

历史情境教学法的实践与效果探究

周玉燕

江西省瑞昌市第二中学

摘要：历史情境教学法在高中历史教学中有重要的意义，文章以人教版高中历史教材为依据，研究历史情境教学法在实际教学中的情况和教学效果，通过实际教学案例、学生的反馈和教学效果评价等途径，得出历史情境教学法可以提高学生的学习兴趣。帮助学生更好地理解并记住历史知识，提高学生的思维能力、情感态度价值观。同时也发现了实际教学中遇到的问题，提出了解决方案，为高中历史教学中历史情境教学法的有效实施提供参考。

关键词：历史情境教学法；高中历史教学；人教版教材；实践效果；解决策略

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6288.2025.10.007

引言

高中历史教学中，怎样提升教学成果，让学生更好地领悟并把握历史知识，培养学生的史学素养，一直被教师所重视，传统教学方式常常偏重知识的灌输，学生处于被动接受的地位，造成学生对历史学习的兴趣不高，对历史知识的认识只是停留在表面。历史情境教学法属于一种新兴的教学手段，通过营造生动、具体的教学情景，把学生带入特定的历史环境当中，使学生仿佛置身于历史之中，从而唤起学生的学习兴趣。加强学生的参与度，加深学生对历史知识的体会和记忆，人教版高中历史教材内容充实，体系完备，给历史情境教学法的执行给予了优良的素材，所以，探究历史情境教学法在高中历史人教版教材教学中的操作及成效有着重要的现实意义。

一、历史情境教学法在高中历史教学中的实践

（一）运用多媒体资源构建历史情境

多媒体资源具有直观、形象、生动的特点，可以为学生展现丰富的历史画面与声音，让学生更好地了解历史。在高中历史教学中，教师可以利用多媒体资源，比如图片、视频、音频等，创设历史情境。在讲解人教版高中历史教材中“抗日战争”这部分内容时，教师可以播放一些抗日战争时期的纪录片片段，让学生看到战争的惨烈。中国人民的英勇，日本侵略者的残暴，教师可以通过这些具体生动的画面和声音来感受抗日战争的艰辛，了解到当时中国人民为抗日付出的巨大牺牲和努力。而教师也可以呈现一些当时抗日战争的照片，可以让学生去观察照片里人物的表情，服饰，场景之类的，并且引导学生想想那些小细节当中包含着什么样的历史知识，让同学们对所学历史有更深刻的领悟。

（二）角色扮演模拟历史情境

角色扮演可以将学生置身于历史情境之中，教师可以在高中历史教学中根据教学内容设计一些角色扮演活动，让学生扮演历史人物，模拟历史事件的发生过程。如人教版高中历史教材“辛亥革命”一课的教学中，

教师可以让学生分别扮演孙中山、黄兴、袁世凯等历史人物，模拟辛亥革命前后政治局势和各方势力的博弈。学生在角色扮演时，要了解所扮演的历史人物的生平事迹，思想观点，立场，还要了解当时的历史背景和社会环境，与同学们互动交流，能更好地理解历史事件的复杂性，多样性，体会历史人物在特定历史条件下的决策和行为，角色扮演可以锻炼学生的语言表达能力，团队合作能力，提升学生的综合素质。

（三）问题引导构建历史情境

问题就是思维的起点，通过问题的引导，可以构建出历史情境，从而引发学生的思考与探究欲望。在高中历史教学中，教师可以根据教学内容提出一些问题来引导学生进入历史情境。比如，在教授人教版高中历史教材“工业革命”这部分内容时，教师就可以提问：“为什么工业革命最早会在英国发生呢？工业革命对英国社会、经济、政治等方面产生了怎样的影响？工业革命对世界历史发展起到了什么样的推动作用？”通过这些问题，学生需要回想起教材中与工业革命有关的知识，并结合自己的思考与分析，一步步地构建起工业革命时期的那一段历史情境。在解决这些问题的过程中，学生就能更好地理解工业革命产生的背景、过程以及带来的影响，提升自己的历史思维能力与分析问题的能力。

二、历史情境教学法在高中历史教学中的效果分析

（一）激发学生学习兴趣的效果

历史情境教学法可以很好地调动学生的兴趣。传统的教学方法往往使学生感觉很枯燥，历史情境教学法是通过创设出逼真、具体的教学情境，把历史知识以一种有趣的方式呈现在学生面前，使学生能自觉地投入历史的学习中去。如在创设历史情境过程中，利用多媒体资源展示精彩的历史画面，让学生耳闻目睹，对历史知识产生浓厚的兴趣。在角色扮演模拟历史情境过程中，学生可以身临其境地体验到历史人物的感受，领略到历史的风采，从而更积极地学习历史。在问题引导创设历史

情境过程中，学生被有挑战性的问题所吸引，产生了强烈的好奇心，愿意主动去了解历史知识。兴趣是最好的老师，学生对历史产生了兴趣，就会更积极主动地学习历史，提高历史学习效果。

（二）增强学生对历史知识的理解效果

历史情境教学法能增进学生对历史知识的认识，在所创设的历史情境当中，学生可以更直接地体会历史，把抽象的历史知识转变成具体的形象，从而更好地了解历史事件的背景，过程和影响，借助多媒体资源播放抗日战争时期的纪录片片段和历史照片的时候，学生就能直接看见战争的惨烈和中国人民的英勇抗战。对抗日战争的历史背景和过程就有了更深刻的感知，在开展角色扮演模仿历史情境活动的时候，学生经过扮演历史人物，亲身感受历史事件的发展，就能更好地明白历史人物的思想和行动，以及历史事件之间的因果关系。通过问题引导创设历史情境，学生在解决问题的过程中，要对教材中的知识进行整理、分析，这样可以加深学生对历史知识的记忆和理解。历史情境教学法改变了以往教师一言堂、学生被动学习的局面，使学生积极地参与到历史知识的学习过程中。

（三）历史思维能力培养效果研究

历史情境教学法有助于培养学生的历史思维能力。在历史情境教学法中，学生会运用历史思维方法分析历史事件，分析历史人物等。如在角色扮演后教师可以让学生们对所扮演的历史人物的行为和决定进行评价，比如行为有哪些历史作用或有哪些历史局限性。在教师提出问题，学生思考问题并构建历史情景的过程中也会让学生们在解决问题中去深入思考这个问题，让学生们发挥所学历史知识去分析问题解决。这样也能提高学生们的历史逻辑思维能力以及历史批判思维能力。在运用历史情境教学法中，可以培养学生的历史想象力与创造力。在学习过程中可以引导学生进行头脑风暴想象历史情境，并提出自己的新见解新想法。历史思维能力的好坏是学生能否学好历史的关键，通过历史情境教学法培养可以提高学生的历史思维能力。

（四）教学中存在的问题分析

尽管历史情境教学法在高中历史教学中取得了不错的成效，但也有一些问题，有老师对历史情境教学法的认识不足，教学中创设的情境没有真实感和感染力，不能很好地激发学生的学习兴趣。有些同学在参与角色扮演等活动时缺乏积极性，出现应付现象，影响了历史情境教学法的效果。历史情境教学法实施要占用比较多的时间和精力，在教学任务较重的情况下，老师难以进行足够多的历史情境教学活动，而且历史情境教学法的教学评价不完善，对同学在历史情境教学中的表现评价不

够全面、客观，不能很好地发挥评价激励、指导的作用。这些问题也限制着历史情境教学法在高中历史中的推广和使用。

三、历史情境教学法在高中历史教学中的策略

（一）提升教师情境创设能力

教师是历史情境教学法的主要执行者，教师的情境创设能力好比是大厦的根基，直接影响到教学的效果，学校要承担起提升教师这方面能力的责任，积极安排教师参与有关历史情境教学法的专题讲座和研讨会，邀请教育界的专家和老师来分享经验，剖析历史情境教学法的理念，让教师知道历史情境教学法的关键就是创设情境，让学生置身其中感受历史，从而引发学习兴趣和积极性，还要讲清楚方法和技巧。比如怎样根据教学内容挑选合适的情境创设手段，怎样掌握情境的节奏和气氛等等，教师自己也不能只停留在已有的知识层面，要有终身学习的观念，持续钻研历史专业知识，改进自己的历史素养，也要关注教育领域的最新发展，学习先进的教学方法和理念，改善自己的教学水平。教师在创设历史情境的时候，要仔细钻研人教版高中历史教材的内容和教学目的，清楚每一节课的重点和难点，弄明白学生要把握的主要知识和能力，联系学生的实际状况和认知水平，充分顾及学生的年龄特征，兴趣爱好和学习根基，创造出真实，有趣又富于启发性的历史情境，真实性是情境创设的根本。只有真实的情境才会使学生产生共鸣，体会到历史的分量，趣味性能够吸引学生的注意，激起好奇心，启发性则可以引发学生的思索，培育历史思维能力，教师可以利用当地的史迹，文化遗产，博物馆等资源，带领学生实地参观，把历史情境同现实生活融合起来，让学生在参观的过程中体会历史的真实存在，加深对历史知识的认识。

（二）提高学生参与度

学生的参与程度是历史情境教学法是否能够成功的决定性因素，教师若想提升学生的参与热情和积极性，就务必在活动的设计与组织方面多费心思，在角色扮演之类的活动中，教师要事先做好充足的准备。既要精心规划活动的流程，也要明确活动的规则和要求，让同学们明白自己在活动中的任务和职责，防止出现混乱和无序的情形。而且，教师还要促使学生发挥自己的想象力和创造力，勇敢地展现自己，在角色扮演的时候，学生可根据自己对历史人物和事件的理解，对角色的语言，动作以及表情加以个性化的诠释，如此一来，既可以让学生更好地融入情境之中，又可培养创新能力和表现力，对于那些表现优异的学生，教师应尽快予以表彰和奖励。这种表彰和奖励既可以是物质层面的，像小奖品，奖状之类。也可以是精神层面的，譬如公开表扬，给予更多

的表现机会等等。通过这种办法,可以唤起学生的竞争观念以及成就感,更好地投入活动之中,老师可以安排小组合作学习,让学生在小组中彼此配合去完成任务,在这样的合作过程中,学生们可以互相讨论,互相启迪,将自己的见解以及想法拿出来共享,从多角度去思考问题,扩大思维的广度,并且还可以培育学生的协作能力和谈话本领。针对那些学得不错的学生们,老师可以规划些比较难的任务,以挖掘出身上的潜力。而那些学得不太好的学生,老师则要布置些基本性的任务,从而巩固知识,增添信心,让每个学生都能从活动中得到收益,体会到胜利的快乐。

(三) 合理安排教学时间

在当前教学任务繁重的条件下,合理安排教学时间是历史情境教学法有效开展的前提条件,历史情境教学法需要教师在教学过程中,对教学内容进行精心的安排与设计,教师要合理利用历史情境教学法与其他教学方法相结合,提高教学效率。历史情境教学法虽然有很多的优点,但是并不适用所有学科的教学内容,教师应根据教学目标与学生的实际水平选择适合的历史情境进行教学。在讲解重点和难点知识时,可以用历史情境教学法来详细地进行讲解,通过建立具体、生动的情境帮助学生掌握知识点。在复习和巩固阶段,也可以用传统的方式进行知识的复习与巩固,如让同学们制作思维导图,进行知识的竞赛等,这样既可以节省时间又可以起到教学作用。同时,教师还可以利用课后时间,历史社团活动、历史研究性学习等活动,开展历史情境教学活动。历史社团活动可以为学生创造一种更为自由、轻松的学习空间,学生在社团中可根据自己的兴趣爱好选择研究课题,进行历史情境活动探究。历史研究性学习可使学生掌握自主学习的能力及探究意识,在研究的过程中进一步加深对历史的认识,提高学生的历史素质水平。学校也可相应地调整学校的教学进度和课程设置以保证有更多的时间空间运用历史情境教学法。

(四) 完善教学评价体系

完善的教学评价体系是历史情境教学法得以有效推行的保证,传统的教学评价侧重于关注学生的学习成果,忽略学生在学习过程中的表现与进步情况,在历史情境教学法当中,教学评价要重视过程性的评价和多层面的评价,过程性评价可尽早知晓学生的学习状况和发展情况,教师可通过察看学生在课堂上是否专心、参加活动的情况怎样、小组合作时的效果如何等等,全面掌握学生的学习动态,在课堂上,要关注学生的注意力是否集中、参与讨论的情况如何、有没有讲出有意义的想法等等,在活动期间,要看学生的参与程度怎么样、表演水平如

何、团队协作能力如何等等,在小组合作期间,要评判学生的交谈能力、所起的作用大小等等。借助这些观察,教师可以立刻找到学生在学习过程中出现的问题,然后立刻给出反馈并实施指导,帮助学生改良学习方法从而提升学习效能。多元化评价可采用学生自评,互评及教师评价相结合的形式,学生自评能促使学生对自身在历史情境教学中的表现展开思考,察觉自身的优缺点,培育学生的自我管理与自己改善能力,学生互评有益于学生相互学习,交流,让其从不同视角看待问题,开阔思维视野,在互评过程中,学生可向他人学习优点与长处,也能找出自身的不足之处。不断改善自己,教师评价可对学生的整体学习状况予以全方位,客观的评判,给予学生有的放矢的建议与引导,教师评价既要重视学生的学习成果,也要重视学生的学习进程与办法,提倡学生积极思索,大胆革新。

结语

历史情境教学法在高中历史人教版教材教学中有着重要的实践意义以及积极的教学效果,它可以引发学生学习的兴趣,加强学生对历史知识的理解,培养学生的思维能力以及情感态度与价值观,但是实际运用过程中存在着许多问题,比如教师的情境创设能力不足,学生的参与程度低,教学时间安排不合理,教学评价体系不健全等问题。只有通过提高教师创设情境的能力,提高学生的参与度,合理安排教学时间,完善教学评价体系等措施,才能有效地解决问题,更好地使历史情境教学法在高中历史教学中发挥其应有的作用。在未来需要不断地探索,不断的创新,进一步完善历史情境教学法,为高中历史教学质量的提高做出更多的贡献。

参考文献

- [1] 刘光勇. 优化高中历史教学的策略研究 [J]. 名师在线, 2024, (36): 67-69.
 - [2] 杨建红. 高中历史情境课堂构建策略探讨 [J]. 中华活页文选 (教师版), 2024, (22): 127-129.
 - [3] 钱峰. 高中历史教学中情境教学法的运用 [J]. 新智慧, 2022 (28): 66-68.
 - [4] 罗言. 情境教学法在高中历史教育教学中的应用与实践 [J]. 中华活页文选 (高中版), 2023 (8): 0151-0153.
 - [5] 王艳, 张志玲. 新高考背景下县域普通高中历史教学中情境教学法的运用 [J]. 林区教学, 2024, (11): 109-112.
- 作者简介: 周玉燕, 出生年月: 1990年9月9日, 性别: 女, 江西瑞昌, 学历: 大学本科, 职称: 中学一级, 江西省瑞昌市第二中学。