

传统文化在高中语文教学中的渗透路径

汪隽

江西省景德镇市第二十六中学

摘要: 随着当前全球化进程的日益加速,各种文化相互交融碰撞,对传统文化产生了剧烈的冲击,在此背景下,坚定文化自信、传承和弘扬中华优秀传统文化的重要性愈发显著。语文是高中阶段一门重要的人文学科将传统文化融入高中,语文教学能够帮助高中生强化语文课程学习体验,增强学生综合素质基于对语文教育活动的创新实施,教师能够为学生搭建起适合的学习环境,通过对传统文化元素的充分利用,不断增强语文教学人文关怀,使得高中生在语文课程中真正地理解和感受传统文化独特魅力,为助力传统文化传承发展提供支持。联系当前传统文化在高中语文教学中的相关问题,积极推进传统文化在高中语文教学中的融合渗透必须提高教师传统文化素养,优化传统文化教学方法,加强传统文化资源整合,持续完善教学评价机制。

关键词: 传统文化; 高中语文; 渗透路径

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2025.05.083

引言

传统文化在高中语文教学中的渗透对学生全面发展具有一定的推动作用,相较于传统高中语文教学模式,将传统文化和高中语文教育相结合,能够帮助学生理解语文背后知识原理,促进学生对艺术传统文化的深入把握。当前高中语文教学改革正在不断深化,传统文化教育和语文知识之间的内在关联更加紧密,教师需要把握好高中生语文学习情况,借助传统文化教育营造浓厚的文化氛围,在语文课堂上帮助学生深入感知传统文化独特魅力促进学生对语文知识的全面理解与运用。中华文化源远流长、博大精深优秀传统文化作为中华民族宝贵的精神财富,正在新时代焕发无穷生命力,通过对语文课程中传统文化要素的全面整合与利用,教师能够帮助学生理解传统文化的深刻价值,促进学生人文素质的全面发展,从而实现语文学科应有的教育功能。本文简单分析了传统文化在高中语文教学中的应用价值,提出了传统文化在高中语文教学中的应用策略,以供参考。

一、传统文化在高中语文教学中的应用价值

(一) 丰富语文课程资源的关键

传统文化是对高中语文教学内容的拓展和延伸,现阶段高中语文教学改革不断深入的同时,帮助学生拓宽知识面的各项要求也在不断提高,通过对传统文化教育的全面创新与实施教师能够为学生提供拓宽知识面的平台,基于语文课程中展示的传统文素质材,促进学生知识结构进一步优化。在教师的影响下,学生能够将传统

文化与自身语文学习需求相结合,在广泛接触和了解传统文化的同时,促进学生语文知识储备的进一步拓展。

(二) 培育学科核心素养的基础

学科核心素养中文化传承与理解是一个重要组成部分,在传统文化应用于高中语文教学过程中,教师能够为学生搭建起传统文化探究平台,帮助学生感受传统文化的独特魅力,促进学生主动探究优秀传统文化。基于对语文课程中的优秀传统文化资源的灵活应用,学生在学习过程中积极性更高,他们能够从传统文化中汲取营养,不断提高对自身的各项要求,真正围绕传统文化提高学生人文素养。

二、传统文化在高中语文教学中的应用现状

(一) 教师对传统文化教育重视不足

当前部分教师对传统文化教育缺乏关注和重视,语文课程中只是强调如何帮助学生掌握基本的语言知识技能,忽略了学生自身的个性化成长需求,由此导致学生积极性受到影响。面对教师对传统文化重要性认知不深刻的情况,后续传统文化教育资源开发利用容易受到影响,教师在学生成长路上引路人的角色作用难以得到实现。

(二) 传统文化渗透方式缺乏创新性

当前高中语文教学改革正在不断深入,围绕传统文化开展高中语文教学的呼声越来越高,但是现阶段部分教师对高中生语文学习情况缺乏全面把握,在活动设计与实施中针对性不强,忽略了传统文化教育的创新发展,这是影响学生学习能力进一步提升的一个重要因素。目

前部分教师对传统文化教育的活动设计与实施缺乏创新,对传统文化的渗透方法优化不足,长此以往学生学习积极性容易受到影响,传统文化教育在高中语文课程中的实施效果难以满足预期。

（三）传统文化教育资源缺乏拓展性

联系当前高中生语文学习基本情况和特点,在着力推进传统文化融入高中语文教学的过程中应当把握好学生基本学习规律和成长表现,从学生基本学习需求着手,帮助学生理解传统文化的独特魅力。目前,积极开展传统文化教育的重要性不断凸显,但是教师在传统文化相关教育活动的实施过程中仍然存在一定的偏向性,过分关注教材内容,忽略了阅读材料的拓展延伸,导致学生传统文化知识储备不足。

（四）语文教学评价机制缺乏全面性

高中语文课程中的传统文化教育缺乏完善的评价体系支持,评价标准设置不严谨,评价活动实施方法缺乏全面优化,这就导致学生学习积极性受到一定的打击,面对教师提出的各项要求,学生在学习过程中很难保持良好的学习状态,很难基于评价活动真正促进学生的全方位发展。

三、传统文化在高中语文教学中的渗透路径

（一）提高教师传统文化素养

学校和教育部门需要充分关注高中语文教师队伍建设的各项工作,以提高教师传统文化素养为基本导向,积极开展针对教师的传统文化专题培训活动,既要保障培训内容的全面深入,同时也要考虑到传统文化在各领域的融合渗透,以此为基础保障传统文化教育的全方位实施,为高中生语文学习能力及综合素质发展奠定基础。

积极开展针对教师传统文化教育能力的各项培训活动,需要对教师应当掌握的传统文化知识内容进行梳理,同时也应考虑培训形式上的多元创新,在正确看待传统文化教育价值的情况下,促进教师教学能力的全面提升。比如在选取传统文化教育培训内容时,需要将历史知识、哲学知识作为传统文化教育的重点,根据教师队伍建设现实情况,将优秀传统文化要素作为提高教师教学能力的主要依据。从培训活动组织形式创新的角度来看,可以通过开展专家讲座以及组织教师实地考察等多种手段,促进教师对传统文化的深层次理解,为后续整合传统文化教育资源奠定坚实基础,真正满足语文教育中传统文化渗透与应用的各项需求。

教师作为新时代教育工作者,应当具备较强的自主学习能力,根据传统文化教育的实施要求及相应特点,对日常教学中语文知识进行深入剖析,从中挖掘具有针对性的传统文化教育元素,并对教学过程中传统文化教育与渗透效果进行监测,为保障教师学习能力及综合素质的进一步提升奠定坚实基础。教师应当利用互联网积极参与学术研讨等各类活动,在实际工作中不断拓宽传统文化领域知识储备,更新教师自身知识体系,充分发挥教师在高中语文课程中的榜样作用,为后续开展传统文化教育活动提供坚定支持。

（二）优化传统文化教学方法

积极改进和优化传统文化教育方法有利于高中生语文学习能力的全面提升,教师应当把握好传统文化的教育功能和角色定位,在语文课程中不断调整策略及思路,将学生喜闻乐见的传统文化教育方式呈现在学生面前,从而提高语文教育的整体质量和实施效果。改进高中语文教学中传统文化教育实施策略需要重视对情境的还原,同时也应通过开展合作探究活动,促进学生之间的深入讨论,切实满足学生对传统文化的探索需求。

情境化教学的实施需要与高中生语文学习情况相匹配,在课堂上教师尝试利用多媒体资源,为学生展示丰富多样的传统文化知识场景以创设情境为主要途径,帮助学生理解语文课程中所体现的传统文化知识内容,比如在《山居秋暝》的古诗鉴赏教学中,教师可以借助多媒体为学生播放舒缓的音乐,并利用视频材料展示秋天山林景色的水墨画,以此为基础,帮助学生感受古诗的意境体会传统文化的独特魅力。情境化活动的实施还应考虑到学生在情境中的主动探究和思考以角色扮演为主要手段,促进学生还原特定的历史故事,比如在《鸿门宴》一课的教学中,可以由学生分别扮演故事中的不同人物呈现鸿门宴的场景,既能丰富学生对人物形象和情感的理解,同时也为传统文化知识探究起到至关重要的作用。

积极开展合作学习活动能够提高学生学习效率,同时也是凸显高中生语文课程主体地位的重要途径,联系当前传统文化在高中语文教学中的实际情况和特点,教师应当充分重视传统文化教育的核心价值,从学生基本学习需求出发改进策略及思路,将传统文化教育活动的设计实施与创新应用贯彻于学生成长的方方面面。积极开展合作探究活动,需要基于明确的任务导向,帮助学生了解语文知识重点和方向,以传统文化教育为抓手推

动学生对传统文化知识的深刻理解与把握在任务驱动下,学生能够围绕传统文化知识进行合作讨论,在发挥学生主观能动性的同时,提高语文课程中传统文化渗透效果。

(三) 加强传统文化资源整合

积极整合与开发传统文化教育资源,有利于学生知识结构全方位优化,因此需要格外重视不同类型传统文化教育资源的全面整合,根据学生语文知识学习与掌握情况,对传统文化教育中的基本素材开发与利用提出较高要求,一方面围绕教材引发学生的深入思考,另一方面也要通过对课外拓展资源的灵活应用,做好对学生的全面监测,从而实现语文教育高质量发展的各项需求。

积极推进教材资源的挖掘与利用,需要考虑到高中生语文学基本情况和特点,从传统文化教育的角度出发,对教材中的传统文化要素做好充分整合,一方面尊重学生客观认知规律对教材中的传统文化内容进行加工,另一方面也要考虑到不同类型传统文化素材的分类管理为帮助学生完善知识结构起到至关重要的作用。比如部编版高中语文教材中,大量选用了诸子百家的思想论著,其中《论语》《孟子》等经典文言文具有鲜明的儒家思想特征,教师可以联系教材中体现的儒家思想,帮助学生深刻感受传统文化的独特魅力。

推动课外资源的拓展与优化,需要从高中生语文学基本表现出发,借助互联网为学生提供多样化的传统文化学习平台,既要考虑到不同类型传统文化教育素材的开发利用,同时也要根据学生基本学习情况和特点调整策略及思路,在教育资源整合带给学生的积极影响下,不断强化学生的综合学习体验。目前,整合与开发教学资源的呼声越来越高,教师应当尝试将独具地方特色的非遗文化融入高中语文传统文化教育的各个环节,通过这样的方式进一步增强学生对语文知识的深层次理解,为传统文化教育效果的全方位提升提供支持。

(四) 持续完善教学评价机制

构建科学完善的评价机制有利于学生自我认知能力的发展,同时也对传统文化教育质量进一步提升很有帮助,因此需要考虑到现阶段高中生语文学的实际需求,在评价改革中构建多元化评价指标体系。既要客观反映高中生语文学中对传统文化的理解与掌握情况,同时也要根据学生日常行为表现,对学生加强全方位的评价与指导,通过这样的方式实现评价育人的应有效果,为

学生全面认知理解传统文化深刻内涵起到至关重要的作用。

具体来看,关于学生传统文化素养的评价体系构建需要设置清晰的评价标准,比如将学生对课文中传统文化的知识掌握情况作为评价的重要依据,通过课后习题等多种方式全面了解学生的学习情况和知识掌握情况,并加强对学生日常学习行为的监测与指导,对学生传统文化素养进行动态化的评估。此外,评价活动的实施还应重视学生对传统文化相关知识的理解和掌握情况,将适合学生的传统文化教育活动融入高中语文教学的各个方面,根据学生对传统文化习俗的掌握情况以及综合表现特点改进策略方法,为后续学生学习能力的全方位提升奠定坚实基础。

结语

综上所述,全面推进传统文化在高中语文教学中的融合渗透是保障高中生语文学能力全面提升的关键,教师应当善于把握高中生语文学特点积极改进教学策略及方法,将传统文化教育贯穿于高中生语文学的方方面面,从而搭建适合学生的语文学成长平台。通过对优秀传统文化素材的灵活应用真正营造开放的语文学课程环境,在帮助学生理解传统文化的同时提高语文学课程教学的整体质量,让语文学教育成为学生人文素质与综合能力全方位提升的动力。

参考文献

- [1] 祁洁. 浅谈高中语文文言文教学存在的问题及解决对策[J]. 中学教学参考, 2025, (04): 16-18+26.
- [2] 潘敏. 高中语文专题教学研究——以“士文化”相关选篇研读为中心[J]. 作家天地, 2025, (03): 7-9.
- [3] 刘坤. 统编版高中语文教材古诗文选篇的文化意蕴及其转化[J]. 洛阳师范学院学报, 2025(01): 84-87.
- [4] 刘申梅. 传统文化下的高中语文核心素养构建与人格塑造[J]. 科学咨询, 2025, (02): 239-242.
- [5] 姜婷. 深度学习视野下高中语文诗歌阅读教学策略探析[J]. 国家通用语言文字教学与研究, 2025, (01): 46-48.
- [6] 杜爱国, 袁昉. “第二个结合”导向下的高中语文古诗词群文阅读教学探究[J]. 科教文汇, 2025, (01): 160-163.
- [7] 陈刚. 单元整合, 融合共生——基于“大单元教学评一体化”的高中语文融合优秀传统文化教学策略[J]. 语文教学与研究, 2025, (01): 42-45.