

# 浅谈职高数学课堂教学策略

蔡国武

(湖南华容县职业中专)

**[摘要]**职高学生数学基础较差是当前普遍存在的现象,且大多数学生对数学学习缺乏兴趣。职高教师在教学中,必须根据学生身心发展和数学学习的特点,关注学生的个体差异和不同学生的学习需求。尝试多样化的教学方式,充分激发学生的主动意识和进取精神,从而达到提高数学课堂教学的有效性。

**[关键词]**职高数学;课堂教学;教学策略

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.08.786

职业学校学生的起点低,文化基础普遍不扎实,学习兴趣不浓厚,给基础文化课的数学教学带来了巨大的挑战。数学教师首先要提高自身的素质,一定要把数学教学和专业整合起来,必须根据学生身心发展和数学学习的特点,关注学生的个体差异和不同学生的学习需求。尝试多样化的教学方式,充分激发学生的主动意识和进取精神,对学生进行分层教学,不断改进教学方法和手段,并建立多梯度的评价体系,让学生获得学习成就感,从而激发学生的学习积极性和主动性。

## 1、职业高中数学教学的现状

学生学习能力差;进入职业高中学习的学生在综合素质与自我学习能力等方面都与普高学生存在着明显的差距,没有良好的学习习惯和接收新知识的自我能动性,其中数学方面的成绩更是不尽如人意。因此进入职业高中后这种状态难免会延续下来,学习态度不端正,上课注意力集中时间过短或者根本没有。课后对知识消化的意识也不复存在,这样的恶性循环不仅对学生成绩提升有着重大的隐患,对数学教育的改革也带来了新的挑战。主要表现在:

(1)教学方法灵活性不够。以时间轴的方法来看职业高中的数学教学状态,目前暴露出的问题数目已经十分庞大,其中教师教育方法单一,教师传授知识过程与学生学会理解过程存在着较大的脱节问题,直接导致学生学习效率低下尤为明显。教师不顾实际情况对所有学生和知识实行满堂灌的战术,简单粗暴的输出,学生对知识的理解和兴趣没有达到一定的水平便迅速进入下一阶段,导致收获甚微。

(2)与专业知识相结合不够充分。职业高中与其他普通高中的培养方法存在着一定的差异,在学习技术知识的同时还要为以后的工作做专业方面的准备,即专业知识。就目前的情况来看,职业高中的数学教学安排大多直接复制普通高中的内容和模式,而忽略掉了与专业课程之间的紧密联系,不仅晦涩难懂,还间接给学生提供了“学这个以后也没有用”的错误思想,打击学习的积极性。这样同时也不利于学生将理论运用到实际的能力。

## 2、新课导入生活化,激发求知兴趣

“良好的开端,是成功的一半”。如何诱发学生产生与学习内容、学习活动本身相联系的直接学习兴趣,使学生从新课开始就产生强烈的求知欲望是至关重要的。新鲜而又切合学生实际的导入能激发学生求知的兴趣。

在抛物线这一节的教学中,笔者根据不同的专业设计了不同的导入。其中在汽车修理与装潢这个班,笔者紧紧地抓住他们的专业特色设计了这样的导入:在屏幕上展示一张非常漂亮的轿车图片并说到:同学们,你们是学汽修的,老师有一个问题想请教你们,汽车的尾灯为什么由亮变暗呢?你们知道它是根据什么原理设计的吗?学生就开始讨论了,最后我说:这个原因数学能够告诉你,我们一起学了今天的内容“抛物线”就能知道为什么了。又如在学习指数、对数函数图像及性质这一节时,结合平时生活中的例子,即存款利息及购买汽车分期付款、等额还款数额的计算,告诉学生学过这一节后,他们自己也会计算等等。让学生意识到学好数学对于学习专业的重要作用。

## 3、发散学生思维,培养学生创新思维能力

在中职数学教学中,教师根据教学内容,合理开设相应的数学实验,引导学生细心观察,动手实践,大胆设想,把教学重点放在发现问题和证明方法的探究上,有助于发散学生思维,培养学生的创新能力。例如,在“圆锥体积公式”的教学中笔者设计了如下的教学实验:课前将学生进行分组,每组自制等底等高的圆柱形纸筒和圆锥形纸筒各一个、直尺一把、细沙一小袋。上课时,让学生利用这些工

具探寻圆锥体积公式的推导方法。学生在分组实验、探讨交流过程中,发现如下一些方法,并顺利得出了圆锥的体积公式。方法一、将圆锥形纸筒装满细沙,倒入圆柱形纸筒,用直尺分别量出圆柱形纸筒的高度和沙子在其内的高度,通过两个高度的比,推得圆锥的体积与圆柱的体积的关系,用圆柱的体积公式推求圆锥的体积公式。方法二、将圆锥形纸筒装满细沙,倒入圆柱形纸筒,重复数次,通过统计重复的次数,推得圆锥的体积与圆柱的体积的关系,用圆柱的体积公式推求圆锥的体积公式。方法三、将圆柱形纸筒装满细沙,倒入圆锥形纸筒,计算细沙装满圆锥形纸筒的次数,通过统计重复的次数,推得圆锥的体积与圆柱的体积的关系,用圆柱的体积公式推求圆锥的体积公式。

## 4、采用多种形式的教学探索

可以采取探究性教学方式,借助知识点,创设问题情境,激发学生探究数学奥妙的兴趣,将具体的数学问题放入一定的场景中,使学生能够依托具体的现象,对知识进行消化。例如,让学生利用组合公式,计算彩票的中奖概率,使很多学生不再对买彩票抱有幻想。采用质疑进行方式,使学生针对知识点,大胆质疑,并对问题进行探索,增强学生自主解决问题的能力。多种形式的配合利用。采用信息技术增强学生教学的新奇感(如利用几何画板演示图形的变化,用仿真软件模拟逼真的场景),结合生活中的实际现象加深知识的实用性,运用数学小故事增强数学的趣味性(例如引入印度国王故事增强等比数列的趣味性)。拓展学生的数学视野。课外活动是教学的一部分,是对课堂教学的有效补充。可采取多种形式的数学课外活动,拓展学生的数学视野。诸如采取组建趣味数学小组、数学学习小组、趣味数学故事小组、数学墙报等课外活动形式,培养学生学习兴趣,拓展学生学习数学的视野,以此来调动学生学习数学的积极性,培养和激发他们学习数学的兴趣。

## 5、注重消除学生的自卑心理,树立他们的自信心

走进职高的学生大多较自卑,因此,消除学生的自卑心理,树立他们的自信心,是教师做好教学工作首要任务。要想解决这个问题,教师对学生要有爱心、耐心和细心。与他们进行心灵的沟通。在教学过程中,教师要讲心理策略,对学生加强暗示法、激励法、表扬法,因为精神鼓励比物质奖励更重要。教师通过语言、行动把精神传给他们,让学生自然感受到“我行”“我能”“我可以”。例如:上课提问时,对于那些比较基础的、简单的问题,教师可以鼓励后进生回答,哪怕他只答对一小部分,也要给予充分的肯定。比如:“上课听讲认真,作业有进步,相信你会做得更好,等等。肯定性和赞赏性的语言会让学生会感到教师关心自己、注意自己。就会激起学习数学的兴趣。当学生学习上有点滴的进步时,教师都应当当众表扬。这样学生为了不辜负老师的一番期望就会更加努力。

学生应该在教师的指导下,领悟出数学学习的真谛。数学学科毕竟不等同于文史,需要在充分理解与灵活的解题思路。在当前的发展情况下,教师应该顺应新课标的指导,结合新课标的理论知识,在实际的教学模式下开拓新的教学思路,最终以全新的教学面貌引导学生进行数学学习。教师要善于发掘学生的优点,培养学生严谨的数学思维,从而达到新课程教学的标准。

## 参考文献

- [1]张少良.浅析中职学生数学学习兴趣的培养[J].甘肃教育,2018(18):62.
- [2]蔡锦秀.课改下职高数学课堂教学策略与反思[J].考试周刊:2016(58):64.

# 基于情境下中职语文写作教学策略探究

陆春梅

(南通市旅游中等专业学校 江苏 南通 226004)

**[摘要]**语文是一门基础性学科,更是我们的母语,学习其他科目也是建立在语文学科之上的,因此,语文的学习就显得至关重要,对于语文学科的学习也有很多方面,本文着重讲述如何提升学生写作能力,就中职语文微写作教学策略进行分析和探讨,以期对中职生写作能力的提升有所裨益。

**[关键词]**中职语文;写作教学;情景模式;教学策略

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.08.787

随着教育教学的不断改革,中职语文作文教学模式也有了很大的变化,使中职语文作文教学的内容和形式不断丰富,在很大程度上提高了中职生作文的学习兴趣。2020年中职语文课程标准明确了“情境”对于中职语文教学的重要性。中职语文写作教学也应考虑情境因素。因此,中职语文需教师通过采取有效的解决措施和优化自己的教学方法,可以更好地帮助到中职生的语文学习,推动我国实现文化强国的重要目的。

## 一、中职语文写作教学现状

1、教师的课堂教学关系依然存在一定问题。核心素养要求我们重构教学关系,即实现从传统教学中的“以教为主”向“以学为主”的转变。该转变背后的逻辑是学生,是学习的主导者,教师更多是担当“脚手架”的引导和协助角色,甚至教师教什么,也是由学生说了算,决定于学生不知道什么、想要知道什么、需要知道什么。

2、教师的具体教学方式选择依然是传统式。核心素养认为,教育学的终极目标是促进学生全面发展,而学生全面发展的实现逻辑应该是学生对于教师的依赖性不断降低,其自身自主学习的独立性不断提升的过程。在我们目前的中职作文教学中,大部分教师依然处于传统教学惯性和应试教育的影响下,更喜欢所谓的“听话”的学生,一旦学生对于自己的教学提出异议,他们便感觉自己失去了对于学生的控制,这使得学生对于教师的依赖性有日俱增,不利于其自主学习能力的培养。

3、教师的换位思考和共情能力欠缺。从理论上来说,教师想要了解学生,至少需要知道学生在想什么,尽管我们也承认没有完全意义上的感同身受,但是至少中职阶段也是教师自己曾经走过的路,适当的换位思考和共情还是可以实现的。以课堂教学语言的选择为例,就有部分教师很少对学生开展口头语言和书面语的区别教学,学生的认知达不到教师的水平,因此也造成了学生作文本上经常出现各种方言、口头语甚至是一些不适合出现在书面表达上的词语。