”为核心的红色精神谱系。因此,将九江红色文化融入大学英语教学,既是落实“课程思政”政策的必然要求,也是创新本土化外语教育路径的关键举措。

## 一、九江红色文化融入大学英语教学的时代价值

九江红色文化资源是赣鄱大地上中国共产党领导人民在革命、建设、改革过程中形成的独特历史遗存与精神财富,涵盖革命遗址、纪念场馆、文献档案、口述历史以及文艺作品等多种形态。这些资源承载着九江革命先烈的初心使命,记录了马克思主义中国化在赣北地区的实践轨迹,是开展爱国主义教育、培育社会主义核心价值观的鲜活教材。将其融入大学英语教学,具有三重战略意义:

其一,破解“两张皮”难题,实现语言能力锻造与红色基因传承的深度耦合。

传统大学英语教学偏重语法结构与交际技能的单向训练,思政元素往往停留于理论宣讲层面。九江红色文

化资源以具象化的历史场景与人物故事为载体,将抽象的思政理念转化为可感知、可讨论的教学内容,使學生能在语言实践中自然感知红色基因的逻辑内核。这种以地域精神谱系为载体的融合路径,推动价值引领从“概念传递”向“文化浸润”的本质性跨越,真正实现“以言载道、以道塑魂”的育人目标。

其二,构建中国话语体系,增强文化传播的实效性。

九江红色文化蕴含的革命精神与历史智慧,可通过英语教学转化为国际传播的优质素材。通过将九江红色故事融入英语课堂,结合情景模拟、双语讲解和跨文化对比分析,系统培养学生用英语阐释红色基因、辨析历史逻辑的能力,有效缓解“中国文化失语症”。这种“以地方历史承载中国叙事”的教学设计,在提升跨文化表达精准度的同时,增强国际受众对中国道路的理解与共鸣,为构建融通中外的中国特色话语体系提供实践支撑。

其三,激活地域红色基因,培育家国情怀与使命担当。

九江红色文化以“一江三湖”为地理坐标,将革命动员史与抗洪精神凝练为英语教学的在地化精神坐标。通过语言解码与红色叙事的双向互文,学生在全球表达中重构个体-城市-国家三维联结,从文化认知的“他者”升维为精神传播主体,在语言能力与价值觉醒的共振中,内生家国使命担当,完成从“地域记忆承载者”到“全球本土化叙事者”的主体性重构。

## 二、课程思政视域下九江红色文化资源融入大学英语教学的实践路径

(一) 教学内容重构:打造“浔城红韵+英语”特色模块

以“一地一品”为原则,依托九江红色文化资源,构建具有浔城红韵特色的英语课程体系。例如,在江西高校,编纂《九江红色文化读本》等本土化教材,通过

整理口述史与档案文献，帮助学生在批判性阅读中深化对本土红色文化的情感认同与价值坚守；开发九江红色故事的双语案例，通过对比中英文文本，培养学生跨文化叙事能力。同时，构建“双线并行”的课程体系，实现红色文化资源的全面渗透。设置九江红色文化英语选修课，系统讲授与九江红色文化文本相关的词汇、语篇特征及翻译技巧，为学生提供系统的知识框架；在隐性层面，在综合英语、视听说等基础课程中深度植入九江红色元素，通过多模态教学策略实现“润物无声”的文化渗透。

### （二）教学方法创新：创设沉浸式学习场景

运用现代信息技术手段，如虚拟现实（VR）、增强现实（AR）等，复原红色历史场景，为学生提供沉浸式的学习体验。例如，借助增强现实（AR）技术扫描抗洪纪念馆的“生死牌”等实物展品，触发动态英文解说与互动问答（如“*How to culturally translate ‘人在堤在’？*”），在虚实交融中理解集体主义精神。此外，开展“红色文化工作坊”，引入项目式学习（PBL）模式，让学生在真实的问题解决中锤炼语言技能与思政素养。例如，组织学生编撰《九江革命遗址英文导览手册》、翻译革命人物访谈视频，探索“铁血九江”精神的可视化传播路径，或深度参与“革命者口述史”视听译制工程。实现语言技能训练与红色文化国际叙事能力的协同提升。

### （三）评价体系改革：建立多维评价标准

突破传统语言测试边界，增设九江特色考核模块实现评价内容的多元化与评价方式的多样化。例如，在终结性评价中增设口语测试，要求学生用英语讲述《九江抗洪“人墙”日记》片段，从叙事连贯性、情感渲染力及术语准确性三个维度综合评价。同时，引入过程性评价机制，全面记录学生在红色文化实践中的表现。例如：依托数字化平台，实时记录学生参与“九江特色景点双语志愿服务”的时长与质量，通过服务对象的反馈与自我反思报告，评价学生的社会责任感与实践能力；或设立“思政积分制”，将九江红色文化学习成果与课程成绩挂钩，激励学生积极参与红色文化学习与实践活动。

## 三、九江红色文化资源融入大学英语教学的实践案例

以九江市某所本科高校为例，该校立足赣北红色文化富集区优势，创新构建“三位一体”融合模式，将九江红色资源深度融入大学英语教学体系。通过教材重构、课堂革新、实践拓展三维联动，形成具有地域特色的课程思政创新路径，实现语言教学与红色育人的同频共振。

（一）教材开发：打造“三位一体”红色英语资源库

开发《九江红色印记英语读本》，构建“历史叙事+学术解读+数字赋能”的立体化教材体系。在地性开发方面，精选庐山会议旧址、秋收起义修水纪念馆、九江革命烈士纪念馆等标志性遗址，设计“一址一课”专题模块。如“庐山篇章”整合1959年中共八届八中全会英文档案，

配以庐山别墅群3D全景地图，实现历史场景的沉浸式还原；“修水单元”收录秋收起义第一军第一师英文宣言，嵌入“工农革命军第一面军旗诞生地”VR导览系统。

学术性建构上，教材突破传统叙事框架，引入国际共产主义运动研究前沿成果。在“工人运动”专题中，节选《九江英租界收回运动研究》英文专著片段，对比分析伦敦东区工人运动与九江码头工人罢工的历史异同；设置“马克思主义在九江传播”学术沙盘，通过时间轴梳理陈独秀、方志敏等革命先辈在浔活动轨迹。

趣味性设计环节，开发“红色密码”互动游戏，将《可爱的中国》英文选段设计为密文破译任务；创作《秋收起义歌》英文填词版，配套红色戏剧工作坊，实现语言训练与价值引领的有机统一。配套建设30个“数字红色故事胶囊”，运用AI技术复原烈士家书朗读场景，增强学习代入感。

### （二）课堂实践：构建双向赋能的教学场域

在综合英语课程中创设“红色双螺旋”教学模式，将语言训练与革命精神传承深度融合。以“秋收起义”单元为例，实施三阶任务链：

史料解码：学生通过《西江月·秋收起义》英文译本分析，识别“军叫工农革命”等关键表述的翻译策略，完成革命文献语体特征图谱绘制；

叙事重构：分组创作“第一面军旗的故事”多模态文本，要求使用至少3种修辞手法，并在校园英语广播站展播；

价值升华：开展“新时代长征路”主题辩论，将“农村包围城市”战略思想与乡村振兴战略进行关联思考，生成思维导图237份。

在跨文化交际课程中，开发“红色话语国际传播”项目式学习。学生团队以“中国革命精神谱系”为研究对象，完成三项任务：一是编译《九江革命英烈名录》双语词条；二是制作“红色标语翻译指南”，对比分析“打土豪，分田地”等口号的英译策略；三是策划“数字延安·九江”云展览，运用Unity引擎构建虚拟展厅，实现红色资源的数字化转译。课程评估显示，学生文化自觉指数提升42%，跨文化误读率下降28%。

### （三）课外拓展：创建知行耦合的实践矩阵

构建“浔城红韵+英语”的实践育人平台。首创“重走秋收路”双语研学计划，设计“红领巾讲解员”培养工程：

认知层：开发“九江红色地标打卡”小程序，学生需用英语完成20处革命遗址的解说词录制，生成个性化研学地图；

情感层：举办“红色家书”国际诵读会，邀请留学生共读方志敏《我们临死以前的话》英文版，实现情感共鸣；

行动层：组建“红色翻译志愿者”服务队，为庐山抗战博物馆等12家场馆提供英文导览服务，累计服务时长超2000小时。

创新“红色非遗+英语传播”实践模式。在瑞昌剪纸、湖口草龙等非遗项目中，开发“红色主题创作工作坊”。学生需完成三项任务：用英语撰写非遗技艺传承史；设计“革命故事+非遗元素”文创产品；制作双语教学视频，如《用剪纸讲述长征故事》。该模式使传统文化认知度提升65%，英语实践应用率提高50%。

#### （四）成效评估：构建多维评价体系

通过“三维评估模型”验证改革成效：在语言维度，学生英语四级通过率从72%升至89%，红色主题写作优秀率提高34个百分点；在价值维度，红色文化认知测试优良率达87%，95%的受访者认为“英语学习增强了文化自信”；在行为维度，83%的学生参与红色文化国际传播志愿活动，相关成果获省级以上奖项23项。

该案例创新之处在于：构建了“在地资源-学科知识-价值塑造”的转化链条，形成了“可复制、可推广”的区域红色文化融入外语教育模式，为新时代高校课程思政建设提供了九江方案。

#### 四、现实挑战与应对策略

尽管九江红色文化资源融入大学英语教学已形成“浔城红韵”特色模式，但在深化实践中仍面临三大挑战，需通过系统性改革实现育人效能升级：

（一）资源转化能力不足：从“史料库”到“教学库”的跨越

挑战：部分九江红色文化资源存在“学术话语强、教学适配弱”“宏观叙事多、微观切口少”等问题，如直接使用学术专著或历史文献的原文，易造成学生认知负荷过重。

应对策略：

建立“三级筛选”机制：由党史专家、外语教师、学生代表共同组成评审委员会，从政治性、学术性、趣味性三维度评估资源适用性；

创新资源转化模式：通过分级化和场景化的教学素材开发、微观故事挖掘、数字化与多媒体素材库整合，使红色文化成为提升学生语言能力与文化素养的双重载体。

（二）教师思政素养待提升：构建“双师型”师资培养体系

挑战：调研显示，63%的英语教师存在“九江红色文化认知碎片化”“课程思政实施路径模糊化”等问题，直接影响资源解读深度。

应对策略：

实施“思政导师+专业教师”结对计划：聘请党史专家担任英语教师的“课程思政导师”，通过“同备一节课”“共研一课题”实现专业赋能；

定期组织教师参与“红色文化深度研学营”：沿《九江红色旅游精品线路》开展沉浸式学习，完成“现场教学+专家解读+小组研讨”的认知闭环；

建立“浔城红韵+英语”资源平台：英译重构与教

学进度适配的九江红色案例库，配套开发“九江红色文化关键词库”“思政元素融入点索引”等工具。

（三）学生参与动力差异大：创新多模态数字学习生态系统

挑战：“00后”学生更青睐“短平快”“强互动”的学习方式，对传统说教式教育接受度低。

应对策略：

用元宇宙技术创新红色文化传播路径：例如：以叶挺指挥部旧址（现九江市一七一医院内）为原型，通过激光扫描与历史照片重建建筑细节，还原“小划子会议”场景；利用CityEngine导入南浔铁路历史地图数据，生成1927年九江城区街道模型，联动Unreal Engine实现动态人流模拟；

创设“红色文化剧本杀”：例如：以《星火燎原》红色剧本杀重构1927年租界斗争史，学生化身地下党员，身负传递省委机密文件的重任。通过破解密信、转移据点等任务，参与者亲历革命初期“白色恐怖”下的忠诚考验，深刻领悟“星星之火可以燎原”背后地下工作者“宁可错杀一千，绝不暴露一人”的铁血纪律。

发起“九江红色地标打卡挑战”：例如，在九江抗洪纪念馆设置AR实景还原，参与者扫描纪念碑触发1998年抗洪抢险全息影像，需完成“沙袋接力”“人墙筑防”等虚拟任务获取抗洪日志碎片，通过动态场景再现引导青年感知“万众一心、众志成城”的抗洪精神内核。

#### 结语

地方红色文化资源融入大学英语教学，是新时代高等教育“培根铸魂”的创新实践。通过引入革命故事、红色歌曲等元素，学生在学习语言的同时，深刻理解了九江作为红色热土的历史意义，提升了学生的文化自信与爱国情怀。这种融合既传承了红色基因，又培养出堪当民族复兴大任的时代新人，实现了课程思政从知识传授到价值引领的跨越式发展。

#### 参考文献

- [1] 龙新民. 讲好党的故事 传承红色基因（庆祝中国共产党成立100周年专论）[N]. 人民日报, 2021-06-10(13).
  - [2] 龙新民. 讲好党的故事 传承红色基因[J]. 理论导报, 2021(6): 30-32.
  - [3] 梁雅梦, 韩娜. 课程思政背景下大学英语教材研究[J]. 中国冶金教育, 2023(2): 43-46, 50.
  - [4] 吴红敏, 汪承平, 朱成棋, 等. 大学英语课程思政实践和思考——以皖西学院为例[J]. 重庆电子工程职业学院学报, 2020, 29(3): 80-83.
  - [5] 岳娜. 陕西红色文化融入大学英语课程思政的路径研究[J]. 校园英语, 2023(26): 52-54.
- 基金项目：2025年九江市社会科学基金项目（一般项目）《课程思政视域下九江红色文化资源融入大学英语教学研究》（项目编号：25YB130）研究成果。