

“以文化人”与高校优秀传统文化教育

刘胜男

(防灾科技学院 北京 101601)

【摘要】中华优秀传统文化源远流长,内涵丰富,蕴藏着中华民族千年来在历史演进中逐渐积累下来的思想精粹、生活智慧和道德传统。本文从三个方面“以文化人”的意义、传统文化教育遇到的问题以及传统文化融入高等教育的途径进行分析和阐述,以期对我国优秀传统文化的传承与创新提供帮助。

【关键词】传统文化;高等教育;融入路径

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2020.08.733

一、“以文化人”的意义

“以文化人”即文化育人,文化“润”人。所谓文化育人,即高等教育利用文化的隐性、感染性、持久性的特征,通过营造浓郁的文化氛围,使生活在其中的每个人每时每刻均接受其感染和陶冶,久而久之触发人的情感,进而影响其价值理念和具体行动,达到“入芝兰之室久而自芳”的育人效果。所谓“以文润人”,即使利用文化的渗透性、间接性特征,将优秀文化中蕴含的精神养料挖掘出来,并对这些精神营养作进一步加工,使其依附一定的文化活动呈现出来,这种形式也可以影响人、感化人,润物无声地提高人的品德修养、思想意识。

二、传统文化教育遇到的问题

1. 学校层面:重视程度不够,学生学习渠道不够宽泛

中华优秀传统文化是中华民族实现伟大民族复兴的动力源泉,是践行社会主义核心价值观的重要基石。大学是传承优秀文化,对大学生进行价值观教育的主要阵地,同样,大学阶段也是大学生价值观形成的关键时期。对国家软实力的认同是高等教育的重要使命,调研发现,部分大学生对中华优秀传统文化的理论学习不够系统、全面、深入。究其原因,可以归纳为两类,一是传统文化教育覆盖面不广,只有少数文科院系开设与传统文化相关的课程,理工科学生则以专业理论和专业训练为主,重理工文表现明显;正因为很多高校对传统文化教育的重要性认识不足,影响了学生学习的积极性,很多学生将传统文化看做是可有可无的课程,被动的机械的学习导致对传统文化的了解仅停留在表层上;二是传统文化教育是一个系统复杂的工程,如果教育工作者教育理念落后,教育主体素质不高,教师在来不及把握住传统文化的核心要义的情况下就走上课堂,教学质量和效果可想而知。再加上教育途径、教育方法单一,课程枯燥乏味,效果和质量会大打折扣。

社会方面:各种信息平台,多元文化干扰了传统教育的效果

在全球化大背景下,新媒体技术不断扩张,信息传播速度快,传播范围广,且信息种类繁多多样,受好奇心驱使,大学生可以较为轻易的捕捉到多元的信息,这为他们深入广泛的学习提供了便利。但与此同时,大批量的信息在脑子里呈现出碎片化、凌乱的态势,还没来得及整理,就已经被新信息取代,如此周而复始,无条件接受成为大学生的日常生活常态,久而久之阻碍了学生理性思维的形成,判断力丧失,大学生成了看似自愿,实际只有被动接受的“工具人”。而且充斥在各个领域与平台的主流文化、非主流文化,多元文化信息良莠不齐,真假难辨,因年轻人缺少知识储备和实际经验,很容易被不良信息左右而产生过激言行。加之西方外来文化多被层层包装与粉饰,年轻群体戒备心较弱,觉得新鲜奇特而对其产生兴趣,传统教育遇到了教师需要与手机抢学生的严重挑战,如此尴尬的局面大大削弱了传统教育的力量。

三、优秀传统文化融入高等教育的路径

1. 发挥显性教育与隐性教育作用,营造“以文化人”的环境

文化环境对大学生坚定文化自信起潜移默化的熏陶作用,高校作为大学生坚定文化自信的一个极其重要的场所,对于文化环境建设应给予高度重视。高校应加强顶层设计,将培养和打造出一支具有扎实传统文化学术功底的师资队伍放于首位,之后,应理清专业课程与传统文化课程之间的关系及其传统文化在高校育人中的关键作用,统筹安排传统文化必修课程和选修课程,规范学制、学分和考核要求,通过制度设计加深学生对传统学习重视的程度。另外,一个气质独特且充满人文气息的校园更容易影响学生的行为,在校园绿化、美化和亮化基础上,学校可以通过举办如读书会、文化讲座,组织竞赛,设置一些参观、调研、观影等社团实践活动,让学生感悟学校厚重的历史文化底蕴和悠长的精神传承,也可以充分利用文化长廊、雕塑、宣传栏等硬件设施创设出文化育人的情境,来满足学生的审美需要、精神需要、行为需要、知识需要和受尊重需要。

2. 挖掘传统文化的创造性表达,讲好中国故事

在华夏文明五千年的漫长进程里,中华民族创造了史上最辉煌灿烂的文明,深入发掘中华优秀传统文化的思想观念、人文品格及精神内涵,实现传统文化的创造性转换和创新性发展是国家民族文化自觉、文化自信和文化强国建设的必然要求。深厚的传统文化底蕴为讲好中国故事提供源泉和动力。“问渠哪得清如许,为有源头活水来”,高校传统文化教育可以与大学生创新创业活动相结合,通过创新创意为优秀传统文化注入新力量和新观念,将传统文化以贴近大学生实际的方式推出来,将高冷的中国传统化身为喜闻乐见的中国故事。时尚与传统相嫁接,变传统为潮流,将中华优秀传统文化化为可视、可听、可感的文化元素融于其中,“寓教于乐”的方式打破了传统文化教育的时空场景和教育方式,更易被年轻群体接受。

参考文献

- [1] 颜杰峰.推进社会主义文化强国建设.红旗文稿,2020(12).
- [2] 宋希希.中华传统文化在当代文化自信中的精神特质与价值意义.名作欣赏,2020(12).

作者简介:

姓名:刘胜男 出生年月:1972年12月 性别:女,民族:汉,籍贯:河北省廊坊人,毕业院校:首都师范大学,毕业专业:中国近现代史;工作单位:防灾科技学院马克思主义学院;职称:副教授;学位:博士。研究方向:中国近现代政治史

基金项目:防灾科技学院教研教改项目“中华优秀传统文化融入大学生日常思想政治教育研究”(课题编号:JY2018B18)。

幼儿园语言活动游戏化的有效策略探究

洛桑旺姆

(西藏自治区山南市桑日县增期乡雪巴小学附设双语幼儿园 西藏 山南 856000)

【摘要】幼儿时期是人成长过程中非常重要的时期。这一时期同样也是人语言能力发展的关键时期。鉴于幼儿认知能力、理解能力和实践能力较差,游戏是他们学习和认知世界的重要方式,因而将语言教学以游戏化的方式呈现出来,在关注幼儿身心发展特征的基础上更好地开展语言教学显得尤为重要。基于此,本文就此为论题和切入点,针对开展游戏化幼儿语言活动的有效方法和策略进行阐述,以期教师更好地开展教学提供一些参考价值。

【关键词】幼儿园;语言活动;游戏化;有效策略;探究

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2020.08.734

引言

《幼儿园教育指导纲要》中明确指出,幼儿园应注重语言教学活动的开展,在充分抓住幼儿语言能力发展关键期的基础上,通过采用多样化方式和手段的采用促进幼儿语言能力的发展。而游戏作为幼儿生活中不可或缺的重要内容,能够极大程度上满足幼儿爱玩爱闹的天性,让幼儿在良好的游戏氛围中不断发展自身的语言能力。作为幼儿教师,我们应在紧密把握自身实际情况的基础上,积极、深入探究开展幼儿语言活动的有效方法和策略,从而为实现幼儿的全面、健康发展提供有力依据和支撑。

一、更新教育思想,设计游戏化语言课程活动,激起幼儿的参与兴致

纵观幼儿教育的实际情况,唯有幼儿教师更新思维观念,才可以促使游戏化语言课程活动具备很强的实效性,助力于幼儿语言表达能力增强。为了实现目标,作为幼儿教师,应当首先意识到游戏化教学模式的益处和意义,这样才能在课程内容之上,参照幼儿的年龄特征、个性化特点、认知能力等设计出新颖度高、实用性强的游戏化语言课程活动,用以凝聚幼儿的关注度,使其可以主动地加入到游

戏活动之中,如此就可以引领幼儿在学懂书本内容的同时,强化幼儿的语言表述能力。除此之外,基于游戏化课程模式的运用价值在于,使幼儿经过参加课程活动,感知到学习的快乐感,进而使幼儿在身体和内心层面得以满足的前提下,掌握更多的学习技能。

二、正视幼儿的主体地位,做好幼儿的导向者

对于幼儿教育来讲,教师属于直接向幼儿开展教育活动的施教者,在游戏化语言课程活动中起到了辅导者、导向者的作用。可见,不论是在设计和组织游戏化课程活动时,还是在游戏活动的实际开展期间,都需要幼儿教师的参与,以此激起幼儿的参与兴致,使幼儿感知到游戏化课程活动的益处,引领幼儿可以在参与游戏活动的同时掌握更多的学习技能。即便如此,但也并不能说明,在开展游戏化课程活动时,全部都听从幼儿教师的安排,将幼儿放于被动位置之上,在这种情况下,很难凝聚幼儿的关注度,提升幼儿的综合素质。为了防止这种情况的产生,作业幼儿教师,应当在正视幼儿主体地位的基础上,适当地干预和指导幼儿的课程活动,为幼儿留出充足的自主思考学习时间,用以挖掘幼儿潜在的能力,保障幼儿的语言表

述能力、探究分析能力得以提升,引领幼儿形成优质的学习习惯。

例如,在幼儿园教育实践中,幼儿教师向幼儿教授“春妈妈”这首儿歌时,倘若教师仍旧在沿用以前领唱的形式,以及要求幼儿硬性背诵的方式开展语言课程活动,便很难汇集幼儿的关注度,乃至致使幼儿心生厌烦之感。在这种情况下,幼儿教师便可引领幼儿走到室外,让幼儿可以通过实践的方式,亲身体会春天的美感与生机,然后将全部的幼儿围坐在一起,鼓励幼儿将个人心中的真实想法表述出来,在此期间不论幼儿所表述的内容正确与否,幼儿教师都不能轻易打断幼儿的思路,即便幼儿的想法有些脱离实际,教师也应先鼓励幼儿的大胆想象的勇气,然后稍对幼儿做出指点,以免打消幼儿的自信,继而渐渐地使幼儿在自主、宽松的学习环境中,感知到游戏化语言课程活动的快乐,促使课程活动的实效性得到明显的提升。

三、扩展授课资源,增强幼儿的语言表述能力

基于幼儿的年纪比较小,存有多方面的弱点,譬如生性爱动、好玩,很容易将注意力转移到新颖的事物之上。所以,作为幼儿教师若想提升语言课程质量,那么就应在课下通过多个路径,强化个人的专业技能,扩展授课资源,用以为幼儿设计出多种多样的语言游戏环节提供保障,以此凝聚幼儿的注意力,使幼儿可以主动地加入到游戏化学习环境之中,进一步帮助幼儿增强语言表述能力,提升幼儿的综

合实力。例如,由于水果的种类样式特别多,并且幼儿对于水果也非常熟悉,如此一来,幼儿教师便可借助水果,为幼儿设计出游戏化课程活动,调动幼儿的参与兴致,使幼儿在参加游戏活动的同时,认识更多的水果。

四、结束语

总而言之,游戏化语言教学活动的有效落实,对于提升幼儿的语言表述能力起到了明显的推进作用。幼儿教师应持续更新教育思想,积极将游戏化理念渗透在语言课程活动之中,才可以为幼儿创建出宽松的学习环境,使幼儿可以感知到语言学习的益处,从而为引领幼儿形成和增强语言表述能力做好铺垫。

参考文献

- [1] 司莉. 设计区域活动,促进幼儿园课程游戏化的有效策略[J]. 情感读本, 2019(35): 23.
- [2] 辛怡. 幼儿园语言活动游戏化的有效策略分析[J]. 天天爱科学(教学研究), 2019(09): 196.
- [3] 万玥. 幼儿园游戏化美术活动中有效评价策略初探[J]. 科幻画报, 2019(07): 267-268.

“新高考形势下以激励学生自我成长为目标” 的班级管理新模式

王磊

(河北省唐山市曹妃甸区第一中学 河北 唐山 063000)

[摘要]为了顺应高考改革,实现我校“培养优生、培树名师、创建名校”的发展战略,更好地落实教育改革要求,我们曹妃甸区第一中学自2014年开始实行新课改,2015年实行课改一体化,为2018年河北省新高考做好了充足的准备。下面我就根据我校的“班级部委制”结合班级管理实际谈一下我的感受。

[关键词]激励学生;班级管理;新模式

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2020.08.735

一、人人有事做,事事有人做

在高中班级管理中,长期以来班主任都占据了管理主体的角色。这种管理模式,学生的想法意见得不到体现,难免就会对班级管理产生不满,同时班主任工作量也会很大。随着时代发展,要求班级管理要给学生创造更多的管理空间,让学生参与班级管理,发挥出自身的管理作用。我校建立的班级部委制符合教育发展规律和人才培养规律。

该体制将班级管理团队分为三个层次,即班级教育团队、班委会和学生合作组,分工到人,责任到人。保证事事有人做,人人有事做,每位学生都参与到班级管理中来。这样不仅可以让学生对班集体的认识更加深入,养成集体观念,认识到个人和集体之间的关系,还能够让学生产生强烈的班级荣誉感,进而可以让学生形成维护班级的意识理念,使其能够自觉遵守班级的各项制度。其次,通过学生参与班级管理,还可以加强班级中学生彼此之间的互动,增加学生之间的交流,这样可以让他们相互理解,形成牢固的同学关系,提升班级的凝聚力。最后,学生站在管理者的角度考虑问题,他就更能体会到学校建立各项规章制度的初衷,他们同时作为被管理者,会更自觉的遵守校规校纪。人人都能约束自己,学校这个大家庭怎么会不和谐呢?

细节决定成败。原来班级有一些小问题,比如:桌椅对不齐,讲台凌乱,粉笔没及时补充,学生地面书包乱放等等,这些问题不是影响上课,就是影响班级评比。虽然都是小事,但是由于发生的频率较高,也会挤占班主任管理班级的时间。而现在,不管大事小事,都有专门的学生负责。桌椅问题由公务委员负责,讲桌、粉笔由生活委员负责,地面上学生的学习用品摆放由卫生委员负责。告别老师的烦琐叮咛,转为学生的主动争取,班级管理井然有序,豁然开朗。而生活委员、卫生委员、公务委员、电教委员、宿管委员又统一由班级的生活部长组织协调。各项工作环环相扣,有条不紊。

其实,无论是教育教学还是班级管理,大胆放手让学生去做,你会发现学生的潜力真的是无限的,有些学生的管理能力,处理事情的方法,比我们想象中的要好很多。从做人,到做事,再到做学问,学生的成长一目了然,这一转变与班级管理模式息息相关。

二、学生自主管理的有效运行

班级部委制管理,不是让学生完全承担班级事务,更不是放任自流、听之任之。为确保该模式的有效运行,班主任仍需要精心管理,全程导航。

2020年是不平凡的一年,是对班主任工作提出挑战的一年。按上级要求,全体学生实行封闭管理。我们高三全体老师和协助我们管理的老师们从早上七点半到晚上七点,一起守护我们的学生,错峰就餐、回宿、活动,带着口罩一讲就是几个小时,而且从教两个班升级到教三个班。主任曾经计算过,班主任兼数学教学的老师每天平均上6节课。工作量猛增的同时,为了保证学生能安心学习,作为班主任,我当起了学生的大家长:走读生住宿后想家,有的学生不会挂蚊帐,有的学生吃饭不能吃辣,有的学生宿舍有打呼噜的睡不着觉,等等问题,我都及时的解决。张子

晔不会洗衣服,由于高考临近,我就把她换下来的衣服带给家长,再把干净的衣服给她带回来。徐佳慧想念妈妈做的饭,我就帮她取来,为学生能够安心学习做好后勤保障。我还兼顾“快递员”业务,随时将消过毒的日常用品及时送到学生手上,后来我发现自己好几件衣服都被漂白了。疫情期间,作为班主任,不仅要做好学生工作,还要照顾到家长的情绪。我班的家长想孩子想得直哭,没事就到学校门口转。我就把学生在校学习和生活照片发给家长,让家长知道孩子在学校很好。

孩子们体会到了我对他们的关心,更毫不犹豫地成为我的左膀右臂,班级的大事小事,只要是孩子们能解决的,他们都能主动的做到最好。有家长跟我反映,孩子说不好好学习不好好做事都觉得对不起班主任。家长的认可,学生的协助,班级管理形成了自管和他人管的和谐共鸣,师生齐心协力,其力必可断金!

三、利用班级管理调动学生的学习积极性

古人云:知之者不如好之者,好之者不如乐之者。也就是说学生一旦对学习有了浓厚的兴趣,就会主动去求知、去探索、去实践,并在求知、探索、实践中产生愉快的情绪和情感体验。作为班主任,如何在班级管理中调动学生的学习热情呢?投其所好!

在学生的生活中,排座位不仅是每个学生翘首期盼的,家长们更是把孩子的座位视作自家孩子能否认真听讲的决定因素之一。然而班级的每一个位置都要有人坐,如何让家长及学生都认可,还能调动学生的学习积极性?制定灵活排桌规则。比如,高三上学期,为了调动全班学生学习的积极性,每次考完试我都会根据成绩重新排座,给班级前10名和年级进步25名以上的学生特权,自己选择座位。每个政策的制定我都会提前告知学生,并征得学生的认可。而高三下学期,为了提高一本上线率,每次考完试我也会重新排座,给班级一半的学生特权,最后我班一本上线人数远远超出了学校给定的计划人数。当然,这个政策在高三上学期就已告知学生,让学生有充足的准备时间。班级的各项规章制度并不是一成不变的,每届学生可能不一样,而一届学生的不同阶段可能也不一样。我记得高一学生刚入校时,我先根据学生的身高、性别、住宿走读排好了座位,当然有些学生不满意自己的位置。随后,我就跟学生说,一个月后的月考进入年级前100名的学生可以选择自己喜欢的座位。孩子们眼中立刻迸发出光亮,跃跃欲试,摩拳擦掌,我知道,这个方法奏效了。

为自己的理想而奋斗应该是最快乐,最轻松的事了。我的带班理念就是让每个学生都清楚自己的命运自己做主,幸福都是自己创造出来的!

班级管理是一门艺术,班主任的管理模式也不是一成不变的。好的管理模式就是有一套科学合理的班级管理体系,我们曹妃甸区第一中学实施的班级部委制,明确班干部的职责,让学生能够分工协作,使学校的每一项工作都能有效的运行起来。班主任再结合班级实际,培养学生自主管理的能力,最大限度地调动学生积极性,主动性和创造性,真正让学生从管理中体验,从管理中锻炼,从管理中提升自己,真正成为新时代教育的优秀学生。