

刍议初中语文写作教学策略

李春华

(江西省宁都县田埠初级中学 江西 宁都 342816)

【摘要】高效的写作训练不仅能增强学生的写作知识储备,提升其基本写作能力,同时在知识吸收、内化的过程中能有效增进学生的认知能力,提高其语言文字的运用水平。本文立足于初中语文教学角度,分析了初中语文写作教学策略,希望具有一定参考价值。

【关键词】初中语文;写作;课堂教学

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2020.08.146

引言

写作训练是培养学生语文素养的主要途径之一,语文素养是实现学生全面发展的基础,所以教师必须把握写作教学的目标,精心设计有效的写作训练方法,进而为学生语文素养的形成与发展奠定基础。随着教育改革的不断深化,写作教学越发重要,因此,对于初中语文写作教学策略的研究有着鲜明现实意义。

1 初中语文写作教学存在的问题

1.1 学生缺乏足够的写作创作兴趣。

在进行写作创作时,学生不能凭空想象完成作文,更应该从日常观察或者是精力过的事情出发,从自己的情感观点着手,有感而发。但是由于初中生学业繁重,单调的校园生活不能为学生的创作提供足够的资源和材料,很多学生在日常交流中说话头头是道,但是一旦到了实际写作的过程中,就会出现难以下笔的情况。而长此以往,就会使得学生产生厌烦、逃避的写作态度,同时也会影响在进行写作创作的兴趣,直接导致学生并没有形成良好的写作习惯。

1.2 学生作文缺乏新意。

在初中写作教学中,教师为了能够为学生的写作提供相应的素材,便于学生充实创作的内容,通常会给学生提供很多书本的阅读机会,除此之外,教师也会定期开展专题作文讲解课程,通过讲授作文创作的一些技巧和方法,帮助学生提高写作水平;而大量书目的阅读,同样能够为学生积累相关的写作素材,但是这种方式虽然能够一定程度上提高学生的写作能力,但是会无形之中引导学生按照教师的创作方式进行作文写作,无疑影响了学生的创作新意;而如果班级内学生共同阅读同一本书,学生的作文素材也是大同小异,这种情况下就会严重影响整体学生的作文创新意识。要,初中生作为一个思维比较活跃的群体,教师在进行写作教学时,更重要的是要培养学生形成自己的独特思维创作习惯,而不应该将教师的思维强加给学生;否则,就会严重影响学生的作文新意。

2 初中语文写作教学策略

2.1 提高写作趣味性

应试教育更注重学生分数的高低,大多情况下,教师会选择便于阅卷人评分的格式来进行教学,因为针对大多数学生而言,在没有良好的文章写作能力时,采取一种能让大多数人获得中等及中等偏上的分数的方式,是省时省力的。但这种方式与古代的八股取士又有什么本质上的区别呢?大多数的卷面都是相似的格式,文章脉络和走向都是一样的,甚至中间的论据有些都是一样的。这样的写作教学,与其说磨平了学生的棱角,不如说扼杀了学生自主写作的能力。

从小学到初中,学生们在语文课堂上已经接触并学习了许多的文章体裁,按照表达的方式而言,写作中经常涉及的是记叙文和议论文。而文学作品中,课本中涉及的有诗歌、散文、小说、剧本等,在写作的格式上,完全可以应用学习过的任何形式。

比如人教版初中语文七年级下册的文章《黄河颂》,以诗歌的形式体现出黄河的奔腾向前的雄伟气势,从而抒发作者对祖国母亲的民族自豪感,以及作为中华儿女的伟大坚强。学生们在学习了古诗词之后已经有了基础的文章韵律,可以将自己的所见所想以诗歌的形式表达出来,而不是墨守陈规的用一套模版。作为初中语文老师也要了解学生的基本情况,发掘学生喜欢的话题,增强写作的趣味性。

2.2 做好课前准备工作营造和谐的写作氛围

为了使学生适应翻转课堂教学方式,全面提升学生的写作素质和能力教师需要认知翻转课堂教学的本质内涵。通过突出“翻转”作用,培养学生的自主能动性,使学生能够在写作中绽放思想表现出更加积极的状态。通过做好作文教学准备工作,播种人文气息,营造和谐、轻松的写作氛围促进学生按照既定的学习目标完成写作任务,从而在提升学生作品品质的同时,夯实学生的语文根基。

首先,教师应结合学生的语文思维特点,制定适合发展学生素质的作文学习目标。通过带领学生分析教材内容,以及钻研写作方法,不断为学生积累更加适用的写作素材,培育学生的写作素养。例如教师在教《学会记事》前,可以与学生一起探讨周围的“奇闻异事”。通过拉近与学生的关系,培养与学生的感情,不断激励学生搜索写作素材。通过在课前准备阶段整合和优化写作素材,深入挖掘教材内容,在满足学生学习诉求的同时,教会学生熟用写作手法,从而提升学生的文笔水平。其次教师应依据学生的作文能力,给学生录制相关的教学视频。通过熟练运用修图、剪辑等功能,不断将各种教学资源进行整合,从而为翻转课堂教学做充足的准备。以再塑生命的人”教学感悟为例教师可以先播放小视频,让学生体悟文章中的人物性格特征。通过刻画故事情节为学生课中自写创作创造条件,以及铺垫情节。

2.3 融入真情实感,实现学生自由写作

初中语文作文教学,教师忽视了对学生将真情实感融入写作的培养,初中生的年龄较小,缺少丰富的生活经验,因此在写作素材的选择上受到一定的限制,没有太多的写作资料可以参考,缺少真情实感的融入。初中生为了完成作文任务,常常是面对作文题目的时候依赖参考资料,将内容东拼西凑,完成写作的字数要求,甚至对所写内容不够了解,长久机械地参考写作资料,使学生养成依赖性的写作习惯,失去主动写作的兴趣。

在语文作文教学中,教师要让学生认识到,写作就是书写自己的所见所想,将内心和生活描述出来,写作并不是凭空想象或是四处拼凑,而是真实存在于人们身边的人、事、物。教师可以在教学过程中开展体验活动,以多种多样的形式引导学生进行交流,比如生活中的见闻、家庭温馨的画面等。合理安排作文课堂上的分享环节,例如教材中《记承天寺夜游》这篇文章意蕴丰厚,字字有玄机。教师应该抓住重点词语敲击文本,以期走进苏轼细腻丰富的心灵,感悟苏轼空明的心境,豁达的生活态度和人生境界。教师可以此为根据,引导学生针对承天寺的描述进行读后感写作,拓展学生的写作思维,自由书写内心所想。

结论

随着我国经济社会的不断发展,促使各行各业的发展都在不断革新变化着。教育事业作为以教书育人为主要目标的特殊行业,在新课标的发展背景下,初中语文写作作为初中语文的重要教学内容,面临着进一步改革创新的必然发展趋势。

参考文献

[1]奚小清.初中语文阅读教学与写作教学整合分析[J].广西教育,2020(21):75+78.

[2]王冬梅.借“他山之玉”,攻“写作顽石”——初中语文仿写训练的内容及作用[J].语数外学习(初中版),2020(06):17-18.

小学语文群文阅读教学探究

李华

(宁夏青铜峡市沈闸中心小学 宁夏 青铜峡 751601)

【摘要】群文阅读是语文阅读方式的重要组成部分,它是近几年在我国教育领域具有突破性的一种阅读文化。它能提升小学生的阅读水平,增强小学生的沟通和表达能力,对于群文阅读教学的开展,教师们可以更系统更全面的向学生们介绍群文阅读,让学生们更加了解群文阅读,进而提高小学生自身的文化素养和文化底蕴,本文通过对小学语文群文阅读教学的探究,提出了建议和看法。

【关键词】小学语文;群文阅读;教学

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2020.08.147

引言

随着时代的变迁,群文阅读的定义也在随着生活的发展不断的更新和修改,它是指学生和教师围绕着一个主旨或中心思想,来引导学生以课本内容为主,增强自己的课外阅读,积极表达自己对于阅读的理解和看法,教师和学生一起共享群文阅读,在阅读中,教师和学生的思想和想法相融合,达成共识。这样不仅可以丰富学生的阅读量,还可以学生通过群文阅读来进行总结和归纳,培养他们阅读的自主性和独立性,形成自觉阅读的行为习惯。

一、群文阅读的意义

群文阅读的意义顾名思义就是,通过群文阅读,以分享学生内心情感和想法为核心,以合作学习为兴趣爱好,最大限度地帮助学生培养阅读写作能力,群文阅读打破了以往固有的单篇教学模式,创立了新的思想,极力打造高效的群文阅读课堂,提高学生语文文化素养是它的核心目标。

在教学方面,学生通过每节课增加阅读量,不仅扩大了学生的阅读领域,也让学生对于大量的阅读信息进行不断自我的消化,同样提高了学生的阅读速度。小学生在老师规定的有限时间内,加快自己的阅读速度,迅速的掌握和了解文章的内容和中心思想进而使得自己的阅读量不断加大,阅读速度也越来越快,达到高效群