

# 四川红色文化融入民办高校思政课的困境与路径研究

胡丹丹

西南交通大学希望学院

**摘要:** 四川作为中国革命历史上的重要地区,拥有丰富的红色文化资源,这些资源不仅承载着厚重的历史记忆,还蕴含着丰富的思想政治教育元素,对于培养大学生的爱国主义情感、树立坚定的理想信念具有重要意义。文旨在探讨四川红色文化与当地民办高校思想政治理论课(以下简称“思政课”)的有效融合路径,为提升高校思政教育质量提供新的思路和策略。

**关键词:** 四川红色文化; 民办高校; 思政课融合

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-6288.2025.11.243

## 引言

文化是一个国家的根,一个民族的魂。推进中国式现代化发展,离不开文化的传承和发展。高校作为传承文化的主阵地,是“深入实施科教兴国战略、人才强国战略”主力军和主战场。党的二十届三中全会提出“必须增强文化自信,发展社会主义先进文化,弘扬革命文化,传承中华优秀传统文化”。四川作为红色文化的重要发源地,历史上孕育了大量的革命遗址、英雄人物及红色故事,这些红色文化资源为四川民办高校思政课提供了丰富的教学资源,为四川民办高校提供了“活”的思政课素材。

## 一、四川红色文化概述

四川红色文化是指以四川地区革命历史与文化为基础形成的一种具有地方特色的红色文化,涵盖了丰富的革命文物、纪念场所、教育资源以及相关的革命精神和价值观念。随着中国共产党在四川的重要活动和历史事件,如长征和抗战,四川地区孕育了许多具有代表性的人物和事件,成为四川红色文化的重要组成部分。

四川红色文化是中国革命的重要组成部分,承载着丰富的历史和精神内涵。四川红色文化的重要性体现在其丰富的历史资源和深厚的文化底蕴上。四川境内,如巴中、宜宾、绵阳等地,有多个革命遗址、纪念馆和红色教育基地。这些场所不仅承载了历史记忆,也是进行思政课教学的重要阵地。例如,红军长征博物馆、六里坪红军长征胜利纪念馆等地,成为开展党的历史教育和红色文化宣传的重要渠道。

## 二、四川红色文化融入当地民办思政课的现实困境

### (一) 学校层面: 教学内容与教学方式的融合困境

四川红色文化在民办高校思政课中的融入面临多方面的挑战。一是教学内容与教学方式单一。当前,民办高校的思想教育课程多以理论知识传授为主,缺乏生动的红色文化元素,导致学生难以形成深刻的历史认

同与价值认同。如在课程内容设计上普遍存在着以理论灌输为主、实践体验不足的显著特征。这种教学模式往往以教材知识点为核心,通过课堂讲授、PPT展示等单向传递方式完成教学任务,导致红色文化元素在课程中呈现碎片化、符号化的倾向。且在授课时,红色文化中的革命历史、英雄事迹、精神遗产等核心内容,常被简化为时间线、事件名称等知识点,缺乏对具体历史情境的还原与情感共鸣的激发。例如,长征精神、川陕苏区革命等具有地域特色的红色资源,未能通过口述史、文物展示、场景再现等方式融入课堂。此外,教学方法较为单一,往往依赖传统的授课方式,缺乏互动性和趣味性,抑制了学生自主思考和参与的积极性。如课堂教学仍以“教师讲、学生听”的传统模式为主,缺乏互动式、体验式、沉浸式的教学设计。学生难以通过角色扮演、实地调研、数字技术等手段,亲身感受红色文化的精神内涵,使学生的历史认同停留在概念层面。导致学生对红色文化的理解趋于表面化与工具化。长此以往,不仅削弱了思政教育的思想引领功能,也使红色文化在青年群体中的传播面临代际断层的风险。

### (二) 学生层面: 从“听过”到“认同”的转化困境

随着信息时代的飞速发展,网络技术的更新迭代使学生能更加容易地获取所需信息,然而,网络上的短暂学习使学生的学习呈现“碎片化”的状态,大部分学生对于红色文化的认知还停留于“听过”这一层面,对于红色文化的情感价值转化和情感认同能力还亟待提升。网络文化的变迁对民办高校的红色文化教育带来了巨大挑战,受网络文化冲击,高校学生价值观呈现“娱乐化”现象。即以短视频、社交媒体、网络游戏为代表的数字文化,以其碎片化、娱乐化、即时满足的特性,深度渗透青年学生的日常生活。然而学生使用网络平台的时间增加,但大部分内容与红色文化无关,这种文化消费习

惯导致学生注意力分散，难以静心接触严肃的红色文化内容；同时，网络文化构建的“虚拟认同”与红色文化倡导的“现实责任”形成隐性冲突。部分学生将红色文化视为“课本知识”或“政治任务”，而非与个人成长相关的精神资源；网络中“躺平”“佛系”等亚文化的流行，进一步弱化了红色文化中“奋斗”“奉献”等价值观的现实感召力。这种文化生态的冲击，使得民办高校在红色文化教育中面临“学生听得进网络段子，却听不进革命故事”的尴尬境地。

如今高校学生大多是“00”后，这部分学生没有经历过生活的困境，更没有经历过革命时期的艰苦岁月。而他们了解这段艰苦奋斗史大多以老人们的讲解，电影、电视以及短视频内容的呈现，因此，学生对于这段历程难以有真实体验，而对于红色文化的了解也只是停留在“表层”。再加之受社会多元文化思潮的影响，拜金主义、消费主义的观念也越来越深入学生的脑海，受这些不良思潮的影响，学生追求物质满足、享受当下、“躺平”的思想越来越浓，反而传统的精神追求、勤俭节约、艰苦奋斗被认为是一种“过时”的思想，使得红色文化在高校学生群体之间的认同差异性较大，造成学生参与度低，缺乏主动性等现象。此外，高校学生了解红色文化的途径除网络平台，更多的是通过课堂学习。虽然高校开设的思政课里面融入的红色元素越来越多，但每个部分由不同的教师讲授，教师之间若沟通不够及时或交流不深刻，就直接导致学生对知识学习不够完整。而关于红色文化的“趣味性”，教师大多以图文、视频等方式开展，这些方式虽然在一定程度上缓解了学生对红色文化学习的枯燥感，但由于授课时长和授课内容等要求，无法对个知识点进行全面展开讲解，也导致学生学习不够深刻，不够全面。加之部分课程学生只在大学某一阶段学习，因此，学生难以形成系统化的知识体系，对于红色文化的引领更无从谈及。

（三）社会层面：外部干扰与资源联动不足的融合障碍

民办高校与社会红色文化资源的联动不足，是制约红色文化融入思政教育的另一关键障碍。当前，高校社资源割裂，形成红色文化教育的“孤岛化”困境。尽管四川拥有丰富的红色文化资源，但由于学校对红色文化资源开发的利用率不够高，使红色文化基地，红色文化遗址等素材的挖掘还停留在“参观式”利用层面，缺乏数字化开发与课程之间的转化；同时，地方政府对民办高校红色文化教育的专项支持较少，在经费补贴、项目立项、政策指导等方面存在“重公立轻民办”的倾向。

这种资源割裂状态导致民办高校陷入“有资源用不上、想用资源没渠道”等困境。

### 三、四川红色文化融入当地民办高校思政课的实施路径

#### （一）创新教学方法

一是丰富教学内容。教师可深入挖掘“纪念馆、博物馆、红色家书、人物传记、人物塑像和烈士陵园等红色文化背后的真理故事、英雄故事、奋斗故事”<sup>[1]</sup>通过讲解红色故事、革命历史等，丰富课程内容，增强教学的针对性和实效性。二是创设教学情境，激发学生学习兴趣。教师可根据授课内容设定课堂活动主题。让学生编写剧本，扮演角色，再现红色故事。通过角色扮演，让学生亲身体会四川红色故事的精髓、红色文化的力量，不但让思政课堂活跃、生动起来。也不断增强学生对四川红色文化的认同感，民族文化的自信感。

此外，学校可利用现代信息技术手段，如VR技术、数字虚拟技术等，开发红色文化虚拟仿真教学资源，再现革命历史场景，让学生身临其境地感受革命先辈的英雄事迹，增强教学的吸引力和感染力。同时，让学生参与制作红色文化微课、慕课课程，实现线上线下混合式教学，满足当代大学生的学习习惯和需求。

#### （二）强化实践教学

实践加强学生对四川红色文化的认识与理解最有效途径。红色文化距今时间久远，而日常授课主要以灌输式理论教学为主，因此，学生对四川红色文化的内在逻辑和深刻意蕴的理解不够立体，也不够全面。运用形象立体的实践教学，不仅加深学生的印象，更能让学生亲身体会和感受四川红色文化的魅力。

一是组织学生参与红色文化实地考察，如参观革命纪念馆、走访革命老区等，让学生在观看红色文化、聆听红色故事的过程中，让亲身体验中感受红色文化的魅力，深化对革命传统的理解。就四川本身拥有的红色资源而言，爱国主义教育基地、革命遗址基地不仅为四川民办高校提供了现实素材，也为开展红色研学旅行、红色旅游等活动提供了体验场地，因此，高校将课堂教学与实地教学合二为一，打造课堂与实践一体化教学方式，将思政课搬到社会大课堂中去，帮助学生将红色文化内化于心、外化于行。二是鼓励学生参与相关课题研究、项目服务、社会实践等，利用所学专业，设计研发学习小程序或学习平台，如计算机专业学生可利用专业优势，研发四川红色文化学习平台，文科类学生可配合工科专业学生整理、修改和完善四川红色资料。通过交叉学科的有效融合，一方面激发学生对四川红色文化的兴趣，

增强学生对四川红色文化的理解；另一方面不断提升学生的实践能力和专业水平。

### （三）搭建校园平台

校园平台建设在教育形式上与课堂教学存在一定差别。校园平台建设是在校园利用各种教育平台对学生进行一种“隐形”教育，这种“隐形”教育主要通过潜移默化的形式潜在地影响学生。校园文化是教师在教育教学过程的重要组成部分，是检验学生健康发展的重要标准之一。搭建校园平台，是通过营造多样化、全面化、特色化、针对化的红色育人环境，在育人的主渠道、主课堂以外，结合不同层次，不同专业，不同年级的学生特点，打造红色育人“第二课堂”，实现课堂内外双结合，形成红色文化与思政课程相结合育人合力。

一是丰富校园活动。充分发挥学校党团引领能力和发挥学生的主观能动性，以红色故事、革命人物、红色地标等元素为依托，结合校情校史和学生特点，将四川红色文化融入学生党团建设，在社团活动和日常生活中去，开展有深度、多层次、有特色的校园文化活动，搭建四川红色文化自我教育平台，促进红色文化教育的实效性、针对性和常态化。二是强化宣传。宣传是让学生了解四川红色文化的主要途径。学校可利用“两微一端”、QQ、学习APP等线上平台，定期推送四川红色文化相关资料，在校园景观设计中融入红色文化元素，如建设红色文化长廊、雕塑等，开辟学校红色宣传栏，利用报刊栏宣传四川红色文化；开设具有特色的校园广播唱好红色歌曲，讲好红色英雄事迹，让学生在日常生活中潜移默化地接受红色文化的熏陶。

### （四）融入红色文化

一是将红色文化融入思政课教学活动。思政课是培育新时代中国特色社会主义的建设者和接班人的重要途径，必须牢牢把握思政课这一“主阵地”“主渠道”。红色文化是大学生理想的“钙”，是教育教学过程中“活”的素材。在教育教学中，积累红色素材，实现从教材到素材的有机统一和良性互动。在讲授过程中，利用讲红色故事，革命人物，经典导著，甚至播放红色音频视频等，增强思政课的多样性、趣味性和学理性，不断增添思政课红色底气同时，可开设专题教育教学，“深入挖掘红色文化承载的德育价值，编制先进模范、英雄人物进课程教材图谱，把革命精神融入课本、课堂，加深大学生对红色文化的认同和理解”<sup>[2]</sup>。

二是将红色文化融入课程思政。习近平总书记指出：“要挖掘其他课程和教学方式中蕴含的思想政治教育资源，实现全员全程全方位育人。既要有惊涛拍岸的声势，也要

有润物无声的效果，这是教育之道”<sup>[3]</sup>。因此，要把握红人文化的育人效果，不仅要以思政课为依托<sup>[4-5]</sup>，也要将红色元素融入其他课程，结合其他专业的学科优势，广泛开展课程思政教育工作，促进交叉学科协同育人<sup>[6-7]</sup>。

### 结语

文化是民族发展的动力源泉，是民族生生不息的丰厚滋养。四川拥有着丰富的红色资源，对于大学生思想政治教育实现“三全育人”“立德树人”目标提供了强有力的学习资源，将四川红色文化与四川民办高校思政课程有效融合，不仅能更好地服务于育人目标，还能够促进学生对红色文化的理解与认同，增强其社会责任感和历史使命感，为新时代中国特色社会主义事业的接班人培养奠定坚实基础。未来研究可进一步探索四川红色文化与民办高校思政课融合的长效机制，深入研究如何利用新技术增强红色文化教育的互动性和沉浸感。同时，可加强跨校际、跨区域的红色文化教育资源共享与合作，形成红色文化教育合力。此外，还需关注学生个性化需求，研究如何针对不同学生群体设计更具针对性的红色文化教育方案，以持续提升红色文化在高校思政教育中的实效性和影响力。

### 参考文献

- [1] 户新竹. 红色文化融入高校思政课教学的实践探索[J]. 学校党建与思想教育, 2024(04): 60-62.
  - [2] 张志强, 郝琦. 红色文化融入高校思政课教学的内在逻辑与实践路径[J]. 学校党建与思想教育, 2023(10): 61-63.
  - [3] 习近平. 思政课是落实立德树人根本任务的关键课程[J]. 求是, 2020(17): 4-16.
  - [4] 陈刚, 张旭坤, 张泰城. 红色文化资源融入“大思政课”建设的理论逻辑、现实样态和路径指向[J]. 红色文化资源研究, 2024, (01): 43-51.
  - [5] 陆中静. 红色文化融入高职院校思想政治教育的途径研究[J]. 佳木斯职业学院学报, 2024, 40(12): 7-9.
  - [6] 王赞. 红色文化传承与学校思想政治教育的结合[J]. 中国军转民, 2024, (24): 181-182.
  - [7] 陈戈, 周云洁, 万谦. 红色档案文化赋能高校课程思政建设的研究与实践[J]. 中国军转民, 2024, (24): 190-192.
- 作者简介：胡丹丹（1997年-），女，汉族，四川南充人，主要研究方向：思想政治教育。
- 基金项目：西南交通大学希望学院2024年党建研究项目：四川红色文化与当地民办高校思政课融合路径研究（项目编号：2024019）。