

高中英语语法教学的创新策略研究

卢松琳

江西省赣州市阳明中学

摘要：随着新课程标准的深入推进，英语教学更加注重学生语言综合运用能力的提升，语法教学也应从传统的机械记忆模式转向注重语境理解与实际运用的创新模式。如何在高中英语课堂中实施有效的语法教学策略，激发学生学习兴趣，提升其语言输出能力，已成为一线教师亟待解决的问题。本文主要探讨高中英语语法教学的创新策略，通过巧用信息技术、借助思维导图、创设情境、前置翻转课堂、巧用游戏教学等方式，促进学生理解与运用语法规则，提升其语言表达与思维能力，从而实现语法教学的实效性与发展性目标。

关键词：高中英语；语法教学；创新策略；语言运用能力

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2025.12.206

引言

语法教学作为英语教学的核心板块，是学生构建语言知识体系、提升语言运用能力的基石。然而，当前高中英语语法教学面临着诸多挑战，教学方法相对单一，过于注重语法规则的机械讲解，忽视其在真实语境中的灵活运用，导致学生学习兴趣不高、学习动力不足，难以将语法知识转化为实际的语言能力。基于此，深入探究高中英语语法教学的创新策略具有重要的现实意义。

一、高中英语语法教学的重要性

（一）促进学生综合语言能力的提升

一方面，语法是高中英语教学中的难点。传统语法教学过于强调语法知识的掌握，使学生尽管掌握了语合规则，但在实际运用中却缺乏灵活性。教师引入全新的教学理念，创设真实语境，引导学生在语境中灵活运用知识点，不仅能进一步提升学生的语言运用能力，还有利于丰富教学内容。此外，通过任务型教学、项目式学习等方式，学生在完成具体任务的过程中不断运用语法知识，有助于其在语言输出中形成自然的语言习惯，从而增强语言的准确性和流利度。教师还可以借助多媒体技术，如视频、音频、互动软件等，为学生提供多样化的语言输入方式，帮助他们建立语感，提高语言理解与表达能力。这种以学生为中心的教学模式，不仅提升了语法学习的实效性，也促进了学生综合语言能力的全面发展。

（二）推动教学改革

传统语法教学模式以“教师讲、学生练”为主，导致课堂氛围略显沉闷，难以唤醒学生的自驱力。在新课标的引领下，高中英语教学模式逐渐呈多样化趋向。重塑教学结构，倡导小组合作与独立探究等教学理念，不

仅能有效改善教学现状，同时也有利于促进教学效率的持续提升，最终实现从“教”到“学”的转变。此外，教师应转变角色，从知识的传授者转变为学习的引导者和促进者，在课堂中更多地扮演组织者与支持者的角色，鼓励学生主动参与、积极思考，激发其学习兴趣与探索精神。同时，教师还可借助形成性评价机制，关注学生在学习过程中的表现与进步，及时给予反馈与激励，从而构建更加科学、合理的教学评价体系。通过教学理念、教学方式与评价方式的系统改革，能够有效推动英语教学的深层次变革，实现教学质量的整体提升。

（三）培养学生自主学习能力

当前，在高中英语教学中，大多数学生的主观能动性与学习积极性明显不足。通过树立全新的教学观念，指导学生自主探究、善于反思自身的不足，不仅能够帮助学生积累丰富的学习技巧，还有助于培养学生的自学习惯。教师应引导学生制定个性化的学习计划，鼓励他们根据自身情况设定学习目标，选择合适的学习方法，并定期进行学习反思与总结，从而形成良好的学习习惯。同时，教师可通过布置开放性任务、引导学生查阅资料、开展小组讨论等形式，激发学生的主动学习意识，提升其信息获取与整合能力。此外，教师还应注重学生元认知能力的培养，使其能够对自身的学习过程进行有效监控与调整，从而不断提升学习效率。通过系统化、个性化的教学引导，学生将逐步建立起自主学习的意识与能力，为其终身学习奠定坚实基础。

二、高中英语语法教学现状

（一）学习动力不足

一方面，进入高中阶段，课程内容的不断增多，以及知识体系趋于庞杂，使学生在汲取英语知识和技能时

感到相对吃力,尤其针对语法知识的学习,大多数学生会因语法规则繁多而感到记忆困难,从而产生抵触与畏难情绪,最终导致学习兴趣下降,学习热情减退。例如,高中英语中的时态和语态知识较为复杂,学生容易混淆,导致对语法学习产生恐惧心理。另一方面,尽管高中生的认知能力与逻辑思维水平有了显著的提升,但大多数学生的自我管理与控制能力相对欠缺,缺乏学习自主性。

(二) 教学方法有待改进

当前,一些语法教学模式过于强调语法规则的讲述,而忽视了语法在语言表达中的实际作用。在教学环节,教育者往往在语法规则的讲解上投入大量的教学精力和时间,而学生则被动接受知识,导致课堂氛围缺乏活跃性,学生处于被动学习状态,不利于语法教学的发展。同时,在现代教育理论的指导下,语法教学应更呈多元化,以满足现代教育发展需求。然而,立足现实角度,一些语法教学缺乏多元化的教学手段,依然沿用板书式教学模式,而忽视了多媒体教学手段的运用,导致课程内容缺乏吸引力,难以提升教学质效。

三、高中英语语法教学的创新策略

(一) 巧用信息技术,激活学习动力

在高中英语课程中,语法是课程中的一大难点与重点,其知识的理论性与抽象性十分显著,需要学生具备一定的思维发散能力,以更好地掌握新知。当前大多数学生在汲取语法习得过程中存在学习动力与探究热情不高等问题,导致教学效率难以获得显著提高。针对这一现状,教师可借助现代教育技术设备,设计微课件,并倡导“先学后教”理念,将教学目标输入到微课件中,引导学生基于既有学习经验进行预习,预先了解与学习新课程内容。在微课的辅助下,学生能够更加高效地完成预习任务,从而产生内生动力,为后续课中学习奠定基础。

以“现在完成时”知识点为例。现在完成时的语法表达形式为“have/has+过去分词”,强调过去发生的动作对现在造成的影响或结果。该语法知识点是高中英语教学中的重点。因此,在教学前,教师可借助微课布置预习任务,借助智慧学习平台,推送与“现在完成时”相关的预习材料。其中,学习资料包括视频和动画,生动形象地展示现在完成时的构成及用法。将语法知识转换为生动且形象的视频,能够产生强有力的吸引力,使学生对课程内容产生探究兴趣,形成自主学习意识,对教学目标建立初步的认知。同时,在微课中,教师可穿

插互动环节,设置问题:“Have you ever been to a foreign country? If yes,where have you been?”要求学生用现在完成时描述自己的经历,不仅能帮助学生深化语法难点和重点,还能提高学生的预习参与度,有利于学生在课中的语法学习中更容易掌握教学目标。

(二) 借助思维导图,创新教学形式

思维导图是一种直观且高效的思维工具,能够将零碎且复杂的语法点梳理成系统的知识体系。将思维导图与语法教学有机结合,不仅能促进知识点与语境之间的深度关联,还能提高学生的深度理解能力。因此,结合思维导图的运用优势,教师应基于新课标视野,积极转变传统教学观念,善于借鉴先进的教学手段,丰富思维导图的运用形式,引导学生基于掌握的语法知识点进行构图,便于学生在预习和复习中都能够借助思维导图工具梳理知识体系。

以“定语从句”内容为例。在实践环节,教师可引导学生围绕“定语从句”这一中心主题进行构图,将关系代词“who,whom,whose,which,that”和关系副词“when,where,why”作为一级分支,然后将“The man who is standing there is my teacher.”或“The book which I bought yesterday is very interesting.”等句型作为二级分支。通过构建图示结构,进一步彰显整体导图的层次性,帮助学生深化语法难点。在此过程中,教师应给予学生针对性的指导,辅助学生将本章节的语法知识归纳成系统性的知识体系,有助于学生在实际语境中更灵活地应用新知。

(三) 创设情境,促进有效教学

高中英语语法包含着大量内容,包括词法、句法、时态等,同时这些内容相对难懂、不易于理解,在主观上容易削弱学生的学习热情,导致教学效率低效。因此,为帮助学生及时内化知识点,教师可立足新课标,收集并整合生活素材,创设生活化教学情境,为学生创造想象与实践空间,促使学生在情境中能够联想到生活某一场景,形成深度感知能力,逐渐内化文本重点。同时,为体现情境的生动性与趣味性,教师可借助图片与视音频等多媒体资源构建情境,将语法知识巧妙地融入其中,不仅能拉近学生与生活的距离,还能丰富教学手段。

以“过去进行时”单元为例。在导学前,教师应要求学生熟读文本中的对话内容,将单元中涉及的语法知识点进行详细标注。基于学生理解,教师可在班级布置虚拟场景,运用多媒体的视频与图片等元素,展示过去某个时间正在进行的动作场景,如一个人在过去某个时

间正在打篮球、一个人在过去某个时间正在做饭等。同时，结合本单元涉及的语法知识，如“What were you doing at 8 o'clock last night? I was watching TV.”等句型，让学生两人为一组，展开情景对话，将文本中的对话内容进行现场还原。在对话中，学生会在实地场景中形成深刻体验感，潜移默化地掌握语法知识，并提高自身的口语表达能力，最终有效实现教学目标。

（四）前置翻转课堂，完善学生全面素养

在新课程改革不断深化的背景下，高中英语教学正从“知识传授”向“核心素养导向”转变。翻转课堂作为一种以学生为中心的教学模式，强调学生在课前自主学习基础知识，课堂上则通过深度互动、合作探究和任务驱动等方式，实现知识的内化与迁移。这种教学模式不仅有助于提升学生的自主学习能力，还能有效促进其语言能力、思维品质和学习策略等综合素养的发展。在高中英语教学中实施翻转课堂，教师应以新课标理念为指导，结合学生的认知水平和学习需求，科学设计前置学习任务，合理安排课堂活动，充分发挥学生在学习过程中的主体地位。同时，教师应明确自身角色由知识传授者转变为学习引导者与促进者，注重在课堂中激发学生的思维活力，提升其语言综合运用能力。

以人教版高中英语必修三 Unit 3 “Have You Ever Been to a Museum?” 单元教学为例，教师可围绕“旅游与文化体验”这一主题，设计翻转课堂教学流程：在课前自学阶段，教师可制作 8-10 分钟的微课视频，围绕本单元的核心语法点“现在完成时的用法”以及重点句型展开。随后，视频可对“现在完成时”与“一般过去时”的区别进行讲解，辅以图表对比和例句分析。学生可根据自身学习节奏反复观看视频，随时暂停、记笔记，并尝试完成简单的语法练习题，如用现在完成时造句或改写句子。同时，教师可引导学生记录学习中的疑问，为课堂深入讨论做好准备。进入课堂学习阶段，教师可组织学生分享课前学习成果，鼓励学生用英语表达自己曾去过的博物馆或旅游经历，在此基础上，教师可引导学生就语法难点进行小组讨论，如“have been to”与“have gone to”的区别，或“现在完成时”在不同语境中的使用。最后，在语言输出与评价环节，教师可设计任务型活动，如“Travel Experience Sharing”口语展示，让学生以小组为单位进行角色扮演或主题演讲，鼓励学生之间进行互评与自评，提升其表达与反思能力。

（五）巧用游戏教学，打造高效课堂

游戏具有较强的寓教于乐性，能调动学生的主观能动性，促进高效教学。英语作为一门语言类学科，其词汇与句型等蕴含深厚历史，其中语法史最具代表性。要想学好英语，需要学生熟知语法规则和结构，且在实际应用中能做到学以致用。然而，高中语法知识枯燥、乏味、练习量大，学生容易对语法学习逐渐失去兴趣。因此，为构建高效课堂，激发学生的自主学习欲望，教师可将游戏元素融入语法教学中，让学生在游戏中学习语法知识，以打破传统教学的沉闷，让学习过程变得生动有趣。

以“一般将来时”教学为例。在实践环节，教师可精心设计一场抢答游戏活动，将枯燥的语法练习转化为充满挑战与乐趣的活动。游戏中，学生被随机分配到不同的角色，每人轮流说出一个动词，并要求其他学生迅速且准确地回答该动词的一般将来时形式，不仅能够考查学生的语法掌握程度，还有助于锻炼其反应能力和团队协作能力。在这一过程中，当有学生正确回答，即可获得小奖品或积分，这种即时的正向反馈能够极大地激发学生的学习动力，让学生在享受游戏乐趣的同时收获知识。

结语

高中阶段是学生提升英语综合能力的关键期，也是学生学好语法知识的重要阶段。为帮助学生牢记知识点，教师应聚焦新课标视野，不断更新教学内容，创新教学模式，结合语法教学特点，创设趣味教学情境，融入游戏元素，让学生在熟悉的情境中认识、感悟并体验语法，从而提高学生的课堂参与度。同时，鼓励学生进行小组合作学习和自主探究，促使学生能够相互纠正语法错误，共同提高，从而形成一种积极向上的学习氛围。

参考文献

- [1] 徐妙青. 情境教学策略在高中英语语法教学中的运用[J]. 英语教师, 2014, (12): 45.
- [2] 张桃, 熊松荣. 高中学生英语语法错误归因及对策研究——以凯里学院附属中学为例[J]. 海外英语, 2018, (7): 35.
- [3] 孟宪玲. 从同课异构看高中英语语法教学中“支架”的有效性[J]. 考试周刊, 2014, (67)
- [4] 王睿. 新课程背景下高中英语语法教学的策略研究[J]. 中学生英语, 2015(14): 21.
- [5] 杨舒. 新课程背景下的高中英语语法教学策略探讨[J]. 新教育时代电子杂志: 教师版, 2017(27).