

# 红色文化融入大学生文化自信培育的价值意蕴与实践路径

倪新星

蚌埠工商学院

**摘要：**为了探讨红色文化对大学生文化自信培养的作用路径和具体路径，文章采用理论分析和具体问题的实例分析相结合的研究方法，探讨红色文化对于大学生中华优秀传统文化认同、民族自豪感和文化自信、正确的价值观和理想信念、文化抵御力和文化安全、红色文化参与大学生文化自信培养的具体路径等问题，从完善课程建设、组织活动实践、加强校园文化建设、借助新媒体技术拓展红色文化传播途径等路径分析红色文化对大学生文化自信培养的作用路径和具体路径，揭示红色文化对大学生文化自信培养的不可替代性、红色文化参与大学生文化自信培养路径的多元有效性，对大学生文化自信培养具有积极的作用。

**关键词：**红色文化；大学生；文化自信；价值意蕴；实践路径

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2025.10.098

## 引言

文化繁荣方能体现文化自信，文化自信代表国家的软实力，大学生是国家和民族的未来和希望，大学生的文化自信培育具有重要的现实意义。红色文化是中国共产党领导人民进行革命文化、建设社会主义文化的有机组成部分，烙印着时代的变革与发展轨迹，浸润着革命血泪史，将其融入大学生文化自信培养有利于增强大学生对红色文化记忆和印象，增强大学生文化自信，对大学生全面发展具有重要意义。

### 一、红色文化融入大学生文化自信培育的价值意蕴

#### （一）深化对中华优秀传统文化的认同

红色文化作为中华民族的灿烂文化的宝贵精神财富，大学生的文化自信和红色文化相互融合，能够不断激发大学生对中华民族传统文化的认同感和自豪感。大学生通过对红色文化的学习与传承，能够了解到革命先烈为民族独立、人民幸福做出了巨大的牺牲与努力，作为后人我们更应通过不断努力开辟新篇章，为民族振兴而奋斗，更加珍惜当下和平与发展，不断增强对中华优秀传统文化的认同感，能够帮助大学生树立正确的历史观、民族观和文化观，能够增强大学生实现中国梦的使命感和事业心。

#### （二）提升民族自豪感与文化认同感

红色文化承载着中华民族浴血奋斗的历史与革命精神，是激励大学生坚定文化自信、民族自豪的强大精神力量源泉。红色文化教育能够使大学生更好地理解中华民族由苦难走向辉煌的历史、理解革命先辈们为民族解

放、人民幸福付出的巨大牺牲和心血，帮助大学生树立正确的“三观”，激发大学生的爱国主义情感和民族自豪感；红色文化中的集体主义和爱国主义精神能使大学生产生强烈的文化认同感，更加珍惜自己的民族文化，并坚定地维护国家的文化安全和民族尊严。

#### （三）塑造正确的价值观与理想信念

红色文化内涵丰富、绚丽多姿、博大精深，散发着无穷的魅力，为大学生提供丰富的精神食物和营养，给大学生以正确的价值导向。红色文化为大学生树立正确的个人价值与社会价值，并将个人理想追求融入党和国家及社会事业中；红色文化对集体意识、无私奉献精神的倡导，激励大学生树立正确的价值观念和道德观，培养正确健康的生活作风与行为举止。在红色文化学习实践活动中大学生能够坚定理想信念，立志追求共产主义远大理想和中国特色社会主义共同理想。

#### （四）增强文化抵御能力，维护文化安全

在文化入侵泛滥的当下，各种思想文化纵横交错，各种类型的文化纷至沓来，冲击、影响着大学生，对大学生文化鉴别力提出了更高要求。而将红色文化融入大学生文化自信培养中，使大学生切实感受中华文化的博大精深、源远流长，对红色文化的独具魅力、红色精神的感召力做出充分肯定、高度认同，增强高校大学生群体文化鉴别力、抵抗力，使大学生对外来冲击能够有清醒的认识，并坚定正确的革命立场。同时，红色文化的爱国主义精神、革命英雄主义精神激发大学生的民族自豪感、文化自信，更加自觉地维护国家文化安全、文化

利益。这种不仅可以提升大学生文化鉴别能力，又将成为大学生在未来国际竞争中立于不败之地的精神支撑。<sup>[3]</sup>

## 二、红色文化融入大学生文化自信培育的实践路径

### （一）优化课程体系，发挥课堂教学主渠道作用

将红色文化融入大学生文化自信培育，需要高校把红色文化相关内容融入大学生文化自信培育中，让红色文化成为大学生文化自信培育的必修或者选修课程，让每个大学生都有充足且便捷的途径去学习红色文化。通过开设专门的红色文化课程，让学生在学习红色文化历史、内涵的同时，了解红色文化的时代意义；并结合相关课程融入到高校教育教学中，让学生在高校专业课程学习中也能学习到红色文化；同时还要注重实践教学，让学生到一些红色文化浓厚的地域参观学习，感受红色文化氛围，认同红色文化。<sup>[1]</sup>

在课程设置上可以选择的教学方式多种多样，充分调动学生学习兴趣和积极性，通过生动的讲解和讨论使学生感受到红色文化在当下的存在和价值，思考红色文化与自身的关系，内化红色文化于心，外化红色文化于行。教师还可以将红色文化考核纳入课程考核中，通过作业、论文、实习实践报告等考查学生对红色文化的掌握情况和领悟程度，确保红色文化教育的有效性。

例如，在课程方面，某大学提出要加强红色文化在高校各类课程中的融入，包括历史专业、文学专业、思政教育等专业，在历史学专业的课程教学中，可以结合革命历史事件人物，分析革命历史事件中红色文化的作用与影响，让学生从历史视角了解红色文化的作用；在文学专业的课程教学中，可以选择经典的红色文学，解析文学作品中红色文化，让学生体验文学作品中红色文化的表现力与感染力；在思政课程中，更应该以红色文化为课程内容，通过系统讲解与分析，引导学生树立正确的三观。通过对红色文化历史渊源和精神内涵的系统讲解、深入剖析，学生不仅学习了红色文化的历史渊源和精神内涵，还从不同维度体验到了红色文化的魅力。某大学还鼓励学生参与红色文化课题、项目的研究，通过学生的身体力行、实地参观来加深对红色文化的体验。

### （二）开展实践活动，增强红色文化体验感

为进一步增强大学生红色文化认同，学校层面还应积极组织相关红色文化活动，定期举办红色文化专题讲座、专题研讨活动，邀请相关学者、老一辈革命家等讲述红色故事，分享革命体验，聆听革命精神，使大学生在听中学、听中悟。组织大学生参观老区、纪念馆、博

物馆等红色教育实践基地，通过参观走访、实地教学等方式，近距离学习老一辈革命家的事迹、学习革命精神，了解红色文化内涵。

此外，还可通过引导学生加入红色文化志愿团队，到革命老区支教、进行红色文化宣传工作等实践方式，以身体力行践行红色基因、弘扬红色基因，在实践锻炼中增强大学生的红色文化体验，培养大学生的社会责任感与奉献精神，为大学生成长成才奠定基础。通过以上实践活动路径的探索与实施，将红色文化融入大学生文化自信培育，为我们培养新时代坚定文化自信大学生贡献力量。<sup>[6]</sup>

例如，某大学在大学生文化自信培育的过程中融入红色文化，除了利用日常课堂进行红色教育之外，更多的是通过形式多样的实践活动去让学生体会红色文化。例如，某大学定期举办以学习红色文化为主题的演讲讲座、研讨会、展览活动，聘请专家学者、革命后代等进行红色革命故事宣讲及革命经验分享，通过图片、视频、实物等形式展现红色文化的多样化和时代价值。组织参观革命遗址、纪念馆、博物馆等红色教育基地，通过实地参观、现场教学等形式更加生动地体会革命先烈的光辉事迹与伟大精神。部分大学还将红色文化融入学生生活，学校通过组织开展有关红色文化主题的班会、团日活动、文艺演出等活动，使学生寓乐于红色文化的熏陶和渲染之中。同时，学校也让学生参与有关红色文化的志愿活动，到革命老区支教，宣传红色文化等等，以实际行动弘扬红色文化。

### （三）加强校园文化建设，营造红色文化氛围

校园文化建设是大学生文化自信培育的重要路径。校园红色文化氛围的营造，需要在校园中注重红色文化渗透。学校可以在校园中通过设计红色文化主题雕塑、校园橱窗、展陈室等，展示革命历史题材、英雄人物、红色故事等，让学生处处感受到、随处可见红色文化浸润、渗透、熏陶。学校可以通过校园广播站、校园电视台、校园网络等媒体平台，通过广播、电视、网络视频等，定期播放红色文化影视、纪录片、宣传片等，扩大红色文化的影响力和辐射力。<sup>[2]</sup>

此外，还可以通过举办红色文化节、红色文化知识月等，以开展红色文化知识竞赛、红色文化演讲比赛、红色文化作品创作比赛等活动，激发学生的参与性和创造性，使学生在参与过程中了解红色文化，感受红色文化，并通过活动的开展，丰富大学校园文化，增强大学生对

红色文化的认同感和自豪感，为大学生文化自信的坚定奠定坚实保障。

高校在重视校园文化建设的同时，也要充分发挥好学生社团。高校应鼓励学生创建红色文化社团，例如红色文化研究社团、红色文化宣讲团等，通过社团活动的方式，让学生在社团中了解红色文化，弘扬红色文化。通过定期举办红色文化讲座、红色文化读书会、红色文化实地考察等活动，让学生在学习和交流中提升自我。

例如，某大学就注重社团对红色文化的传承作用。该大学成立了一系列红色文化社团，例如“红色印记”社、“红色传声”宣讲团等，定期举办红色文化讲座、读书分享会等活动，策划、组织学生红色文化参观实践活动等，让红色文化“动”起来，在社团活动的参与中增强学生对红色文化的理解和认同，培养学生的组织能力和团队协作能力，为学生未来的全面发展打下坚实的基础。

#### （四）利用新媒体技术，拓展红色文化传播渠道

随着互联网的发展和新媒体的兴起，在新的传播条件下，对红色文化的传播而言，这既是一次发展的机遇，也提出了更大的挑战。高校应利用新媒体平台，创新红色文化传播方式，拓宽红色文化传播平台，使红色文化以更为生动、直观、便捷的新形式呈现在大学生面前。

一方面，高校可以建立红色文化网站或者微信公众号，定期发布红色文化文章、图片、视频等，供大学生随时随地浏览，并邀请专家学者或革命后代等录制红色文化报告或者访谈节目，通过线上直播或者线上视频让大学生在一边听一边看的过程中接受红色文化熏陶。这些新媒体平台不仅拓宽了红色文化传播的载体，还增强了红色文化的可视性与互动性，让大学生自觉了解并传承红色文化。另一方面，高校还可以运用虚拟现实（VR）、AR等现代技术，构建红色文化虚拟场景或红色场景。通过对革命年代、英雄人物等的虚拟构建，让大学生亲历红色文化的氛围，在沉浸式体验红色文化的过程中加深大学生对红色文化的理解和领悟，激发大学生的兴趣和探索欲望。<sup>[5]</sup>

例如，某高校充分利用新媒体手段建设红色文化传播平台。该校建立红色文化网站和微信群，定期发布有关红色文化的消息、文章、多媒体等内容，受到广大学生的关注和参与，学生通过在线平台不仅可以随时随地学习红色文化知识，还能开展线上讨论和交流，分享学习经验和心得；邀请专家学者、革命后辈等录制有关红

色文化的讲座、访谈节目，实现线上直播和点播，使学生近距离聆听革命故事，感受红色文化魅力。此外，该校还充分运用VR、AR等技术，构建了红色文化虚拟展厅和VR互动体验区，学生通过佩戴VR设备，游览革命历史名胜、博物馆等，感悟革命英烈保家卫国的英雄壮举和革命精神；通过VR互动体验区，学生通过AR体验技术与革命历史场景互动，了解革命历史、领悟红色基因。新媒体技术丰富了红色文化传播手段，增强了学生参与的广度、深度和体验性，为红色文化传播注入活力。

#### 结语

红色文化是培育大学生文化自信的重要内容。红色文化融入课堂教学、红色文化实践活动、校园红色文化建设和新媒体技术实践均是培育大学生红色文化认同感与传承感，提升学生文化自信的有效路径。通过实践路径的探索与创新，有助于推动大学生正确价值观、理想信念与文化观的形成与构建，增强大学生文化免疫力，维护国家文化安全与民族尊严。高校要进一步完善红色文化教育，在培养新时代大学生坚定的文化自信上贡献力量，在未来的工作中，还需对红色文化传播途径不断创新与突破，拓宽红色文化传播平台，让红色文化在大学生面前散发出夺目的光芒。

#### 参考文献

- [1] 王春源，孙文君，白延泉. 黑龙江红色文化资源融入高职院校思想政治教育探析[J]. 佳木斯大学社会科学学报, 2025(05): 92-95.
- [2] 陈燕艺，陈桁烽. 广西红色文化资源融入大学生思想政治教育全过程探究[J]. 湖北开放职业学院学报, 2025(08): 114-117.
- [3] 薛玉成. “三全育人”视角下大学生文化自信教育的逻辑起点、问题观测与实践路向[J]. 江西电力职业技术学院学报, 2024, 37(08): 55-58.
- [4] 刘庆玲，窦富瀚. 红色文化助力大学生文化自信培育路径研究[C]// 中国高校校办产业协会终身学习专业委员会. 第三届教育信息技术创新与发展学术研讨会论文集. 青岛恒星科技学院; , 2024: 270-272.
- [5] 刘晶晶，张宇. 山西红色文化资源融入职业院校思想政治教育研究[J]. 现代职业教育, 2023, (31): 21-24.

作者简介：倪新星，女（1990.1—），汉族，安徽蚌埠人，助教，讲师，研究方向：中共党史。