

# 从语言到文化

## ——高中英语教学中的文化自信的培养路径

艾媛

江西省抚州市东乡区第一中学

**摘要：**高中英语作为一门非常重要的基础学习科目，是培养学生核心素养的重要载体，在整个教学体系中发挥着举足轻重的作用，且分值占据了较大比例，也是培养学生核心素养的重要载体。本文结合文化自信视角探索了如何调整教学模式，简要分析了文化自信的内涵以及重要性，提出了高中英语教学培养学生文化自信的具体路径，希望可以促进学生综合素质的全面发展。

**关键词：**高中英语教学；文化自信；人教版教材；教学路径

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-6288.2025.12.203

### 引言

在全球一体化发展的时代背景下，英语作为非常重要的国际通用语言，在社会发展中发挥着重要作用。高中阶段的英语学习内容在复杂性与深入性方面获得了大幅度提升，英语教学开始由基础知识与技能传授转向为培养学生的文化自信，这是民族发展的根基。高中英语教师通过制定一系列行之有效的策略，有效提高学生的文化自信，可以深化学生对传统文化的理解，在英语学习中拓展学生的文化视野，塑造学生正确的文化价值观，为其未来的人生发展奠定坚实基础。

### 一、文化自信的内涵与重要性

#### （一）文化自信的内涵

文化自信体现出学生个体对自身文化价值的肯定，对民族传统文化的认可，这将持续推动中华优秀传统文化的创新与传承，并且在多元文化融合的社会背景下始终保持自身的文化特色与优势。在高中英语教学活动中，文化自信主要体现在学生认识到中华文化的独特魅力，在学习英语语言与西方文化知识的过程中，不能盲目地崇拜西方文化，而是要以平等包容的交流学习，自豪地向世界传播中华优秀传统文化。

#### （二）文化自信在高中英语教学中的重要性

##### 1. 促进学生全面发展

在高中英语教学活动中，培养学生文化自信可以塑造学生健全的人格品质。如果缺乏文化自信极有可能会产生自卑心理，进而影响学生的心理健康，而学生一旦具备文化自信，就可以在多元文化环境中保持自我认同，增强学生的自信心，促进学生身心健康发展。文化自信不仅可以帮助学生掌握英语知识，还可以提高学生的文化认知，深化学生对中西方文化的理解，促进学生综合素质全面发展。

##### 2. 提升跨文化交流能力

英语是跨文化交流的重要工具，而良好的文化自信是平等沟通的重要前提，如果在沟通过程中学生缺乏文化自信，则可能出现不敢表达观点，无法传达中华传统文化价值等现象，而如果具备坚定的文化自信，就可以淡定从容地为各方友人介绍中华文化，实现跨文化交际双向互动，避免文化交流误解与冲突问题的出现。

##### 3. 传承和弘扬中华文化

高中生是未来社会发展的重要力量，在高中英语教学活动中，培养学生文化自信可以推动传统文化的传承与弘扬，促进中西方文化的交融。高中生通过英语讲述中国故事、介绍中华文明，可以推动中华优秀传统文化的传承与弘扬，提升学生的文化自信及社会责任感。

### 二、基于人教版教材的高中英语教学中文化自信的培养路径

#### （一）课堂教学：挖掘教材文化内涵，创新教学方法

##### 1. 深入挖掘教材文化内容

高中英语教师在备课阶段应对英语教材进行深入研究，挖掘教材的文化教育资源，对于涉及的文化资源进行适当拓展，在课堂带领学生进行详细解读，进而深化学生对文化意蕴的理解。例如，在讲解与传统文化节日相关的英语内容时，教师充分结合视频、图片等可视化教学资源为学生生动展示各种节日的庆祝场景，并为学生介绍各种节日的历史发展和文化习俗，使学生直观的感受传统节日浓郁的文化氛围，有效提高学生的文化认知，深化学生对中华优秀传统文化的理解及认同。为了帮助学生深入理解传统文化，教师要对英语教材展开深入挖掘，为学生呈现传统文化丰富的内涵和实践价值，通过搭建生动直观的文化场景，为学生构建身临其境的学习

环境,帮助学生深刻体会中华文化的魅力。在挖掘教材中文化资源的过程中,教师还要引导学生对中西方文化节日差异进行对比,提高学生对中西方文化的分析、判断、汇总能力,创设相关的语境培养学生的文化自信。

### 2. 采用多样化的教学方法

英语学习需要面对大量的单词短语和语法知识,随着高中阶段英语学习难度的增加,很多学生在英语学习过程中的表现参差不齐,为了有效提高学生的学习自主性,高中英语教师应就如何激发学生的自主学习兴趣展开深入探索,这是提高英语教学效果的关键。英语教师应采用多样化教学方法对学生进行指导,提升英语教学活动的丰富性。首先,教师可以应用情境教学法,结合传统文化为学生创设英语学习情境,如设计与传统文化相关的情景对话或角色扮演,引导学生进入具体的语言情境中感受传统文化,提高学生的语言表达能力。其次,教师可以应用小组合作教学,英语作为一门语言学习科目,教师应为学生构建开放性的学习环境,这是培养学生合作交流能力的关键。为了培养学生的文化自信,教师可以结合中西方文化为学生拟定相关的讨论话题,要求学生在交流互动中分享不同的观点和见解。如教师要求学生参与书法、绘画、音乐相关的文化实践活动,活动结束后主动展示传统文化实践成果。除此以外,教师还可以引入各种丰富的教学方法,结合具体的教学需要灵活选择与调整,关注学生在英语课堂的学习状态,使其主动探索中华文化,提高英语课堂的教学效率。

### 3. 融入跨文化交际案例

为了在英语课堂培养学生的文化自信,教师要注意培养学生的跨文化交际能力,在英语课堂通过研究一些跨文化交际案例,既能帮助学生了解不同文化存在的差异与冲突,还能提升学生的文化包容感。如教师可以选择一些因文化差异出现的误解或冲突案例,要求学生对案例进行分析和讨论,在自己日后的交际活动中,避免相似同情况的出现。教师要指导学生思考如何在跨文化交际中弘扬中华文化,有效提升文化交际水平。随着我国与世界各国交往日益频繁,跨文化交际能力是社会对优秀人才评判的基本标准,高中英语教师通过选择一些具体的交际案例进行解析,指导学生思考如何在跨文化交际中实现中华文化的传播,有效提高学生的跨文化交际能力。除此以外,教师还可以通过设计一些跨文化交际活动,要求学生在实践活动中获得文化交际能力的锻炼,如通过模拟国际文化交流活动,要求学生扮演不同国家的代表,通过英语进行互动,并巧妙融入与中华文化相关的内容,有效培养学生的文化自信,提高学生的文化自豪感。

(二) 课外活动:拓展文化学习渠道,丰富文化体验

### 1. 开展英语角活动

教师通过英语角为学生搭建交际互动平台,定期组织学生结合“中华文化”为主题参与英语角活动,为学生营造轻松愉悦的交流环境,在实践活动中锻炼学生的口语交际能力,激活学生对中华文化的热爱之情。为了提升英语角活动效果,教师提前准备一些与主题相关的资料,包括图片、视频等,鼓励学生在小组活动中进行讨论交流,借助丰富的英语角活动既锻炼了学生的英语水平,也提高了学生对中华文化的理解和认同。例如,在春节即将到来之际,教师以‘Spring Festival’为主题设计了英语角活动,要求学生利用课余时间收集资料,利用英语组织语言,为同学和家长介绍春节的文化习俗和节日美食,重点突出其中的文化价值,分享自己的家庭在春节是如何度过的,都有哪些隆重的庆祝方式,发挥英语角的交流互动平台功能,借助文化主题活动提高学生的文化自信。

### 2. 举办文化讲座和展览

校园应邀请文化专家或学者来校举办相关的文化讲座与展览,这是帮助学生深入了解中华优秀传统文化的重要举措,可以使学生感受到中华优秀文化的独特魅力。校园方面可以组织各部门开展中华文化展览,对我国传统艺术作品、传统美食、文物模型等进行展示,要求学生感受到中华文化的丰富多彩。教师要求学生利用英语为不同的展品写下简介,提高学生的英语表达能力,深化学生对传统文化的理解。中华传统文化在文学、艺术、哲学、历史等不同领域都拥有着璀璨的结晶,教师可以结合不同的侧重点进行展示,要求学生感受中华文化的博大精深,引导学生利用英语撰写介绍词,这不仅提高了学生的英语写作能力,也增强了学生的文化表达能力,可以驱动学生主动传播传统文化。

### 3. 组织英语戏剧表演

在高中英语课堂设计戏剧表演活动,通过将英语语言知识与文化活动结合在一起,可以为学生带来全新的学习体验。教师选择一些特点鲜明的传统文化剧本,既要锻炼学生的英语交际能力,又要帮助学生感受传统文化的无限魅力。比如,《花木兰》是民间耳熟能详的传统文化故事,教师结合这一故事组织学生开展戏剧表演活动,要求学生利用英语展开交际对话,表达不同角色的情感和思想,在英语交流互动过程中,还要深入理解花木兰替父从军的背景,引导学生深入理解花木兰对家庭及国家的责任感与忠诚度,借助角色扮演提高学生的

英语综合运用能力，深化学生对中华文化的认同感和自豪感。为了有效提升戏剧表演效果，教师应在表演前组织学生进行剧本分析和角色讨论，学生通过查阅资料、讨论交流等不同方式深入理解剧本的文化背景和角色性格，这不仅可以锻炼学生的英语表达能力，也有助于增强学生的文化自信。

（三）评价机制：建立多元评价体系，激励文化学习

#### 1. 过程性评价与终结性评价相结合

在传统教学评价体系中，教师主要是参考学生的学习成绩进行评价，这种评价方式以成果性评价为主要参考，但却忽视了对学生学习过程的观察，这违背了素质教育的初衷。为了实现对学生的文化自信的培养，教师应积极搭建多元评价体系，推动过程性评价与成果性评价的结合，搭建立体评价模式培养学生的英语综合素养。为了更全面地评价学生的学习情况，教师应关注学生的课堂参与度、文化知识掌握情况等，了解学生对文化知识的理解应用能力，有效激发学生的课堂学习兴趣。高中英语教师在教学评价体系中必须将核心素养目标渗透其中，既要关注学生对英语基础知识与技能的掌握情况，又要了解学生的文化认知发展，与学生积极互动交流，借助多种形式满足学生的差异化学习需求，提升教学评价的科学性与系统性，进而落实培养学生文化自信的目标。

#### 2. 自我评价与他人评价相结合

高中英语教师在培养学生文化自信视角下，应积极构建多元评价主体，除了由教师对学生评价以外，还要引导学生进行自评和互评，构建开放、自由、民主的教学评价模式，彰显学生的课堂主体地位，提升评价信息的综合性与立体性，如此就能及时调整教学策略，提高学生的整体学习水平。例如，教师可以引导学生通过写学习日志、反思报告等形式记录自己的学习中遇到的问题，表达自己在学习中有哪些心得体会，这也是学生进行自我审视和反思总结的重要过程，可以帮助学生认清自己的优势和不足，提高学生的学习效率。相互评价可以增进师生之间的交流合作，引导学生以不同视角了解自己的学习状态。在教学评价活动中，教师应基于培养学生文化自信的目标明确教学评价标准，提供科学合理的指导，结合具体的标准开展教学评价可使教学工作事半功倍，有效推动既定教学目标的落实。

#### 3. 设立文化学习奖励机制

为了驱动学生主动展开中华文化探索，校园可以设立文化学习奖励机制，对英语学习过程中表现出色，对中华文化拥有深刻了解的学生予以表彰和奖励，借助这种方式激发学生的学习兴趣，提高学生的文化自信。例如，校园通过举办中华文化知识竞赛、英语故事演讲等活动，对表现优秀的学生颁发相应的荣誉证书和奖品，对于在文化学习与文化传播方面表现优异的学生，在取得家长同意后可以领导其参加校外交际活动，这种丰富的奖励形式不仅可以激励学生主动展开文化探究，也为学生带来了更多提升自我的机会，有效拓展了学生的国际文化视野，为跨文化交际活动的开展奠定了坚实基础，也实现了对学生文化自信的培养。

#### 结语

综上所述，高中阶段正是学生人生发展的关键阶段，英语作为一门非常重要的学习科目，语言知识往往蕴涵着丰富的文化内涵，无论是在教学体系中还是对于学生的人生发展都产生着重要影响。本文结合多视角分析了在高中英语教学中培养学生文化自信的具体策略，分别结合课堂教学、课外活动、评价机制三个角度进行了立体化分析，在未来的教育实践活动中，教师应推动语言与文化的融合，推动英语教学活动的多元化发展，培养学生成为具备综合素质的优秀人才。

#### 参考文献

- [1] 黄文凤. 高中英语教学中学生文化自信培养策略与实践研究 [J]. 基础教育研究, 2025, (08): 50-53.
- [2] 罗丽娟. 高中英语教学中的文化自信培养策略探析 [J]. 课堂内外 (高中版), 2024, (43): 38-39.
- [3] 戴莹. 核心素养视域下文化自信融入高中英语课程路径探究 [J]. 中学生英语, 2024, (42): 63-64.
- [4] 刘飞. 高中英语教学中融入中国元素培养学生文化自信的策略 [J]. 中小学英语教学与研究, 2024, (05): 77-81.
- [5] 游灼梅. 新课标背景下英语教学中文化自信意识培养路径研究 [J]. 佳木斯职业学院学报, 2024, 40 (02): 16-18.
- [6] 吴梦丹. 高中英语教学中培养学生文化自信的策略探析 [J]. 校园英语, 2024, (05): 121-123.
- [7] 王明国. 文化自信视角下高中英语教学中渗透中华优秀传统文化的路径探究 [J]. 校园英语, 2023, (31): 118-120.