

微课在高中语文诗歌鉴赏教学中的运用探析

倪平

梧州市第一中学

摘要：以核心素养育人理念为指引，在高中语文课程教学落实中教师要重视学生自身良好学习习惯的培养，还要加强传统文化渗透，增强学生文化自信，因此在高中语文课堂要重视诗歌鉴赏教学的针对性落实。为了吸引学生注意力，提高教学效果，教师还要善于运用微课这一现代化方式，提高语文诗歌鉴赏教学综合品质。现从微课应用于高中语文诗歌鉴赏教学的价值分析入手，浅谈微课在高中语文诗歌课堂运用的原则，并针对性分析以微课促进高中语文诗歌鉴赏教学开展的积极对策。

关键词：微课；高中语文；诗歌鉴赏；教学；运用

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6288.2025.10.058

引言

微课是信息技术发展背景下产生的一种新型教育技术。微课以短小精悍著称，可以在5~10分钟内呈现大量优质信息。微课将文字与画面结合在一起，能让学生获得深刻的学习领悟，而诗歌鉴赏作为高中语文教学的难点，通过微课技术的运用，可以让学生更好地理解诗歌中的优美意象，沉浸诗歌所营造的氛围，获得良好学习体验。

一、微课应用于高中语文诗歌鉴赏教学的价值

将微课与诗歌鉴赏教学深度融合，成为创新高中语文诗歌教学方式，对提高学生自主学习热情，构建高效课堂有重要助力。

（一）有效培养学生自主学习习惯

进入高中阶段课程学习节奏逐步加快，除了在课堂上为学生提供有效的学习引导外，还要重视培养学生自身良好的学习习惯，以微课为依托引导学生进行课前先导性学习，可让学生了解诗歌创作的背景，对诗歌中的一些重难点内容初步分析。在课堂上以微课让学生理解诗歌内容，可拓宽学生知识面，对增强学生自主学习意识有重要作用。

（二）促进学生对诗歌整体把握

将微课应用于高中语文诗歌鉴赏教学，不仅可以在课前引导学生对文本内容进行针对性学习，还可以结合一些知识重点，让学生进行词义、写作手法、表达技巧等内容的解析。这可以更好地帮助学生把握诗歌鉴赏切入点，提高学生诗歌理解力，对于促进学生对诗歌内容整体把握有重要助力。

（三）助力构建诗歌鉴赏优质课堂

将微课融入高中语文诗歌教学，可以用更短的时间

引导学生进行先导性学习，还可以将声音、画面、文字有效结合在一起，激发学生学习兴趣。所以，将微课应用于高中语文诗歌鉴赏教学，可以促进优质课堂创设，提高学生自主学习热情，让学生对诗歌内容深入理解，从语言、思维、审美、文化多方面给予学生有益熏陶。

二、微课应用于高中语文诗歌教学的基本原则

将微课应用于高中语文诗歌教学不是简单的呈现内容，而是要体现科学育人原则，才能以微课撬动学生乐学思维。

（一）便捷性

将微课应用于高中语文诗歌鉴赏教学，要汇聚优质资源将诗歌中的语言、文字，通过动画视频的方式展示出来，让学生真正把握诗歌鉴赏的技巧^[1]。将一些典型案例放入微课，引导学生有效探究，这样可以为学生深入学习语文奠定坚实基础，有利于引导学生借助微课资源进行便捷的信息梳理和知识复习。

（二）趣味性

将微课应用于高中语文诗歌鉴赏教学，要贴合学生情绪特点，对微课资源进行设计和整合，利用学生喜爱的一些卡通动画、自然风光，还有历史故事，促进学生对诗歌中的人物形象、思想价值观深入理解。通过微课的运用，要让学生对重难点知识有效掌握，真正激发学生诗歌鉴赏热情，提高语文教学综合品质。

（三）精炼性

诗歌本身内容缩微，但是又富含深厚的文化底蕴。将微课引入高中语文诗歌鉴赏教学，要将诗歌中的一些典型意象通过生动直观的方式展示出来，激发学生想象力，让学生深刻体会诗歌背后的意境之美，所以教师要将精彩内容有效提炼。通过微课精炼传神地让

学生明白诗歌讲解的主要问题，通过资源的整合提高课程吸引力^[2]。

三、微课引入高中语文诗歌鉴赏教学的积极策略

将微课引入高中语文诗歌鉴赏教学，可以让学生将零散的时间充分运用，通过观看微课视频来高效学习知识。同时微课内容缩微，便于学生对所学内容深刻记忆。所以教师要结合课堂教学的多个阶段，重视以微课为高中语文诗歌鉴赏教学提质增效。

（一）利用微课引导学生开展先导性预习

在高中语文的教学中，教师要重视培养学生良好的自主学习意识，预习作为课前自主学习的重要一环，可以让学生对即将学习的内容充分把握，还可以结合课堂所呈现的知识重点，引导学生通过网络搜集关键信息，培养学生资料梳理分析意识。所以在高中语文诗歌鉴赏教学开展之前，教师就可以通过微课引导学生对即将学习的诗歌进行有效的探究。教师也可以将诗歌相关的一些文化要素传递给学生，给予学生以智慧启迪，激发学生对新课学习的期待。发挥微课图文并茂优势，能为搭建高品质诗歌鉴赏课堂有效助力。以《沁园春·长沙》为例，教师就可以以微课为助力，将这首诗与《沁园春·雪》有效组合，让学生对诗歌的中心主题有效分析，并对诗歌出现的一些重点字词有效解释^[3]。通过预习微课的讲解分析，让学生获得独特的认知和丰富的阅读感受，为课堂互动讨论有效蓄力。

（二）利用微课促进学生知识理解

高中阶段课堂学习的节奏显著加快，新课内容讲解过程中，教师要在教学目标引导下精准组织教学活动，有效启迪学生学习思维，还要引导学生掌握诗歌鉴赏的一些技巧。为了更好地创设教学情境，做好朗读示范，引导学生全面分析诗歌的节奏，理解诗歌中蕴含的一些知识重点，教师就可以通过微课助力将一些复杂知识点串联，根据需要教学的内容，教师可以将微课经分为不同的部分，围绕中心主题分别录制视频，让学生从内容、结构、情感多方面把握诗歌鉴赏的特色，这样可以有效降低学生学习的压力，也可以通过微课的精彩展示抓住中心主题，整合精华内容，促进学生思维连贯。尤其是在群文阅读或大单元主题教学中，结合古今异义、词类活用、诗歌意象解读分析多个主题，都可以通过微课将一首诗词的几个部分或多首诗歌巧妙结合起来，为学生进行精彩知识讲解，提高学生学习热情。这类微课也便

于学生课后复习运用，进一步将一些复杂知识点消化吸收。以《短歌行》这首诗词为例，教师可以围绕诗歌中的一些比兴手法，典故的引用录制微课，对诗歌中的知识细节讲解分析，让学生领悟诗歌妙处。通过知识点细化讲解并编辑关键词上传平台，可方便学生后续复习中检索回顾优质内容，切实提高诗歌鉴赏教学综合效率，也能促进学生对诗歌内容深入理解。

（三）利用微课丰富课堂教学内容

以核心素养育人理念为指引，高中语文教学要重视跨学科融合育人，结合现实生活引导学生学习语文，应用语文。所以在诗歌鉴赏教学中，教师也要从多个角度向学生讲解诗歌内容，让学生记忆一些重点词句，还要丰富课堂教学活动的设计，真正唤醒学生学习热情，引导学生多角度解析诗词内涵，唤起学生情感共鸣。为了帮助学生理解诗歌相关的知识，教师可以在板书分析的前提下融入微课，以丰富课堂教学内容，对诗歌涉及的一些课外知识有效补充，还能通过微课视频构建趣味课堂，激发学生讨论的热情，此外网络上的一些优质视频也可以恰当融入，让学生从历史、文学、政治、经济多个角度去解读诗歌。这样才能将语文之美鲜活呈现，也能让学生以极大的热情参与到诗歌鉴赏中来^[4]。还是以《沁园春·长沙》这首诗词为例，以微课丰富课堂内容，可以从历史的角度让学生理解诗歌创作的背景，激发学生爱国情感。结合诗中描述的橘子洲头秋景画面，教师还可以融入美术的一些信息，让学生从画面美、语言美、自然美的角度进行分析。最后再结合作者的人物背景，让学生体会诗词蕴含的磅礴气势，能深度激发学生爱国情感。这样的诗歌鉴赏课堂内容多元，能激发学生学习兴趣，也能将橘子洲头的秋景图映入学生脑海，让课堂声情并茂。

（四）利用微课提高学生参与积极性

在高中语文诗歌鉴赏教学中，需要教师有效讲解，促进学生对诗歌内容深入理解，还要改变学生被动接受的心态，让学生主动投入课堂氛围，积极参与互动。在学生讨论交流过程中，促进学生掌握诗歌鉴赏技巧。通过教师的科学指导，唤醒学生诗歌鉴赏的热情，带动学生主体进步。因此，教师在高中语文诗歌鉴赏课堂重视微课的运用，还要将多方面的资源有效整合，提高学生学习思考的积极性，教师可以以微课创建直观生动教学场景，助力学生理解课程主题，也可以开展游戏互动，

让学生在实践中体会诗歌语言的魅力。还可以鼓励学生进行诗歌的创编,充分激发学生学习创造力,让高中语文诗歌鉴赏课堂出现更多灵动声音。

首先,借助微课教师可以创建生动直观的课堂教学情境,帮助学生突破知识构建上的障碍,构建理想课堂。

《念奴娇·赤壁怀古》诗歌鉴赏过程中,教师就可以合理渲染诗歌诵读赏析的氛围,让学生在有感情的朗诵基础上,开展联想想象,在活动交流中理解诗歌内涵,提高诗歌鉴赏力。其次,教师可以借助一些优秀文化节目的形式,将诗歌鉴赏与现代元素充分结合起来,让学生充分感受诗歌的多元魅力。例如现在央视的《经典咏流传》节目就有诗歌改编为歌曲的形式,教师可以让学生欣赏其中的一些优质曲目,并鼓励学生将课本上学到的一些诗歌进行创编,录制为微课视频在课堂上呈现,这样能激发学生诗歌鉴赏的热情,也能更好地让学生品味诗歌的文化内涵。高中阶段学生多接触到的诗歌,都可以让学生尝试配乐朗诵,以深情的朗诵来传递诗歌的情感内涵,让学生体会古典诗歌的节奏美、情感美与意境美。

(五) 利用微课开展诗歌专题内容解读

在高中语文诗歌鉴赏教学开展中,学生需要学习的内容比较多,对于每一首诗歌,都要让学生从表达方式、结构特点、修辞手法、写作技巧、艺术风格等多方面进行分析。很多学生在学习中热情不足的一个重要原因,就是学生对于诗歌相关的文学常识掌握不够充分。这就导致学生在诗歌鉴赏中容易遇到思维桎梏,难以理解诗歌的多重美。为了更好地帮助学生突破诗歌鉴赏的重难点,教师可以通过微课来做好学法引导,根据学生的知识掌握情况进行恰当的内容扩展。这样能提高高中生语文思维的连贯性,也可以让学生对照微课所讲知识去主动搜索一些课外内容,激发学生对诗歌鉴赏的热情。对于高中阶段的学生来讲,开展诗歌鉴赏不仅要记忆诗歌的内容,还要对其修辞方法、艺术风格开展解析,以微课为指导教师就可以将一些重难点内容有效汇总。例如,教师可以结合“诗歌中的美人”这一主题,引领学生对《诗经》中的多元美人有效理解^[5]。这样学生在遇到一些新诗词解读时,也能更好地找到答题切入点。在《诗经》中还大量用到比、兴、赋三种表现方法,教师也可以通过专题的方式为学生进行讲解分析。除了解读一些经典诗句外,还可以引入一些高考题目,让学生理解答题切入点。通过专项训练的方式让学生进行诗歌鉴赏可以,

助力学生更好地突破知识重点,带动学生实践应用意识稳步提升。

(六) 以微课助力学生开展课后综合复习

及时且有针对性地复习,对于提高学生诗歌鉴赏力,保证学生学习思维更加连贯有重要助力。因此,在高中语文诗歌鉴赏教学工作开展中,教师还要重视以微课为助力,将学习资源有效整合,促进学生在课外时间自主消化吸收诗歌的典型要素,并在微课助力下对课堂忽略的一些知识重点查缺补漏,提高学生诗歌鉴赏的热情。诗歌学习完成后,教师可以让学生在课后尝试梳理思维导图,对本节课所学知识重点有效分析。通过微课的方式,教师可以围绕中心词汇适当向外拓展,指导学生掌握思维导图绘制的框架,并结合课堂讲解的知识重点对其中涉及的一些基础性内容有效补充。以《登高》为例,就可以借助微课,采用思维导图这一图文并茂的方式帮助学生回顾复习课堂学习的重点。这样可以极大地降低学生课后巩固复习的负担,也能促进学生正确文化观树立。

结语

总之,在高中语文诗歌鉴赏教学中,恰当的应用微课可以激发学生学习兴趣,指导学生掌握诗歌鉴赏的有效方法,还可以为课堂依托拓展课堂教学内容,加深学生学习印象,对于一些零散知识有效关联。通过专题的方式,可以指导学生梳理信息,绘制思维导图,回顾复习重点知识,让高中语文诗歌鉴赏教学的开展更加顺利,也能促进学生语文学习的综合品质更上一层楼。

参考文献

- [1] 何嘉阳. 教学评一体化视域下高中语文诗歌鉴赏教学策略分析[J]. 智力, 2024, (24): 116-119.
- [2] 杜静. 运用微课辅助, 引导诗歌鉴赏[J]. 语文世界, 2024, (20): 16-17.
- [3] 武国涛. 高中诗歌鉴赏教学中微课资源的运用[J]. 语文世界, 2024, (14): 80-81.
- [4] 李学安. 高中生诗歌鉴赏审美力的培养策略[J]. 品位·经典, 2024, (08): 37-39.
- [5] 褚珍. 微课在高中语文诗歌鉴赏教学中的运用[J]. 华夏教师, 2023, (11): 70-72.

作者简介: 倪平, 1984年7月生, 男, 汉族, 广西梧州人, 在职研究生学历, 高级教师, 研究方向: 高中语文教学。