

以增强体质健康为目标青少年体质优化教学

雷大鹏

(陕西省渭南市青少年体育运动学校 陕西 渭南 714000)

[摘要]在当下我国初中阶段的学生都有着很重的课业负担,严重缺乏身体锻炼,从而导致身体体质下降。青少年是祖国的希望,民族的未来,这些学生的体质健康与我国未来的发展有着重要的影响。随着新课改的不断改革和发展,怎样在初中体育教学中,增强学生的体质健康成了体育教学中的一个重要目标。本文对教育教学以增强体质健康为目标探索初中体育教学的策略展开了简单的阐述。

[关键词]教育教学;增强体质健康;初中体育

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2020.08.369

初中学生的体质健康可以说是一项致力于青少年自身发展与人类健康工程的基础性工作,也是我国民族伟大复兴的社会系统工程。如何提高初中学生的体质健康是初中体育教学中一项最为根本的任务。因为,初中阶段是一个学生养成终身体育锻炼良好习惯的关键时期,也是重要时期,是提高学生身体健康素质的关键阶段,所以,应该引起广大教育工作者的重视,特别是体育教育工作者的重视。

一、开展丰富多样的体育比赛活动,增强学生的体质

在初中体育教学中,教师为了激发学生对体育活动的兴趣,提高学生参与体育活动的积极性,让学生可以轻松愉快的参与到体育活动中,从而增强学生的体质健康。因此,教师在初中体育教学中,可以根据体育教学大纲的要求,结合学生的实际情况,为学生组织一些科学合理的并且丰富多彩的体育比赛活动,来不断的激发学生参与体育活动的兴趣,让学生积极主动的参与到体育活动中,还有利于加强学生与学生以及学生与教师之间的沟通交流,使得学生对竞争、团结以及拼搏的精神有一个全新的了解和认知。例如,体育教师可以带领学生开展一些与体育有关的拓展训练比赛活动,利用课余时间或者是课上的时间,组织班级中的学生或者是两个班级的学生进行篮球比赛或者是足球比赛,在比赛中提倡友谊第一,比赛第二,可以让学生充分的感受到体育活动带来的快乐,通过开展体育活动可以不断的加强学生的体育综合素养,从而提高初中体育教学的教学效果。所以,初中体育教师在教学中开展丰富多样的体育活动,不仅仅有利于促进学生身心健康的发展,还可以促进初中体育教学的全面发展。

二、创新与运用多种多样的教学方法

在初中体育教学中,纵观体育教学方法的发展史,始终贯穿其中的就是追求优化的体育教学方法。所以,随着新课改的不断改革和发展,初中体育教师应该积极的转变自己的教学理念,灵活的运用多种多样的教学方法,并对教学方法加以以创新。教师在课堂教学中主导作用就是在传授知识的过程中精心设置疑问、对学生进行秒到好处的点播以及激励学生的思维。教师在体育教学中精心设置疑问,主要的目的就是为启发学生,让学生理解和掌握学习的技巧,从而掌握教师教学中的重点知识、难点知识以及解决问题的方法,简单来说就是教学生在学的过程中少走弯路,善于学习,不要做或者是尽量少做一些无用功。当然,学以致用用的关键就是要求学生对于知识活学活用,高质量以及高效率教学效果的基础就是学大于教。因此,教师应该打破传统教学模式的束缚,创新出新的教学方法,将课堂的主体地位还给学生。例如,教师在进行“健美操”的教学中,要充分调动学生学习的积极性和主动性,将班级中的学生分成几个小组,然后利用小组合作的形式让学生对健美操进行自编自演,小组学生在进行编排体操的过程中应该注意要符合本组学

生的特点以及风格。教师运用这样的方式让学生在活学活用的过程中,感受到体育运动的快乐,进一步激发学生的学习兴趣,增强学生的体质健康。

三、开展体育素质拓展训练,培养学生的创新和竞争意识

初中体育教学工作要想让学生具备独立学习的意识和能力,不惧挫折和困难的坚强品质,就需要在初中体育教学中重视体育素质拓展训练的开展,鼓励学生积极进行体育运动,提高学生进行体育训练的自信心。第一,要注重学生竞争意识的培养。教师只有组织一定的体育比赛活动,让学生能够在比赛中发挥自身的实力,不管成功还是失败,都要将自己的心态摆平,不能过于急躁,要心平气和。例如,教师组织以班级为单位的篮球比赛,缓解学生学习的压力,顺便锻炼学生的体育技能和身心素质。比赛总会有输有赢,班级中的两组成员总有赢的那一方,但是并不是输掉的那一组学生就是失败者。教师要针对此给学生进行讲解,不要让学生往错误的方向成长。教师既要让学生树立竞争意识,又要让学生敢于面对失败,虽然两者处于不相同的位置,但是要让让学生觉得在比赛中过程中要尽全力和别人竞争,但是若没有得到理想的结果,也不能够觉得丢脸,不要自暴自弃,要敢于正视自身的失败,并在失败中找出自身存在的不足。第二,要注重提高学生的在素质拓展训练中的团结协作意识,增添趣味性的素质拓展内容,加强教师、学生之间的交流互动,让学生掌握运动技巧的同时,提升自身的心理素质和身体素质。

结束语

综上所述,体育在新课程改革下,要求教育教学工作者全面发展学生的德智体美,因而体育是初中教学中重要的组成部分,对学生的未来成长有着重要的意义。初中体育教师要重视培养学生的身体素质和心理素质,坚持现代教育理念,革新以往的教学方式,运用各种各样的教学方式开展体育教学课堂,正视当前初中体育教学中存在的问题,对症下药,激发学生参与体育的意识,调动学生参与主动性和积极性,让学生掌握良好的体育素养和技能,提高学生的身心素质。

参考文献

- [1]叶津.青少年体能主动式强化的智能景观设计研究[J].科技风,2020(28):13-14.
- [2]范洪刚,范洪强.优化青少年古典式摔跤运动员体能训练途径[J].当代体育科技,2020,10(27):89-92.
- [3]刘晓燕.青少年武术体能训练中存在的问题及其应对策略研究[J].田径,2020(09):81-82.
- [4]莫海清.试分析青少年皮划艇运动员体能训练的特征及方法[J].当代体育科技,2020,10(19):54-56.

智能化背景下企业财务共享服务发展模式研究

龙小平

(中国石化集团共享服务有限公司南京分公司 江苏 南京 210018)

[摘要]随着信息技术的发展,企业财务管理与智能化技术的结合日趋紧密。财务共享作为一种新兴的管理创新变革模式,越来越多地应用于大型集团企业财务管理。共享服务模式下,应用信息技术实现智能化处理,能够降低操作成本,提高工作效率。因此,有必要深入探究在智能化背景下构建财务共享服务模式的思路。

[关键词]智能化;财务共享;服务模式

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2020.08.370

数字经济时代,万物互联从设想变成了现实,这也让企业管理日趋精细,更对企业管理模式创新提出了更高要求。财务共享是提升企业财务管理水平的重要手段,其构建也更更需要充分利用信息技术发展成果。因此,推动智能化技术深入应用于财务共享服务对提升企业会计信息的规范性和准确性有着重要意义。

一、财务共享服务模式下智能化技术应用基础

(一) 构建内容完善的财务管理制度体系

对建立财务共享的集团型企业而言,其内部自有一套内容全面、体系完善的财务管理制度。在财务共享服务模式下,原分散于各个分支机构处理的业务被集中到财务共享中心进行处理。共享服务中心需要以集团统一的会计制度、审计制度、税务管理制度、内部控制制度等为指导,为成员单位提供符合财经纪律和会计规定的财务服务。此外,同属于集团的成员单位在业务流程、岗位设置、绩效考核等方面具有天然的同质性,这些都为财务共享服务模式应用智能化技术提供了强大的组织基础和制度保障。

(二) 形成标准统一的财务共享处理流程

要想形成标准统一的财务共享处理流程,在遵循统一制度的基础上,一方面

要形成业务流程的标准化共享处理模式,在集团总部层面推动各成员单位或分支机构开展业务流程梳理及重构,使业务流程信息以标准统一的形式呈现出财务分析所需要的数据源,从而使智能财务分析能够有效落地。另一方面,要形成财务流程的标准化共享设计。通过统一的收付结算、资金管理、费用核算等系统,完成财务集约化处理,使各类财务数据能够真实准确、口径统一,从而便于借助智能化技术实现财务信息的标准化归集和处理。此外,通过业务流程及财务流程的标准化建设,也能在一定程度上促进业务与财务的融合,使共享服务模式的标准化程度进一步提高。

(三) 打造高效智能的经济业务核算模式

在共享服务模式下,通过应用智能化处理技术,原本在各分支机构分散处理的一些同质性高、内容重复、核算内容单一的财务核算型业务能够实现自动处理,大大提高了业务处理效率。以ERP系统搭建为基础,通过应用大数据、云平台、智能辅助机器人等数字化、信息化技术,使资金到账、收付款核算、费用报销等业务能够实现一键认证或自动处理,将财务人员从人工录入、手工编报等活动中解放出来,从而实现共享服务模式下经济业务核算的智能化和自动化。

二、智能化背景下财务共享服务发展模式

(一) 深入应用RPA, 打造智能服务中心

共享服务模式下, 通过对简单重复的流程进行分类, 将诸如凭证打印、影像识别、收付结算、增值税对账等标准化操作交由自动处理程序完成, 能实现利用机器人流程自动化(RPA)工具来完成智能操作。利用智能化技术, 实现供应商开票信息与共享服务中心及企业税控系统的实时信息交互, 通过在信息系统中进行标准流程设计, 嵌入必要的审核节点, 实现审批完成后的自动制证, 故财务人员只需在关键审批节点中关注业务风险, 不必将精力投入到基础业务核算中。

(二) 挖掘数据资源, 构建数据共享中心

传统财务管理方式下, 依靠人力对各类数据进行分析从而为企业经济活动提供决策支持。共享服务模式下, 共享中心天然深耕于海量数据中, 在数据获取及数据归类、整合等方面具有天然优势, 更加需要综合利用各类数据, 充分挖掘数据资源, 使数据成为能为企业带来经济利益的数据资产。基于智能化技术发展, 共享服务中心需构建智能财务分析系统, 从交易源头获取真实、完整的客户、供应商数据等业务流信息, 整合资金管理系统、税务管理系统、影像管理系统、资产管理系统等不同信息系统数据, 结合财务预算、投融资决策等管理活动需求, 为企业内部管理分析及外部决策活动提供支持, 真正实现数据资产化。

(三) 加强人力资本积累, 打造跨界共享人才中心

为保证智能化技术在财务共享服务中心的有效应用和持续开发, 财务共享服务中心一方面要保证足够的管理会计及财务会计人才储备, 另一方面, 也要注重智能

程序开发型人才的储备和培养。未来, 在共享服务流程中, 低附加值作业将逐步消亡, 在深入推广智能化程序应用的过程中, 传统财务人员也需要积极转型, 从简单重复的业务核算工作转入智能程序应用、业务合规检查、业务风险识别、财务决策分析等领域, 因此, 必须大力培养复合型人才, 打造对财务会计、IT技术及企业管理等学科知识均能融会贯通的跨界共享人才, 使员工熟悉财务智能系统流程, 具备系统思维、架构思维及全局思维。

三、结语

信息技术时代, 以人工智能、大数据为代表的智能发展模式是建设财务共享的重要途径。通过升级智能服务水平、深入应用RPA、深入挖掘数据资源等措施, 使财务共享从简单的集中核算机构发展成数字化、标准化及智能化财务服务机构。在智能化技术推动下, 财务共享逐步从核算为主转变为核算为辅, 管控为主的企业管理服务主体, 为成员单位提供高效优质共享服务, 为集团企业提供科学的决策信息。

参考文献

- [1] 德勤. 数字化全球商业服务中心在中国 [R]. 2019.
- [2] 周微微. 会计核算视角下人工智能优化财务共享中心的路径[J]. 当代会计, 2020, 02: 95-96.
- [3] 马正磊. 浅谈财务共享中心的构建 [J]. 中国管理信息化, 2020, 23, 03: 74-75.

点面结合写场面

尹洪林

(哈尔滨市第一一六中学校 黑龙江 哈尔滨 150030)

【摘要】在初中阶段的语文作文教学当中, 场面的描写依然是非常关键性的内容以及形式, “面”通常是说整体场面, 涉及场面内所有的事物和人物; “点”则是场面内个别的情景, 一般是要进行重点描绘的对象。对于学生来说, 点面结合就是要求学生除了强调整体的描写, 同时也要突出个体的描写; 不但要保证描写的广度, 同时还需要保证描写的深度。这种方式能够令人物形象变得更加具体, 还能够丰富文本内容; 能够令事物本质得以凸显, 同时帮助宏观掌握事物。由此可以认为, 点面结合的方式对于作文来说是非常有用的技巧之一。

【关键词】初中语文教学; “点面结合”技巧; 场面描写

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.08.371

在日常生活当中经常会有较多画面或者是瞬间令人难感到难忘, 如果能够使用适当的方式将其通过文字的方式记录下来, 对于写作者自身来说是一种非常有意义的记录方式。不过对于初中学生的写作现实情况来看, 描绘场面的过程中或多或少地可能会出现一些层次匮乏、顾此失彼等问题。这对于从事初中语文教学的老师来说也是比较关键性的挑战, 借助适当的引导来加强学生描写场面的能力, 并且将自己的真情实感蕴含其中是最重要的教学目标。本文就将针对“点面结合”描绘场面的作文教学策略展开分析。

一、“点面结合”的基本概念分析

“场面描写”一般指的是在特定的时间或者特定的地点当中不同的人物(或事物)的活动情况(状态)展开的描写, 不能只写人, 不能不写人; 不能只写物, 不能不写物。要重视人、环境之间的联系。在“点面结合”中, 点说的就是人物、事物以及景色特征详细的描写过程; 面则是概括性的整体描写。二者结合即为“点面结合”, 除了能够在一定深度和广度上阐述人物、事物以及环境的形象状态, 同时还能够较好地阐述思想以及表达情感。掌握这一方式, 能够帮助学生们在短时间内构建自己的“文学世界”, 并且在日后的学习和写作中主动产生情感感悟, 从无意识认知逐渐转变成有认识的整合, 融入更多的写作技巧和自己的文学素养, 实现写作水平的全面提升。

二、“点面结合”描绘场面的指导策略

(一) 积极备课, 探究教材

对于任何科目的教学进程来说, 备课都是老师在课前进行有效教学的准备阶段, 在新课标的相关指导方针当中, 指出语文教学必须要将学生放在本位上, 重视学生发展, 并强调语文学科所具备的高度人文性特征, 无论成绩、无论学习能力, 老师都要关怀其成长。

(二) 课上指导, 有效教学

首先, 在作文创作阶段, 将涉及的人物或者事物分成不同的主次, 每个人物(事物)都是一个“点”, 抓住其中几个人物(事物)进行常规性描写, 并借此构建描绘情境当中的场面。例如, 一名同学在自己的作文中写道: “在市场上, 三三两两的顾客聚集在不同的摊位前挑选自己想要的商品, 不断又有新的顾客靠近, 几个摊贩发现自己的摊位前顾客越来越多, 纷纷大声吆喝‘瞧瞧来看啦!’”, 和顾客的交谈交相辉映, 奏出了一曲‘市场奏鸣曲’。”这是一段非常巧妙的场面描写片段, 该同学针对若干人物(顾客、摊贩)的常规性描写, 再现了十分生动的市场场面。事实上, 大多数学生都能够在作文中构建类似的场景, 只不过有较多的学生并未意识到这就是老师所说的“场面构建”, 因此, 老师可以将学生场面描写的内容圈画出来予以表扬, 并予以适当的指导, 令学生们更好地掌握场面描写的基础技巧。

其次, 在场面描写当中, 点面结合还有一种重点描述关键人物和整体环境的

方式, 强调关键人物(或事物)的动作和神态(外形和状态), 令场面描写重点突出且层次鲜明突出。例如, 另一名同学在作文当中描写了一次自己“做馄饨”的经历, 他写道: “我小心地拿起一块馄饨皮, 夹起了一小团馅儿, 放在皮中间, 学着妈妈的样子弯曲、对折、扭转, 突然感觉有什么东西黏黏的, 转过来一看, 呀, ‘露馅’了, 我赶紧抓起另一块馄饨皮急着裹了起来, 我端详着自己包出来的馄饨, 饺子不像饺子、馄饨更不像馄饨, 一时之间我有些失落, 原来包馄饨也是一门技术呀!”这名同学的作文显然非常真实, 关于大环境的描写只有一个“包馄饨”的大前提, 其他都是对自己这个关键人物以及馄饨这个事物进行的描写, 令人印象非常深刻, 而且读者也能够感受到当时的场面, 十分有趣。

最后, 借助“点面结合”助推气氛, 烘托和渲染出的场面。针对特定时间或地点当中的多个人物(事物)的整体情况进行描写, 展示出诸多精彩画面, 描绘特有气氛, 令人身临其境。气氛一般是人从某个环境当中对事物的观感产生的情绪, 不管是什么样的场面都会产生气氛, 例如, 比赛场上的紧张气氛、宴会上的欢乐气氛、分别场面的依依不舍气氛等等。对于学生来说, 他们的作文中大多存在“点”间的不协调性, 导致气氛烘托不到位, 气氛通常是中心, 而与之相关的任意的点都要是与之相关的, 通常来说, 创作场面当中烘托气氛的点的时候需要依托一定的顺序, 不过不用刻意予以安排。以名著仿写中《红楼梦》为例, 同样的一次“笑”, 就会根据不同的人物进行分别“笑”的描绘, 每个人都不一样, 但是烘托出来的“欢乐”气氛是非常协调而且真实的, 学生在仿写中, 经常会出现偏离或者文字冗余的问题, 这是需要老师加强训练的部分。

结语

综上所述, 场面描绘的形式有很多种, 无论是任何一种描写形式, 都是可以将叙述和议论结合起来进行描述的, 想要撰写一篇合理、精辟的文本, 以期能够描绘出完整的场面其实并不困难。作为初中阶段从事语文作文教学的一线教师, 在教学中要鼓励学生积极借鉴、仔细琢磨、勤加练习, 借助点面结合的方式, 势必能够不断提升场面描绘的水平, 持续提升作文的整体档次, 深化语文学科素养, 成为全能型发展的优秀人才。

参考文献

- [1] 孙秋萍. 写活场面如临其境——谈谈如何写好场面的描写[J]. 科学大众(科学教育), 2019(007): 35.
- [2] 潘秋月. “场面描写”作文教学中“写作支架”的设计与运用——以《年夜饭》场面描写作文教学为例[J]. 读与写(教师), 2020(002): P.1-2.
- [3] 朱建军, 黄丽雯. 场面描写为何写及如何教——写作教学课《欢乐的节拍》及思考[J]. 新作文(中学作文教学研究), 2019(001): 35-42.
- [4] 贺国岚. 在赏析中学习作——精彩的场面描写[J]. 青少年日记: 教育教学研究, 2019(012): P.194-194.