

# 探讨新媒体环境下中专学生语文核心素养的培育

马京彩

河北省正定县教师进修学校

**摘要：**随着信息技术的飞速发展，新媒体已经成为人们获取信息、交流互动的重要平台。中专学生作为新时代的接班人，他们的学习与生活受到了新媒体的深刻影响。语文核心素养作为培养学生综合语文能力的关键，其培育在新时代背景下面临着新的挑战 and 机遇。新媒体环境下的语文教学，不仅丰富了教学手段，也为语文核心素养的培育提供了新的途径。本文探讨了新媒体环境对中专学生语文核心素养培育的作用，并提出了相应的策略，旨在为提升中专学生语文素养提供有益的参考。

**关键词：**新媒体；中专语文；核心素养

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2025.05.086

## 引言

在当前新媒体环境下，中专学生的语文学习受到了多方面的影响。一方面，新媒体的便捷性为学生提供了丰富的学习资源，有利于拓宽知识面；另一方面，新媒体的娱乐性也容易导致学生沉迷于虚拟世界，忽视语文学习的本质。因此，研究新媒体环境下中专学生语文核心素养的培育策略，对于提高学生的语文素养，培养他们的综合能力具有重要意义。本文提出相应的策略，以期为提升中专学生语文素养提供有益的参考。

## 一、语文核心素养的内涵

### （一）语言建构与运用

语言建构指学生在语文学习过程中，通过阅读、写作、口语交流等方式，对语言知识、语言技能和语言风格进行积累、构建和运用。语言运用指学生在实际情境中，根据交际目的和语境特点，灵活运用所学语言知识，表达自己的思想感情，进行有效沟通。

### （二）思维发展与提升

思维发展指学生在语文学习过程中，通过阅读、思考、分析等方式，逐步形成良好的逻辑思维、辩证思维、批判性思维和创造性思维<sup>[1]</sup>。思维提升指学生在已有思维基础上，通过不断学习、实践和反思，提高自己的思维品质和思维能力。

### （三）审美鉴赏与创造

审美鉴赏指学生在语文学习过程中，通过感受、理解和评价文学作品、文化现象等，培养高尚的审美情趣和鉴赏能力。审美创造指学生在语文学习过程中，运用所学知识和技能，进行文学创作、艺术创作等活动，提高自己的创造力和创新精神。

### （四）文化传承与理解

文化传承指学生在语文学习过程中，了解、学习中华优秀传统文化，继承和发扬民族精神，增强文化自信。文化理解指学生在语文学习过程中，通过对语言、

文化、历史等方面的了解，形成对人类文明发展的深刻认识，培养全球化视野。

## 二、新媒体环境对中专学生语文核心素养培育的作用

### （一）丰富的学习资源

#### 1. 多媒体素材对语言学习的帮助

随着科技的飞速发展，新媒体环境为中专学生提供了大量的学习资源。在语文学习中，多媒体素材的运用可以有效提高学生的学习兴趣，提高学习效果。多媒体素材包括音频、视频、图片等，可以丰富学生的学习方式<sup>[2]</sup>。通过观看视频、收听音频，学生可以直观地感受语言的表达方式和情感色彩，加深对课文的理解。例如，在学习古诗时，学生可以通过观看相关的视频资料，了解诗人创作的背景，感受古诗的魅力。多媒体素材可以帮助学生拓宽词汇量和句型结构，通过音频、视频等多媒体资源，学生可以接触到更多的词汇和句型，积累丰富的语言素材，提高自己的语言表达能力。

#### 2. 拓宽学生的文化视野

新媒体环境为学生提供了广阔的文化空间。通过网络平台，学生可以接触到各种文化现象，拓宽自己的文化视野。首先，学生可以通过新媒体平台了解国内外文化动态，关注国内外重要事件，培养自己的国际视野。例如，在观看新闻、阅读评论时，学生可以了解不同国家的文化特点，增进对不同文化的认识。其次，新媒体平台为学生提供了丰富的文化产品，如电子书籍、电影、音乐等。这些文化产品不仅具有娱乐性，还可以让学生在欣赏的过程中学习语言知识，提高自己的审美能力。

### （二）创新的学习方式

#### 1. 在线学习平台的应用

新媒体环境下的在线学习平台为学生提供了丰富的语文学习资源，包括经典文学作品、诗词歌赋、现代散文等。学生可以随时随地在线阅读，拓宽视野，提高语文素养。在线学习平台可以根据学生的学习进度和兴趣，

推荐适合的学习内容,实现个性化学习。学生可以根据自己的需求选择学习方式,提高学习效率。在线学习平台支持学生之间的交流互动,如在线讨论、问答等<sup>[3]</sup>。学生在互动过程中,可以互相学习、共同进步,提高语文素养。在线学习平台为学生提供了自主学习的环境,使学生能够独立完成学习任务,培养自主学习能力。

## 2. 互动式学习的促进

互动式学习通过游戏、竞赛等形式,激发学生的学习兴趣,使学生在轻松愉快的氛围中学习语文。互动式学习过程中,学生需要积极思考、分析问题,培养逻辑思维和批判性思维能力。在互动式学习中,学生需要与他人合作完成任务,提高团队协作能力。互动式学习注重理论与实践相结合,学生可以通过参与实践活动,提高语文应用能力。

### (三) 激发学习兴趣

#### 1. 新媒体的趣味性和吸引力

新媒体凭借其丰富的表现形式、生动活泼的内容和互动性强的特点,能够有效吸引学生的注意力。例如,短视频、直播、动画等形式,将语文知识以趣味化的方式呈现,让学生在轻松愉快的氛围中学习,从而激发他们的学习兴趣。新媒体平台具有强大的社交属性,学生可以在平台上与他人分享自己的学习心得,参与到各种话题讨论,这种互动性极大地增强了学生的参与感<sup>[4]</sup>。同时,新媒体平台还提供了丰富的学习资源,如在线课程、学习社区等,让学生能够根据自己的需求选择合适的学习内容,从而提高学习的吸引力。

#### 2. 对学生自主学习的推动

新媒体平台上的学习资源丰富多样,学生可以根据自己的兴趣和需求,自主选择学习内容。这种自主性有助于提高学生的学习积极性,培养他们的自主学习能力。新媒体平台可以根据学生的学习进度、兴趣爱好等因素,为学生推荐个性化的学习内容。这种个性化学习有助于提高学生的学习效率,培养他们的语文核心素养。新媒体平台上的学习社区为学生提供了一个交流互动的平台。学生可以在社区中分享自己的学习经验,解答他人的疑惑,从而在互动中提高自己的语文素养。

## 三、新媒体环境下中专学生语文核心素养培育的策略

### (一) 教师角色的转变

#### 1. 教师成为引导者和组织者

教师应引导学生关注新媒体,了解新媒体环境下语文学习的特点和规律,激发学生自主学习的兴趣和积极性。通过创设丰富多样的教学情境,引导学生主动探究、思考,培养学生的创新思维和批判性思维。教师可以组织学生参与各类新媒体实践活动,如写作比赛、朗读比赛、辩论赛等,让学生在实践中提升语文核心素养<sup>[5]</sup>。同时,教师还应关注学生的个性化需求,为学生提供针对性的

指导和支持。在新媒体环境下,教师应注重培养学生的团队协作能力。通过小组讨论、合作完成项目等形式,让学生学会在团队中沟通、表达、协作,提高学生的综合素质。

#### 2. 提升自身的新媒体素养

教师应关注新媒体的发展趋势,学习新媒体相关的理论知识和技能,不断提高自身的新媒体素养。这有助于教师更好地引导学生适应新媒体环境,提升语文教学效果。教师可以将新媒体技术融入教学过程中,如利用微课、在线学习平台等手段,丰富教学内容,提高教学效果。同时,教师还可以通过新媒体平台与学生进行互动交流,了解学生的需求,调整教学策略。教师应关注社会热点问题,了解新媒体环境下语文教学的现实意义,拓展自身知识面。这有助于教师在教学中引导学生关注社会、关注生活,培养学生的社会责任感。

### (二) 教学方法的创新

#### 1. 利用多媒体教学手段

利用多媒体教学手段,将图片、音频、视频等元素融入课堂,创设生动有趣的情境,激发学生的学习兴趣,提高学生的语文素养。多媒体教学手段可以拓宽教学内容,让学生接触到更多与语文相关的知识,如名人轶事、历史典故、文化传承等,从而丰富学生的知识体系。多媒体教学手段可以增强师生互动,如通过投影展示学生的作业,让学生在课堂上展示自己的作品,提高课堂效率。多媒体教学手段可以让学生在课堂之外,通过网络、移动设备等途径自主学习,培养学生的自主学习能力。

以《红楼梦》为例,开展名著阅读教学。教师可以利用多媒体教学手段,展示《红楼梦》中的精彩片段,激发学生的兴趣;运用网络资源,展示名著背后的历史背景、文化内涵等,拓宽学生的知识面;组织学生进行小组讨论,分享阅读心得,培养学生的合作精神;结合实际,引导学生运用所学知识解决生活中的问题,提高学生的实际应用能力。导入环节,教师可以利用多媒体展示《红楼梦》中的经典场景,如林黛玉进贾府、贾宝玉与林黛玉的初次相遇等,激发学生的兴趣;讲解环节,教师可以结合网络资源,讲解《红楼梦》的历史背景、人物关系、文化内涵等,帮助学生更好地理解名著;讨论环节,教师可以组织学生分组讨论,分享阅读心得,引导学生从不同角度解读名著;实践环节,教师可以结合实际,引导学生运用所学知识解决生活中的问题,如分析人物性格、探讨名著中的道德观念等。通过多媒体教学手段在语文教学中的应用,某中专学校成功实现了新媒体环境下中专学生语文核心素养的培育。这种教学方式不仅激发了学生的学习兴趣,还提高了学生的阅读能力、审美情趣、合作精神等方面的素养。

#### 2. 开展项目式学习

项目式学习强调学生的主体地位,通过引导学生参

与项目实践,培养学生的创新精神和实践能力。项目式学习可以跨越学科界限,将语文与其他学科知识相结合,拓展学生的知识领域。在项目式学习中,学生需要与同学合作完成任务,这有助于培养学生的团队协作能力和沟通能力。项目式学习过程中,学生需要运用语文知识解决实际问题,从而提高自己的综合素养。

某中专一年级语文课程教学中,教师根据课程标准和学生实际情况,选取了“新媒体时代下的家乡文化传承”作为项目主题。该主题旨在引导学生关注家乡文化,提高语文素养,培养学生的创新能力和实践能力。教师将学生分为若干小组,每组5-6人,确保小组成员在性别、性格、学习水平等方面具有一定的互补性。每个小组选择一名组长,负责协调小组成员的工作。前期准备阶段,教师向学生介绍项目背景、目标、实施步骤等,引导学生查阅相关资料,了解家乡文化。中期实施阶段,小组成员根据项目主题,进行实地调研、访谈、文献查阅等,收集家乡文化相关资料。同时,小组成员分工合作,撰写项目报告、制作PPT、拍摄视频等。成果展示阶段,各小组在课堂上进行项目成果展示,包括项目报告、PPT、视频等。教师和学生共同评价各小组的项目成果,并提出改进意见。通过项目式学习,学生深入了解了家乡文化,提高了语文表达能力、写作能力、阅读能力等。项目式学习过程中,学生需要自主查阅资料、进行实地调研、分工合作等,有效培养了学生的创新能力和实践能力。项目式学习要求小组成员共同完成项目,培养了学生的团队合作意识和沟通能力。新媒体环境下,项目式学习为学生提供了丰富的学习资源,激发了学生的学习兴趣,提高了学习效果。由此可见,新媒体环境下,中专语文项目式学习策略的实施,有助于提高学生的语文核心素养,培养学生的创新能力和实践能力。教育工作者应积极探索新媒体环境下语文教学的新方法,为学生提供更好的学习体验。

### (三) 课程内容的优化

#### 1. 融入新媒体元素

教师在课程内容中融入新媒体资源,如网络文章、视频、音频等,丰富教学内容,激发学生的学习兴趣。同时,引导学生关注新媒体平台上的优质内容,提高其信息筛选和辨别能力。运用新媒体技术,如PPT、微课、在线直播等,使课堂形式更加多样化,提高学生的学习效果。此外,教师还可以利用新媒体平台开展教学互动,如微信群、QQ群等,方便学生随时提问和交流。在课程内容中融入新媒体素养教育,让学生了解新媒体的特点、发展趋势和伦理道德,提高其在新媒体环境下的学习效率。

#### 2. 加强语文实践活动

鼓励学生广泛阅读各类书籍,提高阅读能力和文学

素养。同时,教师可以组织学生进行读书分享会、读书笔记撰写等活动,加深对阅读内容的理解。通过举办诗词朗诵、作文比赛、演讲比赛等活动,激发学生的语文兴趣,提高其语文表达能力。组织学生参观博物馆、图书馆、纪念馆等,让学生在实践中感受语文的魅力。此外,还可以引导学生参与社会实践活动,如志愿服务、社区服务等,培养其社会责任感。

### (四) 引导学生正确使用新媒体

#### 1. 培养学生的信息筛选能力

教师应引导学生了解,新媒体上的信息并非全部真实可靠,要学会辨别信息的来源、发布者和目的,提高自身的网络素养。鼓励学生在面对网络信息时,不仅要接受,还要思考、分析、评价,形成自己的见解。教会学生利用搜索引擎、数据库等工具,快速、准确地找到所需信息,提高学习效率。教育学生尊重他人的知识产权,不侵犯他人的著作权、专利权等。

#### 2. 避免过度依赖新媒体

教师应教育学生明确学习与娱乐的界限,避免沉迷于网络,影响学业。鼓励学生参加线下活动,拓宽人际关系,减少对新媒体的依赖。教育学生学会自我约束,合理安排生活,避免过度依赖新媒体带来的负面影响。家长和学校要关注学生的网络使用情况,共同引导学生正确使用新媒体,培养其良好的语文核心素养。

### 结语

新媒体环境为中专学生语文核心素养的培育提供了新的机遇,如多元化的学习资源、互动性的学习体验等。新媒体环境下,中专学生语文核心素养的培育面临挑战,如信息过载、网络语言的影响等。针对新媒体环境,应加强新媒体素养教育,提高学生辨别信息真伪的能力;创新语文教学模式,将新媒体与语文教学相结合;培养学生良好的语文学习习惯,提高自主学习能力;加强家校合作,共同关注学生的语文素养发展。总之,新媒体环境下的中专学生语文核心素养培育是一个系统工程,需要教育工作者、学生及家长共同努力,才能取得实效。

### 参考文献

- [1] 胡安平. 新媒体环境下中专语文教学的延展与创新[J]. 作家天地, 2021, (27): 121-122.
- [2] 张鹏. 中专语文教学中培养学生人文素养的策略研究[J]. 文化产业, 2021, (16): 133-134.
- [3] 解秀丽. 新课改下职业中专语文教学创新的有效途径[J]. 现代职业教育, 2021, (18): 174-175.
- [4] 于海霞. 中专语文教学中培养学生人文素养的策略研究[J]. 中学课程辅导(教师通讯), 2020, (24): 104-105.
- [5] 李靖. 浅析新媒体环境下中专语文教学的延展与创新[J]. 课外语文, 2020, (18): 85+87.