

### 三、合理设计问题情境，提高学生的分析能力

为了能够进一步提高学生分析具体问题的能力，教师要合理地设计问题情境，严格地把握问题的难度。例如，教师在教学“简易方程”时，首先，设计了如下问题：（1） $7+x=7x$ ；（2） $x \times 2.5=2.5x$ ，这两个方程式的简写方法是否正确？以此来引起学生的思考。其次，学生结合所掌握的简易方程的书写方式对上述两个式子进行了仔细地观察，通过自己的分析得出了答案，生：第一个方程式的简写方法不正确。方程式的左边是加法，等式右边却写成了乘法，明显不相等。第二个方程式的简写方法正确，等式两边均为乘法。最后，在具体的问题情境中，学生受到了不少启发，他们通过自己的思考和分析进一步明确了简易方程的正确书写形式，提高了小学生分析问题的实际能力。

### 四、组织开展趣味性计算活动，提升学生的计算能力

要想持续提升学生对于计算的兴趣，就要开展多样化的教学方式，提升计算的趣味性，让数学计算变得丰富多彩，激发学生对于数学知识的热情。比如，在教学“分数四则混合运算”这部分知识时，教师可以利用交互式白板将错题展示出来，然后设计一个错题循环解答活动。在趣味计算竞赛中，测试题的设计应该尽可能地覆盖所有的问题及题型，并将简单题与难题科学地搭配起来，让学生在这个过程中可以肯定自己，信任自己，不断地提升学生的计算能力，获取计算的乐趣。在第一个环节中可以设置抢答任务，第二个环节可以按照顺序完成给定的任务，最后组织全班同学一起计算。

### 五、走入生活，提高知识运用能力

如在学习《统计与概率》时，教师可以引导学生广泛运用统计知识来解决生活

中的问题。比如，教师可以让学生统计自己家庭半年内的支出情况。学生首先可以记录每个月的支出钱数制作出条形统计图。之后，教师可以让学生思考：“半年来家庭支出的变化趋势。”学生可以制作折线统计图来反映不同的月份家庭支出的变化情况。之后，教师还可以让学生思考：“怎么样来节省家庭支出呢？”学生可以制作扇形统计图来显示每个月份在购买衣服、缴纳水电费、饮食以及购买学习用品等方面的支出情况，运用百分数进行对比，查找出支出最多和最少的项目，反省自己在消费中存在的不良习惯，针对性地减少不必要的支出。通过这样的实践活动，学生能够将所学知识运用到具体的生活场景中，指导自己更好地学习和发展，从而深刻体会数学知识的重要性，激发更强的学习动力。

### 结束语

培养学生的综合学习能力需要一个漫长的过程，除了学生自身的努力，也与教师的有效指导分不开。因此，作为一名小学数学教师，必须明确培养学生学习能力的必要性，通过合理的教学手段使学生的综合能力得到锻炼和提升。

### 参考文献

- [1]文震.提高小学高年级学生数学计算能力的策略[J].知识窗(教师版),2020(02):49.
- [2]江有龙.浅析提高小学高年级学生解决数学问题能力[J].求知导刊,2019(42):10-11.
- [3]杨兰.浅谈提高小学高年级学生数学自学能力的有效途径[J].新课程(上),2019(05):68.

## 小学低年级语文教学中的儿歌教学策略探究

凌丽明

(广西贵港市平南县大坡镇良党小学 广西 贵港 537311)

**【摘要】**儿歌中包含较强的韵律，对于学生具备较大的吸引力，教师可以增加语文课堂的趣味性，有助于培养学生对于语文课程的学习兴趣，此外，小学语文教师还可以通过开展儿歌教学来了解和掌握学生的心理，培养和提升学生的语文素养。在语文儿歌教学中存在一定的问题，对此，小学语文教师在对小学低年级学生进行语文儿歌教学的过程中，应该在对学生的心理以及学习特点有一定掌握的基础上，采取多种灵活的教学策略合理开展儿歌教学，进而有效提升儿歌教学的教学效率。鉴于此，文章结合笔者多年工作经验，对小学低年级语文教学中的儿歌教学策略探究提出了一些建议，以供参考。

**【关键词】**小学低年级；语文教学；儿歌教学；策略

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-627X.2020.08.1043

儿歌可以有效激发学生的想象力，深受学生的喜爱，然而在现实的小学语文儿歌教学中，由于受到诸多因素的影响。除此之外，还有很多小学语文教师在对学生进行儿歌教学的时候，会对学生给出很多不合理的教学评价，这给学生的学习积极性产生了较大影响，不利于小学语文低年级儿歌教学质量的提高。对此，语文教师可以创设有趣的的教学情境以及利用多媒体来开展儿歌教学，让学生充分体会和感受到儿歌所具备的独特魅力，激发他们对儿歌课程的学习热情，从而培养学生的语文学习能力。

### 一、小学低年级语文教学现存问题

认真观察小学低年级语文课堂，我们可以发现这样一种情况，很多时候教师在讲台上滔滔不绝地讲解，学生则一个背起小手、端端正正地坐着聆听，整堂语文课下来，师生之间的必要互动基本很少，甚至是没有，学生则看起来像认真听讲，却实质上早已神游天外，脑子里开了小差。试想，在过于枯燥、单调的教学方式的长期作用下，在这样的沉闷、乏味课堂氛围中小学低年级学生何谈能获得高质量的学习效果呢？我们小学低年级语文学科教学效益及又何谈获得提升与发展呢？小学低年级学生尚未形成良好的语文学习习惯，学习态度也尚且不积极、主动，这不仅需要学校教师在校的热情引导与教育，而且还需要家长们在家里予以积极的配合，对低年级学生形成有效的监督。但是在当前实际教育过程中，大多数低年级语文教师忽视了家庭教育力量的挖掘，很多时候都是将学生的学习局限在了学校范围内，这种孤立式的教育很难发挥出针对低年级学生教育的合力，也使得学生脱离了学校的教育环境由于缺乏有效的监督与引导难以形成良好的语文学习习惯与积极的语文学习积极性，从而其长远性的语文学习带来了诸多不便与限制。

### 二、将生活环境融入课堂教学

小学中低年级的学生不管在知识还是生活上经验都不足，在学习文章时，无法对文章内容全面掌握，只停留在浅显的阅读阶段。核心素养的提出，可以让教师在教学中更倾向生活化教学。教材中的文章都是取材于生活，教师可以进行生活化的讲解，给学生创建一个轻松自由的学习空间，促进学生的学习和理解。例如，在进行《海滨小城》教学中，由于国家幅员辽阔，生活的地方都有各自地域特点，海滨小城的景色难得一见。教师可以先让学生进行课文阅读，在利用多媒体展示出大海、沙滩、小院、游乐场、街道等景象，让学生足不出户便可以了解海滨城市的美丽，与学生生活城市的景色作对比，增加学生的熟悉感，再用第一人称的视角去看小城，由远及近细致体会景物的色彩斑斓，将海滨城市的美丽深刻印在心中。之后

教师可以整体展现迷人的海滨小城，让学生在音乐的伴奏下再次朗读课文，释放内心的情感。文学素养的教学让学生明白文章源于生活，又高于生活，需要用心去体会。

### 三、保证小学生的课堂主体地位

小学低年级语文教师在进行小学生自身主观能动性的培养和启发时，要进行合理的教学设计，去激发小学生自身的求知欲和兴趣。让他们在轻松的氛围中自然而然地进入到语文教学活动中。比如说在进行课外古诗词诵读的学习时，小学低年级语文教师便可以针对《古诗二首》进行一定诗歌情感节奏的烘托，无论是应用什么适当情境的视频和音乐，只要能让学生自身走进诗歌的意境中，让他们在掌握诗歌表达方式、写作方式的基础上，便可以发现诗歌的美和魅力。因为小学生自身的兴趣也是发现和尊重自身主体地位的发现的重要意义。而小学低年级语文教师除了给予小学生知识的传授以外，更重要的是帮助小学生及时地进行消化和理解，让他们将教材以及文章作者的东西，真正地吸纳为通过小学低年级语文与有效教学目标所得到的收获。让小学生自然而然地主动爱上语文课，尤其是古诗词。当然，对于激发小学生兴趣的设计方法还有很多。那么，小学低年级语文教师唯一要做的便是结合教学教材，利用一定恰当的方法，去不断地改进和提高自身对于小学生兴趣激发的能力。无论是利用多媒体技术还课堂一些游戏活动等的充分发挥，小学生主体地位这一关键因素，对于语文学科教学的有效性还是能达成一定的效果。

### 结束语

综上所述，当前小学低年级语文教学现状存在着这样那样突出的问题，导致其实际语文教学效果不容乐观，也严重制约了低年级学生语文素养与能力的形成。为此，我们小学低年级语文教师一定要立足实际情况，加强儿歌教学的实施，敢于正面直视低年级语文教学中存在的诸多问题，并要努力想方设法加以解决，如此，我们小学低年级语文教育才能称得上发挥出了其应有的价值与作用。

### 参考文献

- [1]李莉.小学低年级语文教学中的儿歌教学策略分析[J].新课程导学,2018(01):95.
- [2]杨兵.试论新课程理念下小学低年级的语文识字教学[J].课外语文,2018(01):85.
- [3]张洪波.童谣与小学语文教学整合研究[D].淮北师范大学,2018.