

# 群文阅读在提升高中生批判性思维中的实践研究

王笑梅

山东省莱西市第二中学

**摘要：**本研究聚焦群文阅读对提升高中生批判性思维的作用。群文阅读在拓展阅读视野、激发多元思考、促进深度探究等方面优势显著。通过合理选择群文议题、设计探究问题、组织小组讨论等策略，可有效提升高中生批判性思维。同时，实践中需关注学生个体差异、教师引导适度性等事项。研究旨在为高中语文教学中群文阅读与批判性思维培养的融合提供理论与实践参考，助力学生思维素养提升。

**关键词：**群文阅读；高中生；批判性思维

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-6288.2025.05.198

## 引言

在当今知识快速更新、信息海量的时代，批判性思维已成为高中生必备的核心素养之一。语文作为基础学科，在培养学生批判性思维方面肩负重要使命。阅读教学是语文教学的重要组成部分，传统单篇阅读教学虽有其价值，但在思维培养的广度与深度上存在一定局限。群文阅读作为一种新型阅读教学方式，以其独特的优势为提升高中生批判性思维开辟了新路径。因此，研究群文阅读在提升高中生批判性思维中的实践具有重要的现实意义。

### 一、群文阅读提升高中生批判性思维的优势

#### （一）拓展阅读视野，丰富思维素材

群文阅读打破了单篇阅读的局限，将多篇主题相关、体裁各异的文本组合在一起。学生在阅读过程中，能够接触到丰富多样的内容，涵盖不同时代、地域、文化背景下的作品。例如，在学习古代诗歌单元时，将曹操的《短歌行》、陶渊明的《归园田居（其一）》、李白的《梦游天姥吟留别》等多篇诗歌组成群文。学生不仅能领略不同诗人的创作风格，还能了解到魏晋、唐代等不同时期的社会风貌、文化思潮。

#### （二）激发多元思考，培养思维灵活性

不同文本对同一主题往往有不同的解读和表达方式。群文阅读促使学生对多篇文本进行对比分析，从而发现其中的差异与联系。以“青春”为主题的群文阅读，可选取毛泽东的《沁园春·长沙》、茹志鹃的《百合花》等。《沁园春·长沙》展现革命青年以天下为己任的豪情壮志和对国家命运的深刻思考；《百合花》则通过一个质朴的小战士形象，从侧面反映青春在战火中的奉献与担当。学生在阅读中会思考不同作品中青春内涵、表现形式方面的差异，不再局限于单一的思维模式。

#### （三）促进深度探究，提升思维深刻性

群文阅读引导学生深入探究文本背后的意义、作者

的创作意图以及文本所反映的社会现实等。在阅读一组关于“工匠精神”的文章时，包括《以工匠精神雕琢时代品质》及相关人物事迹报道等。学生通过对多篇文本的研读，不仅能理解工匠精神的内涵，还能进一步思考工匠精神在当代社会的价值、如何传承与弘扬工匠精神等深层次问题。这种深度探究能够促使学生透过现象看本质，培养其批判性思维中深入分析问题的能力。

### 二、群文阅读提升高中生批判性思维的具体策略

#### （一）精心选择群文议题，引发深度思考

##### 1. 结合教材内容，挖掘拓展议题

教师应紧密围绕教材，深入挖掘其中具有拓展性和探究价值的议题。在学习必修教材中古代散文单元时，可选取《劝学》《师说》《赤壁赋》等文章，以“古代文人的思想智慧与人生感悟”为议题。《劝学》强调学习的重要性及方法，《师说》论述从师求学的道理，《赤壁赋》则展现了苏轼在人生困境中的豁达与超脱。通过对这些文本的阅读，学生能够深入探究古代文人在不同领域的思想精华，思考其对现代社会及个人成长的启示，从而引发深度思考，提升批判性思维。

##### 2. 关注社会热点，设置现实议题

将社会热点问题引入群文阅读议题，能使学生感受到语文与现实生活的紧密联系，增强其思维的敏锐性和批判性。当下“人工智能的发展与影响”备受关注，教师可选取相关的科普文章、新闻报道、评论等组成群文。如《人工智能：改变世界的力量》《人工智能对就业市场的冲击》《如何看待人工智能时代的伦理问题》等。学生在阅读过程中，需要对不同文本中的观点进行分析、判断，思考人工智能发展带来的机遇与挑战，以及如何应对这些变化，从而培养其对现实问题的批判性思考能力。

### 3. 依据学生兴趣，定制个性化议题

了解学生的兴趣爱好和关注点，设置符合学生需求的个性化议题，能够激发学生的阅读热情和主动思考的积极性。对于喜欢科幻文学的学生，可组织以“科幻作品中的未来世界”为议题的群文阅读。选取刘慈欣的《三体》片段、阿瑟·克拉克的《2001：太空漫游》相关章节等。学生在阅读中会对科幻作品中构建的未来世界进行想象、分析，思考其中科技与人性、社会发展等方面的问题，进而发挥自身的创造力和批判性思维，对未来世界形成自己独特的见解。

#### （二）巧妙设计探究问题，引导思维发展

##### 1. 问题具有启发性，激发好奇心

设计的问题应具有启发性，能够激发学生的好奇心，促使其主动探索文本。在以“自然之美”为议题的群文阅读中，选取了郁达夫的《故都的秋》、朱自清的《荷塘月色》、梭罗的《瓦尔登湖》片段等。可提问：“这些作品中描绘的自然之美有何独特之处？作者是如何通过文字让读者感受到这种美的？”这样的问题引导学生关注文本的描写手法、情感表达等，激发其对自然之美不同呈现方式的好奇心，从而深入阅读文本，思考并分析问题。

##### 2. 问题层次分明，促进思维进阶

设置的问题应具有层次性，从简单到复杂，逐步引导学生深入思考，实现思维的进阶。在学习“传统文化传承”相关群文时，可先提出基础问题：“文章中介绍了哪些传统文化元素？”让学生通过阅读提取信息。接着提出稍具难度的问题：“这些传统文化元素在当代社会面临哪些挑战？”引导学生分析问题。最后提出开放性问题：“你认为应该如何更好地传承这些传统文化？”促使学生综合思考，提出自己的见解，实现从信息提取到分析问题再到解决问题的思维进阶，提升批判性思维能力。

##### 3. 问题具有开放性，鼓励多元观点

开放性问题能够为学生提供广阔的思维空间，鼓励学生发表多元观点，培养其创新思维和批判性思维。在以“文学作品中的物形象”为议题的群文阅读中，选取了《祝福》中的祥林嫂、《项链》中的玛蒂尔德等物形象的相关文本。可提问：“你如何评价祥林嫂（或玛蒂尔德）的人生选择？如果是你，会做出怎样的选择？”这样的问题没有固定答案，学生可以根据自己的理解和价值观进行分析，从不同角度评价人物，提出个性化的观点，在交流讨论中相互启发，提升批判性思维的开放性和灵活性。

#### （三）组织有效小组讨论，促进思维碰撞

##### 1. 合理分组，优势互补

根据学生的学习能力、性格特点、思维方式等因素进行合理分组，确保小组成员之间能够优势互补。一般每组以4-6人为宜，每组中有善于表达的学生、思维活跃的学生、沉稳细致的学生等。在以“小说的叙事技巧”为议题的群文阅读讨论中，善于表达的学生能够清晰地阐述自己对文本叙事技巧的理解；思维活跃的学生能够提出新颖的观点和见解；沉稳细致的学生则可以对文本进行深入分析，找出容易被忽略的细节。通过小组合作，成员之间相互学习，共同提升批判性思维能力。

##### 2. 明确讨论规则，保障有序进行

制定明确的讨论规则，是小组讨论有序进行的保障。规则包括发言顺序、发言时间限制、尊重他人观点等。在讨论开始前，教师要向学生明确这些规则。例如，规定每个成员都有平等的发言机会，按照一定顺序依次发言，每次发言时间不超过2分钟。在他人发言时，认真倾听，不随意打断，尊重不同观点。这样可以避免讨论过程中的混乱和无序，使每个学生都能充分参与讨论，促进思维的有效碰撞。

##### 3. 教师适时引导，深化讨论内容

在小组讨论过程中，教师要密切关注各小组的讨论情况，适时进行引导。当小组讨论偏离主题时，教师要及时提醒，引导学生回归正确方向。当讨论陷入僵局时，教师可提出一些启发性问题，推动讨论继续进行。在以“诗歌的意象运用”为议题的小组讨论中，若学生对某些意象的理解存在偏差，教师可引导学生结合诗歌的创作背景、作者的生平经历等进行分析，帮助学生深化对意象的理解，从而提升批判性思维的准确性和深刻性。

#### （四）引导反思总结，强化思维成果

##### 1. 引导学生反思阅读过程

阅读结束后，教师要引导学生反思阅读过程，回顾自己在阅读中遇到的问题、思考的方式以及解决问题的方法。在群文阅读“议论文的论证结构”后，让学生反思自己是如何分析每篇议论文的论证结构的，是否理解了不同论证结构的特点和作用。通过反思，学生能够总结经验教训，发现自己思维过程中的不足之处，从而不断优化思维方式，提升批判性思维能力。

##### 2. 组织学生总结思维成果

组织学生群文阅读中的思维成果进行总结，将零散的观点和思考进行梳理整合。可以让学生以小组为单位，制作思维导图、撰写阅读报告等形式呈现思维成果。

在以“文化冲突与融合”为议题的群文阅读后，小组通过制作思维导图，将不同文本中关于文化冲突的表现、原因以及融合的方式等内容进行归纳整理。这样不仅有助于学生巩固所学知识，还能强化思维成果，使其对问题的认识更加系统、全面，进一步提升批判性思维能力。

### 3. 鼓励学生将思维成果应用于实践

鼓励学生将在群文阅读中培养的批判性思维应用于其他学科学习、日常生活以及未来的工作中。在学习历史学科时，运用批判性思维分析历史事件的原因、影响和不同观点；在日常生活中，对广告宣传、网络信息等进行理性判断。通过将思维成果应用于实践，学生能够切实感受到批判性思维的价值，进一步强化这种思维能力，实现知识的迁移和能力的提升。

## 三、提升高中生批判性思维的注意事项

### （一）关注学生个体差异

#### 1. 尊重思维方式差异

不同学生具有不同的思维方式，差异客观存在。在群文阅读教学中，教师要尊重这些差异，设计多样化教学活动，满足不同思维方式学生的需求。对于逻辑思维强的学生，可安排分析文本结构、论证思路等任务；对于形象思维好的学生，可让其通过绘画、表演等方式展现对文本的理解。例如在阅读《荷塘月色》时，逻辑思维强的学生分析文章的结构层次，形象思维好的学生则通过绘画描绘荷塘月色的美景，使每个学生都能在自己擅长的领域发挥优势，提升批判性思维。

#### 2. 考虑学习能力差异

学生的学习能力有高有低，在群文阅读教学中，教师要根据学生的学习能力分层教学。针对学习能力较强学生，可提供具有挑战性的任务，如让其对多篇文本进行深度比较分析，撰写学术小论文；针对学习能力较弱学生，先从基础任务入手，如概括文本主要内容、梳理故事情节等，逐步引导其提升思维能力。考虑学生学习能力差异，确保每个学生都能在原有基础上得到发展。

### （二）把握教师引导尺度

#### 1. 避免过度引导

教师在群文阅读教学中要避免过度引导，不能将自己的观点强加给学生，要给学生足够的自主思考空间。在讨论“文学作品中的‘人性’”这一议题时，教师不能直接给出对人性的看法，而是要引导学生通过阅读文本，自己去发现和思考人性的复杂之处。如果教师过度引导，学生就会依赖教师的观点，缺乏独立思考，不利于批判性思维的培养。

#### 2. 防止引导不足

另一方面，教师也不能引导不足，任由学生盲目探索。在学生遇到困难、思维受阻时，教师要及时给予指导和帮助。在阅读哲学类群文时，学生可能对一些抽象的哲学概念理解困难，此时教师要通过举例、解释等方式引导学生理解，帮助学生跨越思维障碍，顺利开展批判性思考。教师要把握好引导的尺度，既让学生充分发挥主观能动性，又能在必要时给予恰当的支持。

### （三）营造积极思维氛围

#### 1. 鼓励质疑提问

营造鼓励质疑提问的课堂氛围，让学生敢于提出自己的疑问和不同见解。教师要对学生的质疑给予肯定和鼓励，无论问题是否成熟，都要认真对待。在群文阅读“传统节日的文化内涵”时，学生提出“现代社会中传统节日的庆祝方式是否过于商业化，失去了原本的文化内涵？”对于这样的问题，教师要组织学生进行深入讨论，激发学生的思维活力，培养其批判性思维中的质疑精神。

#### 2. 倡导平等交流

建立平等的师生关系和生生关系，倡导课堂上的平等交流。教师要放下权威架子，与学生共同探讨问题，尊重学生的观点。在小组讨论中，鼓励学生之间相互尊重、平等对话，不嘲笑、不贬低他人的观点。在以“环保问题”为议题的群文阅读讨论中，每个学生都能自由表达自己对环保的看法，不同观点相互碰撞，营造积极活跃的思维氛围，促进批判性思维的发展。

## 结语

群文阅读作为一种创新的阅读教学方式，在提升高中生批判性思维方面具有显著优势和巨大潜力。通过精心选择群文议题、巧妙设计探究问题等策略，切实有效地促进学生批判性思维的发展。同时，在实践过程中关注学生个体差异、把握教师引导尺度等注意事项，是群文阅读教学顺利开展并取得良好效果的重要保障。希望本研究能够为高中语文教学提供有益的参考，为提升学生的思维素养和综合能力贡献力量。

## 参考文献

- [1] 陈强强. 核心素养背景下高中语文群文阅读策略探讨[J]. 基础教育论坛, 2025, (01): 9-11.
- [2] 徐丽. 高中语文教学中群文阅读教学策略研究[J]. 高考, 2024, (35): 99-101.
- [3] 高云琦. 高中语文群文阅读高阶思维培养研究[D]. 山东师范大学, 2024.
- [4] 葛亦欣. 高中语文群文阅读课后作业设计研究[D]. 华中师范大学, 2024.