

网页设计制作教学中融入美育的实践探索

欧杰泉

广州市轻工职业学校

摘要: 本文为深入学习贯彻党的二十大精神,进一步强化学校美育育人功能,落实《教育部关于全面实施学校美育浸润行动的通知》要求,在网页设计制作教学中融入美育,深化“三全育人”改革,不仅能够提升学习者的网页设计制作技术能力,同时培养学习者的审美能力和创造力,实现“立德树人”的目标。

关键词: 美育; 网页设计; 浸润行动

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6288.2025.12.039

引言

美育,即审美教育,旨在培养学习者发现美、鉴赏美和创造美的能力。在网页制作教学中,美育的重要性不言而喻。精美的网页本身就是一件艺术品,其布局、色彩、字体等元素都蕴含着丰富的美学价值。通过美育的渗透,学习者可以更好地理解网页设计的原则,提升作品的品质。学习者需要具备网页鉴赏能力和网页艺术设计与创作的能力,在CSS样式和网页布局制作主体的审美,图像美、动画美、背景美、音效美、互动美等,让人产生美的享受。

一、现状与背景分析

《网页设计与制作》是面向计算机相关专业的一门专业基础课,主要涉及网页基础、HTML标记、CSS样式、网页布局、JavaScript编程基础与事件处理等内容,学习者熟悉网页制作流程、掌握常见的网页布局效果、学会制作各种企业、门户的网站。教学设计思路:基于工作过程开发课程内容,以行动为导向进行教学内容设计,以学习者为主体,以案例实训为手段,理论学习与技能掌握相合,融入美育元素的课程体系,对接WEB前端开发的工作岗位、“1+X”Web前端开发职业技能等级证书,确定课程的知识、能力、素质三维目标,知识目标重理解,技能目标强应用,素养目标植精神。知识目标要求学习者了解网页UI视觉规律,技能目标要求学习者遵循UI视觉规律,素养目标要求学习者提升认识美、理解美、欣赏美、创作美的综合能力。

二、美育在网页制作教学中的实践

(一) 引导布局,创造整齐美

在网页制作教学中,教师可以引导学习者关注网页的布局。通过展示整齐美观的网页示例和杂乱无章的网页对比,让学习者认识到布局对于网页美观的重要性。同时,教师可以教授学习者使用表格、框架等工具来规划网页布

局,使内容呈现更加有序和美观。在网页设计过程中,学习者必须有意识运用一些美学规律,才能创作好的作品。

(二) 色彩搭配,展现色彩美

色彩是网页设计中不可或缺的元素之一。教师可以讲解色彩搭配的基本原理和技巧,如色彩心理学、色彩对比与和谐等。通过实践练习,学习者可以学会根据网页的主题和风格选择合适的色彩搭配方案,使网页更具吸引力和感染力。色彩搭配的首要原则是和谐与平衡,通过运用色彩对比、相似色搭配、色彩层次等原则,可以创造出既美观又舒适的视觉效果。例如,使用对比色可以突出重要信息,增加视觉冲击力;而相似色搭配则能营造出柔和温馨的氛围。不同的网站具有不同的定位和风格。通过选择合适的色彩搭配方案,可以突出网站的个性化特点,使其在众多网页中脱颖而出。例如,在旅游类网站中运用蓝色和绿色等自然色彩可以营造出清新、自然的氛围;而在时尚类网站中则可以使用更加鲜艳、前卫的色彩来展现其时尚感和活力。

在教学网页色彩搭配要突出美育功能。通过精心选择和合理搭配色彩,可以提升网页的视觉美感、塑造品牌形象、优化用户体验,并展现出网站的个性化和创新性。

(三) 字体选择,体现文字美

字体也是影响网页美观的重要因素之一。教师可以引导学习者关注字体的选择和使用,字体是一个时代美学最集中的表现,其线条的美、空白的美是具有明显的艺术性。在选择字体时,需要考虑字体的可读性、风格与网页主题的契合度等因素。通过实践练习,学习者可以学会如何选择合适的字体来呈现网页内容,使文字更加美观和易读,汉字成为中国独有的艺术部类和审美对象,具有符号所特有的抽象意义、价值和功能。

标准字体在网页设计中的美育,主要体现在以下几个方面:

1. 视觉美感与氛围营造

形态与线条：标准字体的形态和线条能够直接影响网页的视觉美感，曲直适宜，纵横合度，结体自如，布局饱满。例如，线条细腻、圆润的字体可以传达出温和、亲切的气质，适合用于展示温馨的家居产品或可爱的卡通角色；而线条粗犷、角度明显的字体则能展现出阳刚、豪放的气质，适合用于展示力量感强的运动品牌或男性时尚品牌。

2. 风格与气质：不同的字体风格能够营造出不同的氛围和气质。草书体可以展现出古朴、典雅的气息，适合用于古风网页设计；而现代风格的字体则可以传达出时尚、年轻的气质，适合用于科技或时尚类网页设计。这种风格与气质的营造，有助于提升网页的整体美感和吸引力。

3. 情感表达与共鸣

情感传递：字体在网页设计中不仅仅是文字的载体，更是一种情感表达的工具。通过选择合适的标准字体，设计师可以传达出特定的情感和氛围，从而与用户产生共鸣。例如，在一些庄重、正式的情况下，会选择一些具有严谨感的字体，如宋体、黑体等；而在一些轻松、愉悦的情况下，则会选择一些具有活泼感的字体，如楷体、隶书等。美育虽然主要表现为美的形式的教育和情感教育，情感是知觉与意志之间的桥梁和中介，是形成完美人格的动力环节。美育的这一特殊地位和作用，决定了美育远不仅仅是艺术知识和技能的教育，更重要的应该是贯穿整个教育过程的一种教育理念，是体现并渗透于一切教育活动当中的教育艺术或教育方法。

4. 可读性与用户体验

提升可读性：标准字体通常具有良好的可读性和辨识度，能够确保用户在不同设备、不同浏览器上都能轻松阅读网页内容。这对于提升用户体验、减少阅读障碍至关重要。

优化排版：合理的字体搭配与排版能够提升网页的整体美感，同时也有助于优化用户的阅读体验。例如，通过调整字体的大小、间距和行距等参数，可以使网页内容更加清晰易读，减少用户的视觉疲劳。

5. 个性化与差异化

品牌特色：标准字体的选择和应用也是品牌特色塑造的重要手段之一。通过选择符合品牌定位和风格的标准字体，可以强化品牌形象，提升品牌识别度。这种个性化的字体选择有助于在众多网页中脱颖而出，吸引用户的关注和兴趣。

创新趋势：随着设计理念和技术的不断发展，未来网页设计中的标准字体也将更加注重个性化和差异化。设计师将不断探索新的字体风格和表现形式，以满足用户日益增长的审美需求和创新期待。

标准字体在网页设计中的美育作用不可忽视。通过精心选择和合理应用标准字体，设计师可以营造出独特的视觉美感、情感表达和用户体验，从而提升网页的整体品质和吸引力。网页设计中的标准字体，并非指某一具体字体名称，而是指在设计网页时，遵循一定规范与原则，选择那些广泛支持、易于阅读、且符合网站定位与风格的字体。这些字体不仅能够确保信息在不同设备、不同浏览器上的准确显示，还能通过其独特的形态、线条与间距，营造出特定的氛围与情感，增强网页的整体美感与吸引力。

（四）图片与多媒体元素的应用

图片和多媒体元素如视频、音频等可以增加网页的趣味性和互动性。教师可以教授学习者如何选择和处理图片以及嵌入多媒体元素的方法。同时，引导学习者关注图片和多媒体元素与网页内容的关联性和协调性，以提升网页的整体美感。音像结合，创造意境美。多媒体有声、有形的意境，创设的美好境界，能有效地促进学习者的创造能力，提高学习者的审美情趣。学习者在制作网页中，就有意识地运用学到的知识，让网页有丰富的画面、美妙的音乐，创造出更精美的网页。

1. AI 图片在美育领域发挥着越来越重要的作用

AI 技术可以帮助学校创新美育课程内容和教学模式。通过引入 AI 绘画软件等现代技术手段，教师可以引导学习者使用这些工具进行创作活动，如绘制特定主题的图画。AI 能够根据学习者的草图实时渲染，生成高质量的作品，这不仅锻炼了学习者的观察力、创造力和基本绘画技巧，还让他们亲身体验到 AI 技术在艺术设计领域的应用，从而提高他们的审美能力和科技素养。

2. 促进美育教育现代化

AI 技术的应用推动了美育教育的现代化进程。借助 AI、AR/VR 等现代信息技术手段，学校可以构建数字化美育资源库，打造智能美育课堂。这些资源库和课堂能够提供丰富的素材库、智能化的设计辅助功能、个性化教学以及实时反馈机制，使学习者在实践中不断探索、尝试与改进，从而激发他们的创造力，并加深对美的感知和表达。

3. 深化美育与传统文化融合

AI 技术还能促进美育与传统文化的深度融合。例如，在美术课堂中，教师可以引导学习者运用 AI 技术对中国传统造型与纹样元素进行创作，使学习者在学习现代技术的同时，也能感受到传统文化的魅力。这种融合不仅有助于增强学习者的文化自信，还能使他们在创作过程中更好地理解 and 传承传统文化。

4. 提供个性化学习路径

AI 技术能够根据学习者的学习情况和兴趣爱好，提供个性化的学习路径和建议。通过分析学习者的创作过程和作品，AI 可以识别出学习者的优势和不足，并给出针对性的指导和建议。这种个性化的学习方式有助于学习者在美育领域取得更好的成绩和进步。

AI 图片在美育领域具有广泛而深远的功能和影响。它不仅创新了美育课程内容和教学模式，提升了学习者的互动参与度和体验感，还推动了美育教育的现代化进程，促进了美育与传统文化的融合，并为学习者提供了个性化的学习路径。随着 AI 技术的不断发展和应用，相信其在美育领域的功能将会得到更加充分的发挥和拓展。



阳光海滩，壮丽，湖中倒影，电影镜头，完美光影

(五) 作品评价与鉴赏

作品评价和鉴赏是美育在网页制作教学中的重要环节。教师可以组织学习者进行作品展示和评价活动，让学习者相互欣赏和学习对方的优点。同时，教师也可以提供评价标准和方法，引导学习者从多个角度对作品进行客观评价。通过这一环节，学习者可以学会欣赏自己和他人的作品，发现自己的不足并努力改进。

三、美育对学习者成长的影响

(一) 提升审美能力

通过美育的渗透，学习者可以逐渐提升自己的审美

能力。他们能够更加敏锐地感知和欣赏美的事物，从而在日常生活中发现更多的美好。

(二) 培养创造力

美育还能够激发学习者的创造力。在网页制作过程中，学习者需要不断尝试新的布局、色彩和字体等元素组合方式以创造出独特的作品。这种创造性的思考和实践过程有助于培养学习者的创新思维和创造力。鼓励创新，创造个性美，在网页设计的教学中，大胆鼓励学习者大胆创新，制作与众不同的精美网页。

(三) 增强自信心

当学习者看到自己的网页作品受到他人的认可和赞赏时，他们会感到自信和满足。这种积极的情感体验有助于增强学习者的自信心和自尊心，激发他们的学习动力。

结语

美育在网页制作教学中具有重要的作用。以美的教育开展网页设计制作的课堂教学，通过引导学习者学会发现美、鉴赏美、追求美、创造美的能力，注重网页的美观性、色彩搭配、字体选择以及作品评价和鉴赏等方面，可以提升学习者的审美能力、创造力和自信心。同时，审美教育在网页设计制作教学中是必要的，审美教育有利于培养学习者健全的人格，使学习者在网络安全文化中树立正确的人生观和世界观，审美能力也将对他们未来的学习和生活产生积极的影响。

参考文献

- [1] 周怡燕. 基于“项目贯穿、任务驱动”德技美共育的线上线下混合式教学改革与实践——以“网页布局设计”模块为例[J]. 高教学刊, 2024(S2): 128-134.
- [2] 李自成, 张桂玲. 基于模块教学模式网页设计融合课程思政探究[J]. 智库时代, 2021(27): 122-124.
- [3] 王宛平. 网页设计教学中的审美教育[J]. 美与时代(下半月), 2004(10): 45-46.
- [4] 林锋. 网页设计教学中培养学习者审美能力的探索[J]. 中国教育技术装备, 2014(9): 91-92.
- [5] 李泽厚. 美的历程[M]. 长沙: 岳麓书社, 2024: 6.
- [6] 教育部发布《教育部关于全面实施学校美育浸润行动的通知(教体艺〔2023〕5号)》[EB/OL]. http://www.moe.gov.cn/srcsite/A17/moe_794/moe_628/202401/t20240102_1097467.html.