

就需要避免简单的说教模式,而是需要将心理健康教育融入现有的课程体系,在潜移默化中对学生实施正面的引导。小学体育教育由于与心理健康教育有较高的契合度,因此在心理健康教育的开展上具有很大的优势。在小学体育教学中,通过渗透心理健康教育,能够在强化学生体质的同时,促进学生人格的完善,在小学心理健康教育开展的过程中具有重要的意义。

二、在小学体育教学中渗透心理健康教育的途径

(一) 加强教师的心理健康教育知识

在教学中对学生起到主要的引导作用,教师对教学的组织,对教学的有效性具有直接的影响。同时在小学阶段,教师往往是学生崇拜以及模仿的对象,教师在教学中的一言一行都会对学生的成长起到重要的影响。因此想要心理健康教育在小学体育教学中有效的渗透,就需要强化教师的心理健康专业知识,保证教师能够以专业的心理健康教育知识来促进心理健康教育与小学体育教学的融合,这是提升小学心理健康教育有效性的重要条件。另外,教师在将心理健康教育渗透到小学体育教学的同时,还需要注重让学生也具备一定的心理健康知识基础,让学生具备对自身的心理健康状态判断的能力。在体育教学中需要平衡好体育性内容与心理健康教育性内容。确保学生在体育课程中能够强化自身的心理健康状态。同时在教学的过程中教师自身心理健康知识的提升,也能为学生创造更为和谐的课堂氛围,让学生在良好课堂氛围的赢下下,提升自身的心理素质。

(二) 创建符合学生心理健康发展的教学环境

教学的有效性往往与教学的环境有很大的关系,因此在将心理健康教育渗透到小学体育教学中,创造良好的教学环境是十分必要的。在小学体育教学中,为了促进学生的身心发展,教师需要努力的创设良好的教学氛围。比如在进行体育教学时,教师需要保证教学环境的安全卫生,从小学的身心发展特点上来看,学生的注意力往往难以保持长时间的集中,同时小学生比较活泼多动,混乱的教学环境存在着较多的安全隐患,不利于体育课程的顺利开展。因此教师需要做好教学前准备工作,加强对体育器材的检查,同时做好对运动场地的清理,消除体育课程中的安全隐患。同时在教学的过程,需要保证教学氛围的民主和谐,从而促进体育教学与心

理健康教育的有机结合,保证心理健康教育能够有效的渗透到体育教学中。

(三) 改进体育教学手段

在传统的体育教学模式中,几乎不涉及心理健康教育的内容,所进行的体育教学仅仅是从提升学生的身体素质出发。在当前的教育发展阶段下,想要保证心理健康教育在小学体育教学中的有效渗透,就需要对体育教学的手段进行改进。将体育教学内容与心理健康教育内容进行有机的结合,通过丰富教学的手段,促进心理健康教育落实,比如在长跑等田径项目的教学中,教师可以利用多媒体设备来对长跑的步伐控制以及呼吸控制等要点进行讲解,同时也可以播放一些田径赛事,让学生在观看视频的过程中感受到积极向上,永不服输的体育精神,促进对学生价值观的引导,促进学生人格的健全。

总结

目前来看,随着社会经济的发展以及信息获取的渠道更加的多元化,学生在成长的过程中容易受到更多的不良因素的影响。在这种情况下,学校的心理健康教育受到了社会各界的普遍关注,如何在学校教育中落实心理健康教育,并保证心理健康教育的有效性,是目前教育工作者需要重点思考的问题。笔者认为有效的途径就是将心理健康教育与现有的课程体系相结合,通过在现有的课程体系中渗透心理健康教育,在保证心理健康教育落实的情况下,提升心理健康教育的有效性。对于小学教育来说,体育教育与心理健康教育有着较高的契合度,因此教师在开展体育教学的过程中,需要站在心理健康教育的角度上促进心理健康教育与小学体育教学的融合,一方面加强小学体育教学的全面性,一方面促进心理健康教育有效性的提升,这是目前小学教育体系中心理健康教育有效实施的重要途径。

参考文献

- [1]姜永胜.论小学体育教学中渗透心理健康教育的策略[J].当代体育科技,2020,10(13):94-95.
- [2]于文政.小学体育教学中渗透心理健康教育的初探[J].才智,2020(12):30.
- [3]张永波.小学体育教学中渗透心理健康教育策略的研究[J].求知导刊,2020(11):93-94.

小学音乐课堂合唱教学有效性方法探析

宋婷

(济宁市兖州区大安镇大安小学 山东 济宁 272000)

[摘要]随着时代的不断发展与进步,各小学教师愈加关注学生综合素质发展情况。对此,相关教师应该全面开展有助于小学生综合能力有效锻炼的授课活动,确保小学生能够接触到不同的、优质的课堂教育。在小学音乐合唱教育工作中,教师应该努力提升自身教学工作有效性,确保小学生能够在练习中提升自身合作意识、合唱水平。目前上述音乐教育工作已然稍见成效,以下分别从教学现状、教学方法两方面进行细致分析。

[关键词]小学音乐;合唱教学;教学现状;方法探析

[DOI] 10.12525/j.issn.2096-627X.2020.08.448

前言

小学生音乐课程的有效学习,能够使其艺术涵养有所提升。为保证小学生音乐学习质量,使其综合能力得以全面发展,相关教师应该对自身音乐授课方式加以创新。合唱教育工作是当代小学音乐教育的重要组成部分。教师应该根据班级学生音乐基础情况,合理规划授课内容,使小学生能够在理论指导、合唱练习中,逐步掌握合唱技巧,提高自身合唱水平。

一、现状分析

(一) 小学生合唱参与热情较低

以往小学教师多数不重视音乐教育工作,在授课期间,也只是枯燥地讲解理论知识,带领班级学生练习演唱技巧。这种音乐授课方式使小学生参与热情逐年下滑,只是被动接受音乐教育。笔者认为,小学生合唱参与热情较低,不主动参与音乐学习活动,是影响小学音乐合唱授课效率的主要因素。相关教师应该改变自身音乐授课态度,真正重视音乐教育,帮助小学生重拾、提升音乐学习兴趣、合唱参与兴趣。

(二) 音乐合唱教育缺少科学性

目前各小学音乐教育任务较为简单。音乐教师在授课期间,应当向班级学生传授演唱技巧、发声技巧等知识,并确保小学生能够正确认识音乐,具备一定的音乐认知能力。尽管各小学音乐学科师资力量水平已有明显提升,部分教师授课方式仍然存在问题。音乐合唱教育工作也因此缺少科学性、有效性。这就导致部分小学生对合唱活动了解较少,且尚未掌握合唱技巧。在这一背景下,相关教师应该努力提升自身专业素质水平,积极开展有效性音乐合唱教学活动。

二、方法探析

当代社会,音乐教师愈加关注小学生合唱部分学习情况。为保证小学生合唱技巧学习质量,使其合唱水平能够有所提升,相关教师应该努力完善自身合唱授课方式,使自身教育工作有效性能够有所提升。经实践发现,音乐教师遵循新课程标准要求授课,能够有效激发小学生合唱参与热情。随后,教师根据小学生音乐学习需求、基础情况,制定并开展合唱教学活动,授课效果十分理想。以下从多角度对音乐课堂合唱教学有效性提升策略进行细致分析,仅供参考。

(一) 秉持“以人为本”教学理念进行授课

经调查发现,部分小学生在音乐课堂中,难以跟上教师授课思路,对音乐课程、合唱技巧的掌握并不理想。这一现象与小学生的自身理解能力息息相关。受当前社会教学环境影响,小学生理解水平各不相同。这就导致当音乐教师在讲解合唱技巧时,小学生的学习效率、掌握情况存在差异。针对上述问题,相关教师应该秉持“以人为本”“因材施教”等教学原则进行授课,确保小学生能够在音乐课堂中有所收获。授课期间,音乐教师应该根据班级学生基础情况、授课要求制定教学方案。并且合理优化自身音乐授课方式,带领小学生参与到合唱训练活动当中。为保证上述音乐教育工作开展质量,相关教师应该以新课程标准要求为依据,合理优化自身合唱授课方式。

比如,音乐教师在组织班级学生进行合唱时,可以先向小学生展示歌曲内容,

以便激发小学生参与热情。随后,相关教师可以对班级学生进行隐形分层,并根据学生音乐基础情况、理解能力分别制定教学方案、教学要求。授课期间,音乐教师应该带领班级学生进行基础练习,确保全体学生均能独立完成单人展示。并且安排音乐基础水平较高的学生领唱,其他学生合唱,组织班级学生进行合唱练习。随后,教师可以鼓励学生分组探讨歌曲,分析、思考作曲者当时的心情、情感。这一行为,能够帮助小学生理解歌曲,使其在后续合唱活动中能够有感情地进行演唱。经实践发现,音乐教师合理规划授课内容,带领班级学生学习、练习合唱技巧,能够使其合唱水平有所提升。各小学音乐课堂合唱教学有效性也因此显著提升。

(二) 音乐教师充分发挥自身引导作用

在音乐课堂合唱教学期间,相关教师应该秉持新课程标准教育要求进行授课。这就要求音乐教师明确自身引导作用,在合唱教学期间带领班级学生学习理论知识,亲身练习音乐合唱。经实践发现,音乐教师正确指导班级学生,引导学生合理使用乐器、语言展示自己,不但能使小学生课堂主体作用得以发挥,还能使自身音乐授课效率有所提升。相关教师应该密切关注小学生音乐学习情况,并根据班级学生学习进度、兴趣爱好,合理优化自身合唱授课方式。在音乐教师的积极配合下,合唱教学工作的有效性显著提升,小学生也因此得到优质的音乐教育。

(三) 有效激发小学生合唱热情

小学生基于自身兴趣、爱好,积极参与合唱学习活动,能够使音乐合唱教学有效性得以提升。授课期间,音乐教师应该细致观察、分析班级小学生的音乐喜好情况,并根据有效信息,科学规划自身授课内容。经实践发现,音乐教师充分利用多媒体等教学资源,积极开展与当代小学生个人兴趣相符合的授课活动,能够有效激发小学生音乐合唱参与热情。相关教师应该合理规划合唱教学内容,先从简单易学的合唱曲目开始,逐步锻炼小学生合唱能力,进而使自身音乐合唱教学有效性能够有所提升。

三、结束语

综上所述,音乐教师围绕班级学生实际需求,合理开展合唱教学授课活动,能够使其教学有效性大幅提升。授课期间,音乐教师应该细致分析小学生基础情况、兴趣爱好,并根据这些信息优化自身合唱教学内容、教学方式。在音乐教师的有效引导下,小学生合唱参与热情显著提升,且能够在练习中逐步提升自身合唱水平。相关教师应该明确自身教学价值,积极采取有效措施,使自身音乐合唱授课质量能够有所改善。

参考文献

- [1]李翔平.如何提高小学音乐课堂合唱教学的有效性[J].才智,2014(01):62.
- [2]周雪玉.试论如何提高小学音乐课堂合唱教学的有效性[J].兰州教育学院学报,2013,29(07):161-162.
- [3]杨璋.小学音乐课堂合唱教学有效性探究[J].当代教育论坛(教学研究),2011(05):118-119.