

浸润·转化·重构

——以一所乡村初中本土文化名人教育思想实践探索为例

谢丽丽

浙江师范大学附属泗门实验中学

摘要：在城市化教育模式冲击下，乡村学校面临文化根基断裂、课程特色不足、育人生态单一等问题，亟需在地化教育创新路径。本文基于明代教育家谢迁“重蒙养、尚实践、倡德性”的教育思想，以农村现代化学校浙师大泗门附中为实践基地，以构建“文化传承—课程创新—生态重构”三位一体模式为路径，通过开发三阶德育课程、实施文化传承工程、搭建知行合一平台、创建教师发展双引擎等构建浸润式育人生态，形成“传统智慧校本化—核心素养课程化—乡村教育在地化”的创新范式。

关键词：谢迁教育思想；教育实践；文化传承；课程创新；核心素养

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2025.05.228

引言

姚江文化兴盛以明代理学大家谢迁为发端，其后王阳明、朱舜水等脱颖而出，最终形成“姚江人物甲天下”的局面。他强调“教者，所以开蒙养正，作圣之功也”及“重蒙养、尚实践、倡德性”的教育理念。浙师大泗门附中作为一所省现代化农村初中，面临生源质量下降、师资队伍动荡、教育资源倾斜、教育观念固化等系列症结，进而导致校园文化根基逐渐被稀释、课程体系特色不够鲜明、育人环境与方式趋于单一化等一系列教育现实挑战，亟需广大教育工作者立足本土实际，以传统教育智慧激活现代教育创新。所幸学校能依托谢迁故里的文化底蕴，秉持“古今对话、知行合一”的核心理念，构建起“文化传承—课程创新—生态重构”三位一体的育人模式，深入探索具有创新性的乡村教育振兴路径，致力于传统教育智慧的现代化转化与实践，推动在地化教育模式的高质量发展。

一、谢迁教育思想的内涵解析：返本与开新

谢迁教育思想既深植传统沃土，又蕴含超越时代的育人智慧。其“蒙以养正”理念以“正心”为起点，构建起德行、实践、思维相统一的育人体系，为学校“崇理”教育提供了“返本开新”的精神锚点与实践路径。

（一）“蒙以养正”的育人哲学体系

谢迁在《谢氏家训二十四条》中强调“童蒙之教，首在正心”，构建了以德行奠基、实践筑基、思维培基为核心的育人体系。首先，德行奠基即以“孝悌为本”家风培育道德根基，通过“每日行一善”微德育实践，将《谢氏家训》中“仁、义、礼、智、信”等伦理规范转化为日常行为习惯。实践筑基则秉承“耕读相长”传统，在家训第二十二条中即有“种田养蚕，及一切裨益家务者，皆宜留心整理”论述，主张“学而时习之”的实践教育观，强调知识与劳动的有机结合。思维培基也就是借鉴“师生共辩义理”的教学传统，倡导“疑思问辩”的探究式学习，培养批判性思维与逻辑推理能力。

（二）统教育智慧的当代价值映射

谢迁“蒙以养正”的教育哲学体系中，“德行奠基、实践筑基、思维培基”的核心理念，与新时代“培养什么人、怎样培养人”的教育命题形成历史呼应。这种跨越时空的教育智慧，在核心素养导向的课程改革中展现出强大生命力——其倡导的道德实践、知行合一、思辨能力培养，恰与现代教育强调的社会责任、劳动素养、批判性思维等目标高度契合。基于此，学校以谢迁教育思想为锚点，通过校本化转化形成具有实践价值的教育案例，如下表：

谢迁理念	现代教育对应范畴	校本转化实践案例
孝悌为本	社会责任培养	“孝亲六个一”微德育实践（每日问候家人、每周承担家务等），强化家庭伦理与社会责任感的统一。
耕读相长	劳动教育实践	校园农事基地“四季课程”（春耕秋收等农事活动），构建“做中学”实践教育模式。
经史并重	文化使命传承	《谢迁家训导读》校本教材（七年级学生使用率达100%），实现传统文化与现代课程有机融合。
师生问辩	批判性思维培养	“明理堂”思辨课堂，构建师生互动的深度探究式学习场景。

二、教育智慧的课程转化：知行合一的实践路径

教育智慧的落地生根，本质上是教育理念与实践场域的深度耦合。我校以“从文化自觉到实践自为”为课程建构逻辑，以学校办学理念“崇理 善学”为指引，将谢迁“知行并进”的教育思想与现代课程理论相结合，构建起“价值引领—素养导向—实践落地”的立体化课程实施框架。通过挖掘本土文化基因，创设“认知—体验—创造”三阶递进的实践场景，使抽象的教育智慧转化为可触摸、可参与、可生成的课程形态。

这一转化过程遵循两大核心逻辑。从纵向分层，依据学生认知发展规律（皮亚杰理论）与本土文化传承脉络，构建螺旋上升的课程梯度，实现从“文化认知”到“价值认同”再到“实践创造”的素养进阶；从横向融合，打破学科壁垒与课堂边界，将谢氏宗祠、校园菜园、非遗工坊等转化为“行走的课堂”，让学生在真实情境中完成“知识迁移—问题解决—意义建构”的知行合一过程。

具体而言，学校通过三大实践路径实现教育智慧的创造性转化：

（一）“三阶”德育课程体系的建构

依据皮亚杰认知发展理论，以本土文化传承谢迁教育思想脉络为准绳，构建分层递进的“崇志立德”德育课程体系：

明事理·蒙学阶段（七年级），开发《家训里的处世智慧》微课，引导学生撰写《我的家训故事》，开展“孝心存折”行动，实现传统文化认知启蒙；

求真理·养正阶段（八年级），融合美术课程校本教材《立体形状的塑造——线的塑造》和制作水钟、指南车模型等科学实践，了解当地文化资源和环境，将传统智慧转化为现代学科实践；

善学习·明德阶段（九年级），创编《新家训集》，开展“古今家书对话”，引导学生在文化传承中实现道德认知升华。

（二）教学范式的创新探索

在“双减”政策深化与核心素养导向的双重驱动下，教育创新的核心命题正从“知识传递”转向“能力建构”。我校立足乡村教育场域，进行乡土化课堂改造的有益尝试，构建“行走的思辨课堂”。如开设农事探究课，在校园菜园开展“测量土地面积”数学实践；每学期在谢氏宗祠举办“淳厚里辩论会”，学生围绕《谢氏家训二十四条》展开角色扮演，并整理优质辩论文稿等。这些探索实现了课堂形态的结构性变革，突破了“教室围墙”的物理限制，通过空间角色重构，实现了“知识学习”与“文化浸润”的有机统一。

（三）非遗传承与教育创新的深度融合

作为宁波市非遗传承基地，学校构建“课程—师资—实践”三位一体模式。将余姚土布制作、木偶摔跤等非遗技艺融入劳动课程，结合泗门乡土文化资源，编写《金属浮雕装饰画》校本教材；构建乡村特色的传承体系，结合“土专家+田秀才”师资模式，组建流动教学团，培养本校教师转型“非遗辅导员”，建立“种子学员”制度；建立文化名人“三阶培育”机制，七年级开展非遗研学实现文化认知，八年级实施大师带徒促进技艺传承，九年级进行数字非遗创作推动创新表达。

三、教育生态的现代重构：传统智慧的生长机制

教育生态的现代重构，关键在于让传统智慧在当代教育体系中找到生长点。我校以“机制创新激活文化基因”为路径，构建起教师发展、家校协同、实践创新三位一体的生态系统，使谢迁教育思想等传统智慧在现代教育土壤中生根发芽。

（一）构建双引擎驱动教师发展

教师是传统智慧转化的核心载体，学校以“双向赋能”为策略，打造“学术深耕—实践转化”的教师成长共同体。

建立文化导师团，立足高校合作办学平台，聘请浙师大专家团队，宁波及余姚教研员、名师、骨干教师，省优秀教师等指导《谢迁教育语录今释》编撰，组建由浙江师范大学专家领衔的“谢迁教育思想研究中心”，从理论层面深度挖掘，并且结合学校“理学青年共同体”孵化项目，从“蒙学养正”“知行并进”“辩理求真”三个维度解构其教育哲学，形成理论成果集，为教学实践提供文化根脉支撑；

创建实践工作室，秉承“整体规划，分层培训，梯队发展”的规划，骨干教师开发《传统智慧教学转化指南》，探索总结形成可推广的教学策略与方法，培育出市级教学能手，在名人文化类课题评比中获宁波市2项，余姚市级2项，双引擎驱动下，教师队伍实现从“文化传承者”到“教育创新者”的角色升级，形成“问题情境创设—文化元素植入—素养目标达成”的教学策略模型，构建起“研—教—创”一体化的教师发展生态。

（二）构建家校社协同育人机制

教育生态的良性运转，依赖于家庭、学校、社会的理念同频与行动共振。我校以“文化共识”为黏合剂，打造“理念传导—实践联动—价值共生”的协同育人网络。

开设家长理学堂,研修“谢阁老的传说”、“家风家训我来解读”等传统文化课程,通过“家训共读工作坊”“孝亲实践打卡”等载体,将“孝悌为本”“耕读传家”等传统理念转化为现代家庭教育方案,促进家庭与学校教育的理念共识与行动协同;共建共生社区文化,联动后塘河、东大街社区共建“淳厚里文化共生体”,每年举办“读四家·明荣耻”文化节(四家指谢迁、王阳明、黄宗羲、杨贤江四位余姚先贤),联动泗门镇“汝湖春晓元宵灯会”开展“家训灯笼制作”“宗祠里的思政课”等沉浸式活动,吸引学校周边社区居民参与,使谢氏宗祠、农耕文化园等在地资源转化为“无围墙的德育课堂”,构建多元参与的教育共同体。

(三) 打造乡村教育实践新范式

立足乡村教育定位,学校以“文化赋能乡村振兴”为使命,构建“课程奠基 一人才反哺一经验辐射”的实践闭环,让传统智慧在乡土大地上结出现实硕果。

“文化+劳动”课程经久不衰,深化“文化+劳动”特色课程,将校园菜园升级为“耕读实践基地”,学生参与指定课时农事实践,形成《榨菜观察日记》等相关文字材料,构建乡村课程体系;新乡贤培育计划笃行不辍,通过“参观谢迁故里”“爱乡文化暑期实践”“春泥计划”等载体,引导学生在走访非遗传承人、参与乡村规划实践中厚植乡土情怀,提升毕业生返乡创业比例;构建“内培外宣”的文化传播体系,校级领导受邀参加教育主题论坛,经验写入《余姚教育》《余姚日报》《现代金报》等,形成“以校带乡、以乡促域”的智慧传播效应。

四、实践成效:传统智慧的当代回响

教育生态的现代重构,本质是传统智慧与现代教育的共生共长。我校以“文化育人”为纽带,以“文化解码—课程转化—生态建构”为主线,将谢迁教育思想融入新时代“培养担当民族复兴大任时代新人”育人全链条,推动学生发展、教师成长、文化传承多维突破,形成传统智慧赋能教育现代化的生动图景,谱写出“以文化人、以育促兴”的生动篇章。这种扎根历史根系、面向未来生长的教育实践,正从课堂改革的“试验田”转化为育人成效的“示范园”。

在文化浸润中实现素养进阶,学生发展成效多元。学校确立了“明事理,求真理,善学习”的培养途径与核心素养,积极构建具有学校特色的“崇理”课程体系,德育优秀率达86%,劳动技能掌握率95%,《中学生天地》、《未来作家》等刊发谢迁、王阳明、杨贤江等文化名人

类主题文章近10篇。仅以2024年度为例,学校特色项目纸飞机在全国比赛中11人次获奖,学生在余姚市级及以上各类比赛中获奖200余人次,在品德修养、实践能力与文化素养方面实现全面发展,体现了传统教育智慧对核心素养培养的促进作用。

在传统解码中实现蜕变,教师成长专业有突破。在充分挖掘阁老故里传承的文化基因基础上,学校的办学理念由“品味学习、享受成长”向“崇理善学”完美蜕变。学校近三年新增余姚市骨干教师2人,宁波市教坛新秀2人,余姚市教坛新秀已达30余人。学校征集教师论文案例200余篇,并按照德育、教学两类收编成册,形成具有特色的教育教学风格与研究成果。

在创新表达中实现社会辐射,文化传承阔达影响。原创校园戏剧《星火》在浙师大合作办学十周年成果展上公演,获评余姚市校园戏剧一等奖,校园剧《梦的翅膀》获浙江省艺术节二等奖,学校获评“余姚市首批名人文化培育学校”和宁波市非遗传承基地,实现了传统文化的创新传承与教育创新的社会辐射。

结语

从谢氏宗祠的历史积淀到现代智慧教育的变革,从课堂上的家训思辨到田野里的耕读实践,从教师的文化解码到学生的创新表达,当“蒙以养正”的古训与核心素养导向的新课改相遇,我校的探索印证:传统教育智慧与现代教育体系的融合存在“历史基因解码—教育要素转化—生态系统重构”的内在逻辑。通过家训课程开发、耕读实践基地建设等实施路径,形成传统教育思想创新性发展的“返本开新”模型。通过开发多阶德育课程、实施文化传承工程、搭建知行合一平台、创建教师发展双引擎等构建浸润式育人生态,“旧典新诠”,破解传统教育现代化转化的难题。该实践不仅为新时代校园文化建设与育人模式创新提供了可资借鉴的实践范式,更验证了教育生态重构对乡村振兴的促进作用,一定程度上为文化强国战略提供了可复制的教育解决方案。

参考文献

- [1] 余文森. 核心素养导向的课堂教学 [M]. 上海: 上海教育出版社, 2017.
- [2] 钟启泉、崔允漷、张华. 《为了中华民族的复兴, 为了每位学生的发展—基础教育课程改革纲要(试行)解读》 [M]. 上海: 华东师范大学出版社, 2001.
- [3] 顾明远. 教育大辞典 [M]. 上海: 上海教育出版社, 1998.