

数字化环境下高中语文个性化阅读的组成和实践

温鑫

四川省兴文第二中学校

摘要：探究了数字化环境下高中语文个性化阅读教学实践，分析其核心要素构成，包括数字平台配置、内容资源体系建设及学生能力需求分析框架，提出基于数据分析推荐机制、多元化活动组织、师生互动协作等实施路径，并详细阐述课堂融合实践、课外指导管理系统及成果展示平台等具体操作方案。数字技术与个性化理念融合将有效提升学生阅读兴趣与能力，促进高中语文教学改革创新实践。

关键词：数字化环境；高中语文；个性化阅读

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6288.2025.11.206

引言

伴随信息技术迅猛发展与教育理念深刻变革，数字化环境为高中语文阅读教学带来全新可能，传统统一化阅读模式已难以满足学生多元发展需求，个性化阅读教学日益成为重要探究方向。数字技术应用为解决阅读教学中资源局限、反馈滞后、评价单一等问题提供有效手段，聚焦数字化环境下高中语文个性化阅读核心要素构成，探索可行实施路径，提出具体操作方案，希望能够为高中语文阅读教学改革提供理论依据与实践指导。

一、数字化环境下高中语文个性化阅读核心要素构成

（一）数字化阅读平台与技术工具配置

阅读平台应具备全面兼容性，支持多种文本格式与媒介类型，确保学习资源呈现方式多样化，智能推荐引擎应用算法技术分析学生阅读历史、停留时间与互动行为，生成精准阅读画像，推送符合兴趣与水平文本。

实时交互功能允许批注标记、评论分享与问题提出，增强阅读参与度，平台还应配备数据分析模块，记录阅读进度、习惯与理解深度，形成可视化报告供师生参考，多终端适配技术确保学生随时随地通过移动设备获取资源，破除时空限制。辅助工具如电子词典、语境解析器与文本朗读器能降低阅读障碍，提升弱势学生参与度，平台安全机制则保障学生数据隐私，营造安全学习环境，技术选择需考虑操作便捷性，避免过度复杂设计影响学习体验^[1]。

（二）个性化阅读内容资源体系建设

资源分类框架需涵盖必读经典文学作品、拓展性阅读材料与专题性研究资源形成层次分明结构，文本难度梯度设计根据词汇复杂度、句法结构与内容抽象程度科学划分，便于精准匹配学生认知水平。内容多元化涉及古今中外文学、实用性文本、跨学科素材，满足不同学

习兴趣需求。数字资源包括文本、音频、视频与交互式材料为不同学习风格学生提供选择。

重要文本配备背景资料、解读指南与延伸阅读帮助学生构建知识网络，资源更新机制确保内容时效性，定期补充当代文学作品与社会热点话题。标签体系建立关键词索引便于检索与推送，资源质量审核则由专业团队把关，确保内容科学性与思想价值，资源体系需保持开放性，允许教师根据实际教学需要进行补充调整，实现资源动态优化。

（三）学生阅读能力与需求分析框架

学生阅读能力与需求分析框架构建应采用多维评估方法，形成科学完整体系，认知维度评估包括基础识读能力、文本理解深度、批判思维水平与创造性解读能力，通过标准化测试与开放性任务综合判断。情感维度关注阅读兴趣倾向、审美偏好与价值取向，采用问卷调查与行为观察相结合方式获取数据。社会互动维度考查学生参与文本讨论、观点表达与协作学习情况，评估其阅读社群参与度，技术适应度评估学生数字工具使用熟练程度与偏好，为平台优化提供依据^[2]。需求分析应建立动态监测机制，定期收集反馈意见，及时调整教学策略，个体阅读档案记录学生阅读轨迹与成长历程，为后续个性化指导提供参考依据。

以高中语文必修上册第七单元《荷塘月色》教学为例教师应当通过多层次框架分析学生阅读能力与需求。课前通过数字平台推送预习测试，考查学生对现代散文特点认知、意象理解能力与抒情手法感知力。结果显示学生对作品环境描写理解较好，但对情景交融特点把握不足，对朱自清散文风格认识片面。学生在笔记平台留言反映对月色意象、荷塘象征意义产生浓厚兴趣，希望深入探讨，教师通过班级热点图分析发现多数学生关注优美语言，少数学生能关注文本结构特点。课堂讨论互

动数据表明,学生表达能力呈现两极分化,部分学生能结合文本进行深度阐释,部分学生则停留在简单复述层面。通过追踪学生标注行为发现,意象描写段落获得最多关注,而哲理思考部分标注较少,根据这些分析结果教师调整教学策略,增加意象分析训练加强结构把握指导,设计分层次任务满足不同学生需求。

二、高中语文个性化阅读数字化实施路径

(一) 基于数据分析阅读推荐机制设计

随着社会发展步伐的不断加快,创新型人才逐步成为推动社会发展的重要动力。所以,教育教学要注重学生创造性思维的培养,为社会培育出更多实用型创新人才^[3]。教师应当建立多层次标签体系,从题材类型、文体特征、语言难度、思想深度等维度对阅读资源进行精细化标注,形成结构化数据库,收集学生阅读行为数据,包括阅读选择、完成情况、停留时间以及标注评论与测试结果,构建个体阅读画像。推荐算法设计需综合协同过滤与内容分析方法,既考虑相似学生阅读偏好又关注文本内在联系。权重分配机制确保推荐结果兼顾兴趣引导与能力提升,避免信息茧房现象。

阶梯式推荐策略根据学生已有阅读经验,适度提供略高于当前水平文本,创造最近发展区。推荐结果呈现应配备简明导读,说明推荐理由与学习价值,激发阅读动机,反馈调整机制允许学生对推荐结果进行评价,系统根据反馈不断优化算法参数。教师干预接口保留人为调控空间,确保推荐内容符合教育目标与价值导向,实现技术与人文关怀平衡。

(二) 多元化数字阅读活动组织策略

主题式阅读项目设计围绕特定主题精选文本群,引导学生探索不同视角与表达方式形成系统认知,数字化读书会建立虚拟讨论空间,学生围绕共读文本展开异步或实时交流,分享见解与感悟。角色扮演活动鼓励学生代入文本人物或特定身份,通过数字平台进行创作与互动,深化文本理解。跨媒介转换任务要求学生将文字作品转化为音频、视频或图像作品,培养多模态表达能力,网络文学批评训练指导学生运用文学理论与批评方法,撰写评论文本并在线发布,锻炼高阶思维能力。数字化专题探究鼓励小组协作,运用网络资源深入探究文学现象或语言问题,形成探究报告。线上文学创作工坊提供写作指导与点评,激发创作潜能,阅读挑战活动设定阶段性目标,通过数字化记录与奖励机制,培养持续阅读习惯^[4]。活动设计应注重层次性与选择性,满足不同基础与兴趣学生需求,实现因材施教。

以高中语文必修下册第二单元《雷雨(节选)》教学为例教师应当设计多元数字阅读活动深化戏剧理解。构建民国家庭悲剧主题阅读项目,链接《家》《春》《子夜》等作品片段,帮助学生理解特定历史背景下家庭矛盾与社会冲突。在云端平台创建角色分析论坛,学生选择剧中人物创建角色档案,从社会地位、性格特点、心理动机等维度进行分析,并通过留言互动深化理解。组织线上戏剧工作坊,学生分组改编核心场景对白,录制音频或视频作品,探索不同表演方式如何传达人物情感与矛盾冲突。利用数字编辑工具创建雷雨视觉符号解读,学生收集分析剧中雷雨意象出现场景,制作多媒体解读作品,阐释其象征意义与情感效果。开展曹禺戏剧舞台呈现云端研讨会,邀请学生搜集不同时期《雷雨》舞台剧照与表演视频,比较分析演绎风格差异,撰写评论文本。设计重构结局创意写作任务,学生在理解原作基础上,通过协作写作平台共同探讨可能结局,并创作替代性结尾,反思悲剧命运可能性。

(三) 师生互动与同伴协作模式构建

在教师指导方面建立在线辅导机制,通过实时会话、语音留言或文字批注提供针对性反馈,解答疑问,阅读进度监测系统实现教师远程观察学生阅读情况,适时介入引导,个性化评语库积累典型问题与解答,提高反馈效率。同伴协作层面共读小组基于兴趣或能力水平组建,成员通过云端协作工具共享阅读笔记、讨论问题,议题式讨论板块围绕文本核心问题展开结构化对话,促进深度思考。

互评机制引导学生根据评价量规对同伴作品进行评价与建议,培养批判思维,知识共构平台允许集体编辑文本解读、背景资料与延伸思考,形成共享知识库,跨班级甚至跨校协作项目拓展交流范围,增进多元视角碰撞。教师在协作过程中转变为引导者与协调者,通过设计任务、组织活动与评估成果促进高质量互动,数字平台应设置行为规范与评价机制,引导文明交流,营造积极学习氛围。

三、数字化个性化阅读教学具体操作方案

(一) 课堂教学与数字阅读融合实践

混合式教学模式设计采用翻转课堂理念,学生课前通过数字平台完成基础阅读与理解任务,课堂时间用于深度讨论与问题解决。互动式电子教材应用嵌入多媒体资源与互动练习,增强文本呈现效果,智慧课堂环境建设包括大屏展示系统、移动终端与云端互联平台,支持即时分享与协作学习。课堂数据采集系统记录学生参与

度与理解情况,教师根据实时反馈调整教学策略,阅读微任务设计将复杂目标分解为短小任务单元,学生通过移动设备完成并获得即时反馈,文本分析工具辅助学生进行文体特征、修辞手法与结构布局分析,提升专业素养。

以高中语文必修下册第六单元《祝福》教学为例教师应当实现课堂教学与数字阅读深度融合。课前,学生通过班级云平台预习鲁迅小说文本,完成基础阅读任务卡,包括词语理解、情节梳理与人物关系图绘制。平台自动收集预习数据,生成班级理解热点图,教师据此确定重点教学内容。课堂开始运用数字互动系统进行祥林嫂形象速描活动,学生通过移动终端提交关键词,实时形成词云展示引发深入讨论,教学过程中,运用多媒体素材呈现鲁迅时代社会背景图片与视频资料,增强历史语境理解。学生分组使用协作批注工具解读核心段落,如祥林嫂三次讲述白事情节变化教师应当实时查看各组进展并给予针对性指导。通过文本分析软件辅助学生探究小说叙事视角转换技巧,理解闰土、我、鲁四老爷等人物视角如何层层递进揭示祥林嫂悲剧。课堂后半段,学生使用数字创作平台完成任务——重写故事结局或创作续写,探索不同社会环境下人物可能命运。课后,学生在线提交鲁迅小说艺术特色微论文,并参与同伴互评活动,形成持续性学习效果。

(二) 课外阅读指导与跟踪管理系统

个性化阅读计划生成工具基于学生兴趣与能力水平,自动推荐适合书目并制定阶段性目标保留学生调整空间,增强自主选择权阅读进度追踪模块记录阅读量、频率与速度等客观指标,通过图表形式直观呈现学习状况,帮助学生了解自身阅读情况^[5]。笔记模板提供多种记录方式,引导从不同角度思考文本内容,培养批判性思维,定期反思提示机制鼓励回顾阅读体验,总结收获与困惑促进认知能力发展,智能提醒系统根据预设计划发送阅读提示,培养规律阅读习惯。

多层次评价指标应包括量化与质化结合,既考察阅读广度、深度、速度等基本维度又关注思维发展、情感体验与创新表达等高阶目标。评价方法采用自评、互评与教评相结合引入同伴评价与专家点评,增强评价公信力与指导性。阅读任务设计应考虑梯度性与多样性,既有基础性文本理解练习又有拓展性问题探究活动,满足不同学习阶段需求,针对不同文体特点,系统可提供针对性阅读策略指导,如小说阅读关注情节结构与人物塑造,散文欣赏注重视境营造与语言品味,戏剧理解强调冲突设置与对白分析。跨学科阅读指导模块打破学科壁

垒引导学生在语文、历史、思想政治等多学科视角下理解文本内涵,培养综合思维能力,假期阅读规划与指导专区提供寒暑假阅读建议与任务设计,保持学习连续性。

(三) 个性化阅读成果展示与交流平台

数字作品集功能支持学生整理归纳阅读笔记、思维导图、批注与创作文本形成个人知识库,多媒体展示区鼓励学生运用文字、图像、音频与视频等形式表达阅读理解与感悟,培养媒介素养。专题博客区域允许学生围绕特定主题或作家作品发表系列文本,展现深度思考,创意互动区支持读者剧场、文学改编与角色扮演等创新性表达,拓展文本理解维度。评论交流机制鼓励学生之间相互阅读与评价,提供建设性反馈,优秀作品推荐板块展示具代表性成果,树立学习榜样。

跨班级甚至跨校阅读征文活动拓宽交流范围,增进文化理解,教师点评区提供专业指导与建议引导学生不断改进,成长档案功能记录学生阅读历程与能力发展,形成完整学习轨迹。平台设计应注重用户体验与界面美观,激发使用兴趣,评价标准应兼顾创新性与规范性,鼓励个性表达同时培养基本素养,平台运营需建立有效激励机制促进持续参与与高质量交流。

结语

数字化环境下高中语文个性化阅读教学实践需整合技术支持、内容建设与教学策略,形成系统完整体系。核心要素构成方面应注重数字平台功能完善、资源体系科学分类与学生需求精准分析,实施路径层面,需创新推荐机制、活动策略与互动模式,具体操作方案上应加强课内外融合、过程管理与成果展示。未来应进一步探索数据挖掘技术应用、教师数字素养提升与评价体系完善,推动高中语文阅读教学质量全面提升,培养学生终身学习能力与人文素养。

参考文献

- [1] 李雪娇. 高中语文个性化阅读的引导策略[J]. 语文世界, 2025, (05): 77-78.
- [2] 陈君. 高中语文个性化阅读教学实践与思考[J]. 课堂内外(高中版), 2025, (03): 84-85.
- [3] 苏名阳. 浅谈个性化阅读指导在高中语文教学中的运用[J]. 当代家庭教育, 2024, (23): 137-139.
- [4] 杜锐. 数字化环境下高中语文个性化阅读的组成和实践研究[J]. 考试周刊, 2024, (31): 52-56.
- [5] 黄兰芬. 数字化环境下高中语文个性化阅读的组成和实践[J]. 教育信息技术, 2023, (06): 71-74.