

微视频教学资源在初中英语课堂教学中的应用研究

吴瑶

江西省抚州市南城县实验中学

摘要: 信息技术发展推动教学资源革新,微视频为初中英语教学改革提供了新路径。文章就初中英语微视频资源的应用价值及实践路径进行探究。研究显示微视频应用有三重需求:通过视听融合加强语言输入和输出,提高学生表达意识;打破传统课堂在时间和空间上的局限,使碎片化学习达到最优的学习效率;借助于多模态刺激促进学生读写能力发展。从应用策略上提出了四个关键环节:课前以趣味微视频的形式激发学生的学习兴趣;课中运用情境化的视频,吸引学生的参与;对于重、难点知识的制作详解视频确保学习质效;借助文化拓展类视频扩大教学广度以促进学生英语核心素养的发展。合理利用微视频可以对传统英语教学模式进行有效的改进,从而为高效英语课堂的打造提供强有力的支撑。

关键词: 微视频; 初中英语教学; 多模态教学; 核心素养; 教学策略

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2025.05.167

引言

在信息技术高速发展的今天,微视频因其篇幅短、内容多、形式多样和传播方便等特有优势逐渐进入教育领域并成为人们广泛关注的新型教学资源。微视频可以把抽象的英语知识用生动、形象的视听形式展现给学生,给学生营造一个更真实可信、更富有情趣的学习场景,调动他们学习的兴趣与积极性。所以,对初中英语课堂教学中微视频教学资源的运用进行深入研究有着十分现实的意义。本研究旨在探索微视频资源对初中英语教学的应用价值和实践路径,以期对初中英语课堂教学改革有所帮助。

一、微视频资源应用于初中英语课堂教学的必要性

(一) 强化语言输入输出,增强表达意识

从语言输入维度来考察,微视频可以依托丰富多样的视听素材为学生建构一个包括地道语音语调在内的逼真而鲜活的语言环境、自然通顺的对话表达、生动形象的文化背景信息。从语言输出上看,微视频营造的各种场景给了学生很多开口表达的空间,不管是模拟视频里的对白还是角色扮演,或者是以视频内容为主的话题讨论和观点阐述均可以促进把输入语言知识向实际语言输出能力的转变^[1]。更重要的是学生在语言输出上经过反复练习,可以逐步克服英语表达时的害羞和畏惧心理,更有信心和更积极地用英语沟通,由此不断加强他们对英语表达的认识,让英语学习由被动接受变为主动探究和应用,为提高学生英语综合素养打下坚实的基础^[2]。

(二) 突破时空限制,优化学习效率

传统的初中英语课堂教学方式受到时间和空间的限

制,学生仅能在这有限的时间内和空间内接受知识的传递,这种教学模式在某种程度上限制了他们学习的灵活性和自主性。而微视频的诞生恰如一柄钥匙开启了学生冲破时空枷锁之门。在时间维度上,学生可以根据自己的学习进度和需要,在课间休息、周末放假等任何空闲时刻都可以随时开始微视频学习之旅,做到课堂知识得到及时地巩固和扩展,有效地避免课堂时间限制造成知识遗漏或者理解不够深入^[3]。从空间上看,微视频突破教室物理边界,让学生不管是在家里、图书馆或是室外,有网络连接设备就可以遨游英语学习海洋,这种学习环境上的自由开关大大扩展了学习可能性。另外由于微视频言简意赅、重点突出,可以准确地关注教学中的重难点,使学生能在较短的时间内有效地获得关键信息,从而避免传统课堂上冗长讲解会导致注意力不集中和效率低下等现象。

(三) 多维刺激感知,提升读写能力

在感知刺激多元性方面,微视频集视觉,听觉甚至触觉多种感官体验于一体,具有形象生动的图片、恰如其分的音效和节奏感强烈的视频节奏全方位、多层次刺激着学生感官神经。这种多维度感知刺激比传统的单一文字阅读或者听力训练更能深入启动学生大脑中的记忆区域,让英语知识在学生认知体系中更加立体和形象^[4]。就阅读能力的提高而言,微视频以直观的方式呈现了课文的语境、情感色彩和文化内涵等,有助于学生对课文深层含义的深入理解。如讲解英语短文,微视频中可搭配相关图片、动画或者视频片段等,使学生对课文中所述情景有直观地感知,进而更加精准地领会文章主旨和

细节信息。同时在微视频上进行字幕展示和语音讲解，可以指导学生循序渐进地掌握预测、略读和扫读等阅读技巧，加快阅读速度和理解能力^[5]。

二、微视频资源在初中英语课堂教学的应用策略

（一）课前趣味预习，激发学生兴趣

课前预习是教学流程中最前端的一环，预习效果的好坏直接关系到后继课堂教学质量和效率。而微视频以其鲜活的画面、丰富的内容和多样的形式，可以给学生课前准备带来新的生机和情趣。教师可以精挑细选或者制作出与教学内容密切相关的微视频，其内容既能成为有趣的英语动画短片又能通过生动形象的卡通形象吸引人，巧妙地融英语知识点于一体，让学生在轻松愉快的气氛中，初步感受到英语语言的神奇；还可作为英语原声电影的片段编辑，使学生能听到地道英语发音、体会在不同背景中语言表达方式、开阔英语文化视野；也可作为英语歌曲MV，用优美的旋律、有节奏的歌词来刺激学生模仿英语语音语调。

以人教版七年级英语上册 Unit 3 的“Welcome!”为例，教师选择或者拍摄一个英语动画短片，主题是“Welcome to Our School”。短片里设计了几个活泼好动的卡通形象：热情奔放的小兔子和聪明伶俐的小猴子。故事主要讲述了新生小狐狸来上学了，小兔子与小猴子一起担任学校小向导，带领小狐狸游览了学校里的教室(classroom)，图书馆(library)，操场(playground)等等各种地方。在参观过程中，他们用简单易懂的英语对话交流，例如“Welcome to our classroom! This is where we have lessons.”（欢迎来到的教室！这是上课的地方。）“Here is the library. You can read many interesting books here.”（欢迎光临我班！我就在在课堂上。）“Here is the library. You can read many interesting books here.”（在图书馆里。在这，您能读到许多有意思的作品。）通过这样生动有趣的动画短片，巧妙地把该单元有关学校场所英语知识点融于一体，让学生在轻松愉快的气氛中，初步感受到英语语言的神奇之处，还能直观地理解与领悟将要学习的知识。

（二）利用微视频创设情境，吸引学生

微视频就像桥梁一样，可以超越现实和虚拟之间的限制，给学生搭建真实而又多元的英语学习情境。教师可以根据教学内容精挑细选或者制作出涉及生活、文化、技术等各种题材的微视频素材。从生活情境的创设来看，微视频可以呈现日常生活中购物、问路、吃饭等英

语交流场景，使学生犹如身处现实的英语环境，直观地体会英语在实践中的应用，加强他们对英语实用性的理解；在文化情境的创设方面，借助微视频呈现英语国家风土人情、传统节日和历史故事，让学生超越文化差异，深刻理解英语文化内涵并开阔文化视野和跨文化交际意识；在创设科技情境时，微视频可以导入最前沿的科技知识、创新发明等内容，并以英语作为媒介加以导入，从而激发学生在学习科技英语的热情，促进他们用英语获得科技信息。

以人教版七年级英语上册 Unit 4 的“My Favourite Subject”为例，在文化情境的营造方面，教师可以通过微视频的形式，展现英国校园内学生穿着整洁校服、优雅课堂、教师以生动形象的形式阐述不同科目的情景，并穿插了一些具有英国本校特色的社团活动，如戏剧社排演的经典英文曲目片段等，使学生体会到英国本校对于艺术学科发展的关注；生活情境创设方面，制作模拟校园生活场景视频，课间两位同学在走廊用英语交流，一个说“I love science because we do lots of cool experiments.（我热爱科学是因为要进行许多超炫的试验）”，另一个回应“My favourite is art. Drawing makes me happy.（我的最爱是美术。画画使我感到快乐）”，同时出示了自己在科学实验室里进行实验、美术教室里作画的照片；在科技情境创设方面，编辑了一段微视频介绍了国外学校采用先进科技进行辅助教学，如采用虚拟现实技术使学生沉浸在历史事件的情景中学习历史学科等，或者在线编程平台上进行计算机科学课程的学习，以开阔学生对于学科学习和科技结合方面的理解。

（三）重点知识详解，保证学习质效

初中英语教材的语法规则、词汇用法和句型结构等关键知识往往带有抽象性和复杂性，而传统的课堂讲解方式又很难保证每一个学生在课堂时间有限的情况下能够深刻理解和熟练运用。而微视频具有可以反复播放、重点突出、讲解详细等优点，可以对重点知识学习起到强有力的支撑。教师可通过精心拍摄微视频对重点知识加以拆分和梳理，用清晰明确的逻辑框架展现在学生面前。在语法讲解中，微视频能够以生动形象的动画演示和实例分析直观地呈现语法规则形成的过程及应用场景，有利于学生对抽象语法概念的理解；在词汇教学方面，微视频结合了图片、视频片段和语境例句等多种方式，从发音、形态和意义等多个方面对词汇进行了全方位的

解析,从而加强了学生对词汇的记忆和理解能力;就句型结构教学而言,微视频可以通过逐步拆解,对比分析来指导学生把握句型构成及使用技巧。

以人教版七年级英语上册 Unit 7 的“Happy Birthday!”为例,教师可制作微视频以生动形象的动画演示方式首先呈现生日派对现场,现场不同角色进行沟通。接着以其中一个对话为例,“—When is your birthday? —My birthday is on May 10th.”,用动画箭头清晰地标注出特殊疑问词“When”引导的特殊疑问句结构,并逐步分析句子的成分,解释为什么用“is”作为助动词(因为主语“your birthday”为第三人称单数)。同时以几个不同角色对生日日期作答为例进行了分析,使学生能够直观地观察到不同情景中普通现在时特殊疑问句的使用情况,有助于学生对抽象语法概念的理解。在词汇教学环节中,这个单元包含了若干关键词汇,例如“birthday(生日)”“present(礼物)”“card(卡片)”和“cake(蛋糕)”等。微视频能将大量图片,视频片段与语境例句相结合,从音形义等多维度综合诠释词汇。

(四) 拓展教学宽度,提升核心素养

微视频就像一座包罗万象、内容丰富的知识宝库,它可以打破教材内容的限制,开启学生进入英语广阔天地的大门。从文化维度来看,微视频可以介绍英语国家历史、地理、艺术、宗教等各方面的知识,以鲜活的影像资料,深入浅出地进行阐释,使学生体会到英语文化博大精深的内涵,发展他们跨文化理解和包容的能力、提升文化自信和全球视野;从语言应用的角度看,微视频能展示英语在各种语境下的表达形式,如商务英语、学术英语和日常口语等,从而让学生体验到多种不同的语言表达风格和技巧,提高他们使用语言的灵活性与准确性,以备今后跨文化交流与职业发展;在思维培养上,通过微视频案例分析、问题讨论、可以启发学生批判性思维与创造性思维,指导学生用不同的视角去想问题,形成独立分析问题与解决问题。

以人教版七年级英语下册 Unit 5 的“Here and Now”为例,从文化维度扩展来看,教师可通过微视频呈现英语国家各区域“当下时刻”生活方式与文化特色。如表现英国伦敦繁华都市快节奏的生活景象,人们急匆匆地走在大街上,一边介绍伦敦历史建筑,例如大本钟和伦敦塔桥,阐述了这几栋大楼背后的历史故事使学生认识

到英国文化在历史和现代相融合方面所具有的特色;又切换至美国乡村图片,展现了恬静的田园风光、悠闲的人,引出美国乡村文化对于自然与家庭生活的关注,以及乡村集市、牛仔竞技和其他一些乡村传统活动。从语言运用的层面扩展,微视频能够呈现出不同情景中涉及“当下时刻”的英语表达。例如,制作一段商务场景的微视频,展示商务人士在会议中讨论当下业务进展的情景,使用商务英语表达如“At the moment, we are facing some challenges in the market. (目前,在市场上正面临一些挑战。)”“In the here and now, we need to focus on improving our product quality. (在当下,需要专注于提高产品质量。)”同时,再展示一段学术场景,教授在讲座中强调当下研究重点,使用学术英语表达“Here and now, let's delve into the latest research findings. (眼下,就让对最新研究成果进行深入讨论。)”让学生接触到不同语境下的英语表达方式,提高语言运用的灵活性和准确性。

结语

微视频可以视听融合加强语言的输入和输出、提高表达意识;凭借灵活方便打破时空限制、碎片化学习、提高效率的特点;借用多模态的刺激,增强读写能力。在应用策略方面,课前要激发学生的兴趣,课堂上要创设氛围,克服困难,扩大宽度。合理地应用可以改进传统教学的方式,激发学生的兴趣和提高效率的质量。但在运用的时候要注意选择、设计、时间上的安排,切忌过分依赖。在今后的发展中,微视频的应用会不断地创新和改进,在英语人才培养中起到更大的促进作用。

参考文献

- [1] 黄伟环. 微视频教学资源在初中英语课堂教学中的实践[J]. 课堂内外(高中版), 2023(18): 70-72.
- [2] 桂明珠. 试析混合式教学模式在初中英语阅读课上的实践应用——以“微视频”+“对分课堂”为切入点[J]. 英语教师, 2023(2): 111-114.
- [3] 韦俊俏. 微视频教学资源在初中英语课堂教学中的应用[J]. 孩子, 2022(17): 140-142.
- [4] 王保存. 微视频在初中英语教学中的应用策略研究[J]. 前卫, 2024(5): 0121-0123.
- [5] 马春丽. 微视频在初中英语阅读文化背景知识教学中的应用[J]. 家庭教育研究, 2024(4): 73-75.