

阅读的教学理念是相悖的。即使学生能够跟随老师进行知识学习,但是在学习过程当中很难积极主动地参与进去学习,容易流于形式,不仅浪费时间,而且会影响学生的学习兴趣,让学习的效率大大折扣。长期以来,我国的教学方法是以教师为主导,通过课堂内容的讲解来让学生领悟知识的丰满与奥妙,学生只能被动的接受课堂的知识,而能够进行自我思考的时间是十分有限的。

### (三) 教育理念的落后

时代的发展让教育理念发生了巨大的变革,更加强调学生在教学过程当中的主体作用。希望充分发挥学生在学习当中的潜力和主动性,让学生真正的成为课堂的主导者。但是在实际教学的过程中,教师往往会因为担忧学生缺乏自制力和约束力,而牢牢地掌握着主动权,不愿意将权力交给学生,这种情况下学生的学习兴趣会大大折扣。所以即使拥有良好的语文学习成绩,其探索能力和思考能力也是有所缺乏的。在群文阅读的实践当中,教学活动中教师更应该是首先转变教学观念,将课堂的主体交到学生的手中,让学生能够进行自主探索和归纳。

### 三、群文阅读在小学语文课堂上的应用探索

#### (一) 以学生为课堂主体,认识群文阅读的重要性

作为一种新颖的教学模式,群文阅读被引入小学语文教学过程当中,就在整合教育资源和师资力量方面起到了重要的作用,对小学语文的教学方式方法进行有效的补充和改进。因此,教育工作者需要充分认识到群文阅读在语文教学当中的重要性。群文阅读模式在小学语文教学当中的运用,能够更好地帮助学生进行自主学习,从而促进学生语文核心素质的提高。为了避免实际教学和理论教学之间的差异,教师必须时时刻刻谨记学生是课堂的主体,填鸭式的教学并非是群文阅读模式的初衷,也不能真正地将课堂交给学生。只有让学生感受到学习的快乐,才能够激发学生的主观能动性,让学生在学的过程中获得自我满足,从而实现正向循环,达到事半功倍的效果。

#### (二) 注重群文阅读的教学教材

群文阅读教学方法具有自己的特点,所以需要结合教材、教学实践等多方面的

因素进行综合,避免使用一刀切的方法。从内容角度来看,群文阅读方法的使用是基于语文教材而进行的,但是群文阅读并不意味着是大量文章的堆砌,而是能够通过系列文章的整合来深入浅出地向学生传达知识点,所以对教师的掌握教材、把握教材的能力提出了更高的要求。从教学的方法来看,教师需要充分尊重学生的主体作用,让学生参与到课堂活动中来。

### (三) 在群文阅读中有层次的呈现文章内容

群文阅读教学目的是能够让学生在阅读的过程中学会举一反三,以点推面。例如,在学习《青蛙卖泥塘》课文的时候,首先可以对学生进行分组,让不同小组的学生去归纳小青蛙卖泥塘的整个过程,然后推选小组代表来进行总结和概括,其他小组的成员可以对该小组的内容进行补充。通过充分的交流,让学生对文章的内容形成清晰的认知。所以当学生学习了《青蛙卖泥塘》之后,便可以继续学习其他的类似文章,如《小毛虫》《蜘蛛开店》等。学生在阅读的过程中,可以对文章的主要内容以及脉络进行简单的描绘,同时列出文章当中的不同角色,进一步对比角色与角色、脉络与脉络之间的差异。通过触类旁通的方式,帮助学生进行深化学习,提高学生学习和概括的整体能力。

### 四、结语

综上所述,群文阅读是一种能够突出学生主体地位,强化学生学科核心素养的重要教学方法。在小学语文教学当中,学生需要充分学习群文阅读的教学方法,将课堂的主导权交到学生的手中,引导学生积极主动地进行文章分析,形成良好的阅读习惯。这样,教师能够在实践当中不断地进行积极探索和提高学生举一反三的能力,将群文阅读的价值发挥出来,这样才能真正地提高学生的课堂学习效率。

### 参考文献

- [1] 金雅琴. 浅谈新课改背景下阅读教学的思考[J]. 基础教育. 2006 (05)  
[2] 王敏. 主题阅读: 在聚焦和拓展中提升学生阅读能力[J]. 人民教育. 2020 (09) 53-55

## 高中语文课堂阅读教学模式的构建与实践

熊晓辉

(江西省抚州市临川区临川十中 江西 抚州 344000)

**[摘要]**高中语文教材所涉及的文化范围较广,它承载着中华上下五千年的文化力量。从教材内容上来说,它包含有多种题材和体裁的文章;从教学形式上来说,它不仅能够听说读写,还能够开展综合性学习活动,对学生语文学科核心素养的培养与提升具有重要价值。鉴于此,文章结合笔者多年工作经验,对高中语文课堂阅读教学模式的构建与实践提出了一些建议,以供参考。

**[关键词]**高中语文课堂; 阅读教学模式; 构建与实践

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.08.898

### 引言

在高中语文阅读教学中,要有效提高学生的阅读能力,教师必须转变传统的教学观念,采用多元化的教学方法,激发学生的阅读兴趣,提高学生的阅读积极性。同时,教师在教学中还应以教材内容为基础,加强课外延伸,通过完善的教学内容,促进学生阅读能力的全面提高和发展。

### 一、语文阅读的重要性

第一,思辨性阅读可以启发学生的思维。因为思辨性阅读需要对阅读材料的深度认知和理解,需要学生充分调动自身独立思考与自主探究能力,否则学生就不可能触摸到文字背后的真实。第二,思辨性阅读可以全面培养学生的语文综合能力素养。因为阅读是一项复杂的综合性活动,学生在对当前的阅读对象展开思辨时,同时也是在运用以往的阅读积累,要展开联想和想象,把自己带入到文本所构筑的场景中去,其人生观、世界观和价值观会在深刻的感受下逐渐确定并端正起来。第三,也是最为关键的一点,可以提高学生的创新与自主学习能力,为今后教师引入新的策略方法奠定坚实基础。学生通过多次成功的思辨性阅读,会逐渐掌握思辨性阅读的方法,而这种方法本质上也是自主学习的方法,学生在任何自主学习活动中,都可以通过思辨展开深入理解,主动尝试寻找学习对象的内部逻辑,自行梳理出知识结构。当教师引入新型教学策略方法时,学生又可以以将思辨灵活应用到对新型策略方法的理解中,从而快速进入状态,形成良好的师生配合。

### 二、高中语文阅读教学中存在的问题

#### (一) 忽视了学生学习主体地位的体现

新课程改革的不断深入,对课堂教学的组织结构提出了改革的需求。而在核心素养视角下,学生课堂学习的主体地位就应更加显著地得到体现。只有这样,教师才能在高中语文阅读教学中更加具有针对性地对学生进行核心素养的培养。但是在现阶段的高中语文阅读教学中,仍有一部分教师对学生的主体地位还没能给予充分的重视,为学生提供的自主阅读、自主感受的机会与空间也相对较少,不利于学生语文核心素养的全面提升。

#### (二) 教学模式过于程式化

在传统的语文教学过程中,教师习惯于使用预习、讲题、介绍背景、引进背景、学习内容、熟悉字词、分析段落、总结归纳的方式进行教学。这种教学方式学生习以为常,他们往往能够“猜”出教师下一个环节要讲什么内容,从而提不起学习兴趣。

### 三、高中语文课堂阅读教学模式的构建与实践

#### (一) 创新教学模式,激发学生学习兴趣

兴趣是一切动力的来源,只有充分激发学生的学习兴趣,才能从根本上使他们的阅读能力得到质的提高。因此,在现代语文课堂教学中,教师应该改变传统的、

程序化的教学模式,采用如微课、翻转课堂、层次讲学等多元化的教学方式,激发学生学习兴趣。当学生对语文阅读产生兴趣之后,他们就会自发地、自动地进入到学习当中,并能够在兴趣的影响下获得良好的阅读体验。在这方面,教师可以采取最基本的创设情境教学方法激发学生阅读兴趣。在情境创设中,教师首先要保证自己的情绪始终高涨且饱满,只有在这种情绪的带动下,才能为学生营造良好的阅读氛围。

#### (二) 以思辨式思维,展开文本对话

思辨性阅读是一种对话式的学习过程。读者要与现实中的其他读者进行对话,比如,上文所说学生之间的讨论与争辩,还要在头脑中与作者对话;比如,带入到文本背景中思考作者的写作动机与情感表达,更要在质疑、分析和论证的过程中与自己对话。正是这种多角度的对话,使得思辨性阅读得以从不同的领域逐步深入到文本的本质。而所有对话都可以转化为与文本的对话,因为没有文本,以上所有对话都不可能发生。所以,教师应引导学生充分沉浸到与文本的对话状态中去,给学生足够的对话时间与空间。

#### (三) 积极建立有效的课堂评价体系

在高中语文阅读教学中,课堂评价是非常关键的一个教学环节,对学生的学习积极性和学习行为有着重要的激励与导向作用。因此,在核心素养理念的指引下,教师应对高中语文阅读课堂评价的体系进行及时的完善。一方面,应改变教师只重结果不重过程的评价观念,将学生的课堂学习表现、教学活动的参与积极性以及创新思维的发挥程度等,同时纳入课堂评价的体系之中,提升课堂评价的客观性和全面性。另一方面,教师还应积极鼓励学生参与到课堂评价活动之中,通过互评或自评的方式,来更加深刻地感受自己在语文阅读学习过程中的不足与优势,从而扬长避短,实现语文阅读学习效率的提升和自身核心素养的培养。

### 结束语

阅读是语文学科的核心内容。教师要致力于课堂教学模式的构建,为学生提供丰富的阅读感知契机,以全面提升阅读教学质量,促进学生阅读认知能力的健康成长。教师布置预习任务、创设阅读情境、做好阅读引导、创新阅读训练,都可以给学生带来丰富的阅读感知体验机会,以满足不同群体学生的阅读学习实际诉求。

### 参考文献

- [1] 刘晓红. 高中语文课堂阅读教学模式的建构与实践[J]. 课外语文, 2019 (25): 108-109.  
[2] 张佩琪. 高中语文阅读教学中“翻转课堂”教学模式构建[J]. 现代职业教育, 2019 (23): 102-103.  
[3] 朱丽燕. 高中语文构建主题阅读高效课堂教学模式的策略[J]. 课外语文, 2019 (19): 60-61.