

# 阅读指导法在初中语文教学中的运用

程芸娟

(赣南师范大学 江西 赣州 341000)

**[摘要]** 阅读指导法作为语文教学中最常用的一种教学方法,在各个阶段的语文教学中都会用到。掌握阅读方法,培养阅读能力是中学语文教学最重要的任务之一,因此在初中语文阅读教学中指导学生掌握阅读方法,尤其是灵活运用多种阅读方法至关重要。阅读指导法又称为读书指导法主要有朗读、默读、诵读、精读、略读、快速浏览等几类。在部编版语文七年级上册共分为六个单元,每个单元开始学习前都会在单元导语中明确阅读方法和要求。由此可见,阅读指导法应该始终贯穿在整个语文教学中,本文主要以部编版七年级语文上册为例展开观点论述。

**[关键词]** 阅读指导法; 初中语文; 七年级上册; 策略

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.08.1225

阅读指导法又称为读书指导法是教师指导学生通过阅读教科书、参考书以获取知识或巩固知识的方法。包括指导学生预习、复习、阅读参考书、自学教材等。阅读基本方法有朗读法、默读法、精读法、略读法和速读法,是一切阅读方法的前提和基础,统编教材也将其作为初一年级需掌握的教学方法。书籍是传递文化、科学、技术知识的重要工具,阅读是学生获取知识的重要途径,阅读能力是自学能力重要的组成部分。学生有了一定的阅读能力,就能进行自学,提高学习效果,离开学校后能独立地主动地获取新知识,较好地适应工作需要。在当代科学技术迅速发展,新知识不断出现的形势下,培养学生的独立阅读能力尤为重要。

## 一、部编版教材对于阅读法的要求(以七年级上册为例)

部编版新教材立足学生的核心素养培育,注重课程标准提出的“语文素养”理念,建立由阅读与鉴赏、语言与思维、表达、策略方法、文化传承组成的逻辑体系。阅读是语文学习的重中之重,教师要着重于培养学生阅读与鉴赏的能力,教授给学生多种阅读方法<sup>[1]</sup>。新教材编写讲究多线融合,各单元内容将文体线、人文线、方法与策略线交叉融合在一起,教师在对文本内容进行分析处理的过程中要从学生出发,从文本出发。如七年级上册第一单元《春》这篇课文的教学,根据整个单元课文写景散文的文体特色,以及单元总目标“用优美的语言描绘四季之美”确定了上课的教学目标,即“品味语言,分析并学习运用比喻、拟人等修辞手法,运用想象、联想描绘景物之美,抒发对自然和生活的热爱之情”。在教学过程中紧扣“写景”来设计教学环节,展开教学。在讲究“一课一得”的课堂实效性的当下,我们在阅读课的教学设计过程中,应当避免面面俱到、面面不到的情况,要结合课文的语言特点用主问题设置的方法找准着力点,有重点地突破,有效引导学生就重点问题进行分析和体会。再比如七年级上册第三单元鲁迅先生的《从百草园到三味书屋》这篇课文的教学,根据本单元主要是了解少年时代儿童的学习状况和成长经历,确定重点学习默读的阅读方法,要求不动唇,不出声,不回读,不指看,还要学会在阅读中把握基本内容,了解文章大意。《从百草园到三味书屋》课文篇幅较长,是鲁迅先生经典的记事散文之一,学生在阅读时不需要一字一句进行精读,要学会默读,提高阅读速度,学会概括文章大意,体会作者感情。同样,教师在教学中也应该根据单元导语中的阅读方法和阅读目标设计教学活动和教学目标。

部编版初中语文书每个单元前都会有单元导语,单元导语一般由两个部分组成,第一段是对单元文章类别的总概括,第二段是对阅读方法的要求及目标。单元导语中对阅读指导的方法做了概括,还有阅读时要注意的方法以及要达到的目标都做了详细的讲解,而且对于阅读要求存在一定层次的变化。但是学生在阅读课文的时候往往会忽略到这个单元导语的部分,所以教师在语文单元的教学中应该引导学生先仔细阅读这个单元导语,以便于对这个单元的内容有个简单的了解。其次教师在语文的教学中也应该以这个单元导语的阅读指导方法为指向,渗透到课文的教学中。引导学生使用导语中的方法,以达到导语中要求的目标。当然不必以纲为纲,可以有自己独特的教学方法,单元篇目一般为3-5篇,应该挑选一两篇经典的课文,将单元导语要求的方法贯彻始终。

## 二、初中语文基本阅读方法指导存在的现状及问题

### (一) 教师缺乏系统的阅读方法指导的知识和策略

统编教材每个单元都会有阅读方法的目标,名著导读中也会有阅读方法的提示,相比于其他的教材,统编教材的阅读方法指导体系较为完善,但在实际的教学中,教师并没有完全利用好教材中的阅读方法指导。在进行阅读方法的指导时,只有较少部分的老师会根据单元的提示,每个单元教授阅读方法。这反映出教学中教师普遍存在着缺乏系统的阅读方法指导,尽管教材已经迈出了第一步,但一线教师们还没能迎接教材的这种新变化。此外,统编教材对阅读方法的重视,大多数老师都能注意到,但是在实际的语文教学中,大部分老师不知道如何对学生进行系统的阅读方法指导,这是反映了教学中缺乏阅读方法指导的根本性原因,即教师欠缺阅读方法指导的知识,不懂阅读方法指导的策略,缺乏对学生进行阅读方法指导的教学技能和知识结构。

### (二) 学生不能灵活运用多种阅读法

首先,教师的指导与学生实际掌握的情况存在较大的差异,教师认为已经讲过阅读的方法,学生却没有真正的掌握,学生与教师存在指导与运用的巨大鸿沟,学生不能全面的掌握阅读方法,就更谈不上灵活运用了。其次,部分老师课上会根据每个单元,针对文体讲授阅读指导的方法,但在之后缺乏评价,课后也缺少巩固,以至于学生不能真正地掌握阅读方法,灵活地运用到自己平时的阅读中去。最后,

学生除了语文课上的学习,在课余时间并没有多大的阅读兴趣,且大多数学生都没有阅读的习惯,这也导致了学生不能将课上学到的阅读方法进一步巩固和运用。

## 三、阅读指导法在初中语文教学中的有效策略

### (一) 精心选择内容,创设阅读的氛围

秦书茂在《浅谈运用读书指导法培养学生的终身学习能力》中提出运用阅读指导法要注意以下四个方面问题:一、精心选择教材内容,提高学生阅读的兴趣。二、注意阅读方法的指导,提高学生阅读的能力;三、创设民主和谐的课堂氛围,促进学生学习能力的全面提高;四、实施开放式教学模式,给学生提高力提供广阔的时空。在初中语文的阅读教学中,首先重要的便是精心选择教材教学内容,一篇课文要教的点能教的点太多了,这就需要老师进行选择,好的教学内容加上合适的阅读方法可以提高学生的阅读兴趣,都说兴趣是最好的老师,提高学生阅读兴趣也是最有效提高学生阅读能力的方法。除了内容和方法之外,还需要教师创设一个好的阅读氛围。学生在阅读中或许能获得与老师预想不一样的看法,或者对同一事物能有更全面见解。关键是教师如何创造条件,创设一个好的阅读氛围,使他们的思维不受任何限制。这也是运用读书指导法所需要重视的,对教师的执教能力也有一定的要求。

### (二) 注重朗读法的实施

朗读法是语文教学最常用的教学法之一,教师通过范读,让学生有感情朗读,来让学生更好的品味语言的特点、体会文章中所蕴涵的作者的感情。李夜娥老师强调要让朗读教学“活”起来,首先语文老师要提升自身朗读能力、其次要培养学生的朗读自信心、最后要培养学生的情感共鸣。在课堂教学中,除了部编版教材中要求学生在基础学习中具备一定的重音或者停连方面的知识和概括文本大意、找出关键词句的方法,以及体会作者意图与情感的能力,同时教师应该组织学生开展朗读、比较诵读或者分角色朗读等活动,有针对性地进行教学和训练,以便于学生更好的理解文本,体会作者情感。余映潮老师在《语文教学设计技法80讲》中强调:“朗读是阅读教学的一种基本课型,是阅读教学过程的一条常用教学线索,也是一种灵动多姿的教学细节。成功的朗读教学一定是层次非常细腻,过程非常生动,形式非常活泼。反过来讲,没有朗读的课只是课,它不是美的语文课,而且,只是单一的让学生读而没有朗读指导的课,也欠缺训练的力度和美感”。在课外,教师还可以通过课外组织朗诵比赛,提高学生阅读的兴趣和信心。所以教师一定要让学生爱上朗读,爱上语文。

### (三) 从“学习阅读”向“阅读中学习”转变

值得注意的是,在初中语文阅读指导教学过程中,需要解决学生阅读中出现的问题,才能够切实提升学生的阅读能力,提高阅读的效率,这对促进学生的发展有着重要的作用。关注学生从“学习阅读”向“阅读中学习”转变。在教学过程中,教师应当把阅读素养层级能力训练框架引入课堂教学任务的设置中,注重培养学生在特定的阅读目的下把握文本的能力,以阅读认知思维活动去探讨与习得阅读素养的能力,实现对语文核心素养的理性思考和提升。教师要提高学生朗读的信心,培养学生的情感共鸣,我们阅读的最终目的就是能够与作者产生共鸣、与时代产生共鸣、与自己的灵魂产生共鸣。语文教师更要教会学生灵活运用多种阅读方法,提高学生的阅读能力与素养,要养成良好的阅读习惯,而不是仅仅局限于某篇课文或者某种阅读方法或者只是为了某一次语文考试,这是当代语文教师需要努力的方向。

## 四、结语

综上所述,阅读指导法在初中语文的教学中,改变了以往低效率的教学形式,对于提高教学质量起到了一定的促进作用。阅读法的有效运用不仅可以提高学生的阅读兴趣还可以提升学生的阅读质量,更重要的是培养学生独立阅读的能力。因此,阅读法应该始终贯穿语文的教学中,在教学实践中教师应该积极地创新和改进阅读法的应用策略,促进教学质量的提升。

### 参考文献

- [1] 曾惠真. 阅读素养层级能力在课堂教学中的实施[J]. 课程·教法, 2018(10).
- [2] 余映潮. 语文教学设计技法80讲[M]. 广东人民出版社, 2019·18.
- [3] 李夜娥. 以部编版教材视角解析初中语文朗读教学[J]. 中国校外教育下旬刊, 2019(6).
- [4] 秦书茂. 浅谈运用读书指导法培养学生的终身学习能力[J]. 职业技术, 2006(2).
- [5] 张霞. 初中语文基本阅读方法指导研究[G]. 陕西师范大学, 2019(5).