

诗情人文，画意入眼

——小学语文课堂学生审美能力的培养

唐子珊

(赣州市田心明德小学 江西 赣州 341412)

[摘要]按照新课程的教学要求，语文教学要注重在课堂上培养学生的审美能力，坚持以学生为中心，全面提升学生的语文素养。发现语文课堂的美，学生学习才有兴趣，逐渐爱上语文课堂，从而获得知识，获得满足。因此，语文教学要以提高学生的审美能力为抓手，课堂教学才能得到不断优化，收获诗情如画，画意入眼，这也是对学生素质全面提升的贯彻落实，是今后语文教学的重心。

[关键词]小学语文；审美能力；培养

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.08.1331

课程注重以学生为本的理念，让学生更多的参与到教学中，实践证明活动教学取得了不错的效果。但是任何一种新课程的推广，都需要在课堂上实施，都会暴露一些问题和不足，需要及时的总结、查缺补漏。因此，在新课程背景下思考和研究语文活动教学策略已成为摆在广大语文教师面前的一个重要课题，需要全体教师共同努力。

一、小学语文课堂学生审美能力缺失的原因

(一) 传统的应试教育的干扰影响

传统的应试教育，以考试分数判断一切，一味地向学生灌输各种知识，利用大量的作业来加强学生的记忆，提高学生的应试能力。这也许对于记忆性的知识有用，却无益于学生审美能力的培养。审美能力的培养需要生活的体验，放松的氛围，是一种自然状态下的心的体会。在传统应试教育的影响下，教师们普遍不关心学生内心的世界，学校也推波助澜把学生的成绩作为教学水平的唯一参考，不支持教师的以人为本的新课程教学。可想而知，在这种教学理念下，学生的生活怎能变得有趣，学生的审美能力又怎能得到提高。

(二) 学生普遍缺乏审美的科学指导

小学生课程还比较多，而审美能力又是需要一个长期的过程才能加强和丰富的。小学课堂中普遍存在对学生缺乏语文写作的科学指导问题。有些教师教学方法简单，不能做到很好地引导学生学会观察，感悟文章中的真善，在教学时，只是关注学生的学习背诵，不注重锻炼学生的观察能力、发现美的能力的培养，导致学生对审美的思路不清晰，缺乏对学生有针对性的审美培训，也未能形成科学全面的教学方法加以指导学生，培养学生发现美的能力。

二、课堂上培养学生审美能力的策略

(一) 培养引导学生多读关于审美方面的作品

阅读习惯很重要，特别是养成阅读具有教育意的作品的好习惯，教师们要抓住这一关键节点，帮助引导学生关于审美方面的作品，启发他们思考、讨论关于审美能力的文学作品，注重对审美表达和语言描写的侧重阅读，不断积累表达方式，发现描写语言美，提升学习阅读能力的提升。良好的阅读习惯对于学生今后的学习成长有着重要而积极的作用，可以帮助学生真正理解阅读的意义，能够静下心来寻求自身的提升，从而提升阅读的积极性。如多引导学生多读《慈母情怀》。文章中，词语细腻之美，语言真诚之美，感情丰富之美，跃然纸上。通过阅读本文，学生就能感受到母亲的伟大，母子之间的亲情，原来亲情也可以被语言描写的这么美。

(二) 引导学生做好审美的讨论

语文的魅力在于语言的运用，语文的应用价值体现在交流中。新课程也极为关注交流与合作，广大教师要积极地引导学生以小组的形式开展讨论学习。把全班划分成几个小组，通过小组学习讨论，能够实现小组每一名成员都能够参与到学习讨

论中，激发大家积极思考，主动参与，加强交流，碰撞火花，集思广益，获得更多的见解。要组织好小组讨论，教师可以要求学生围绕谢冰莹的《小桥流水人家》来讨论分享自己的审美心得体会，引导学生增长情怀，得到成长。要引导学生通过语言发现景物特征，感悟景美，情真人相信，通过讨论，学生们既能形成个人见解又能获得对审美的认识重视，对全文掌握好，加深对美的认识，引。

(三) 创设情景环境，培养学生的审美能力

教师要积极创设情景环境，引导学生体会到美。比如，在教学《清平乐 村居》时，就可以运用多媒体播放图片或视频，青草、绿树、荷叶、溪水也就尽收眼底。多媒体技术的运用，实现了从抽象到具体的转化，给学生带来了直观的图像或者声音印象，帮助学生很快进入情景，获得直观的感受，让学生感受到田园的美、词的美。创设情境，借助多媒体这也是新课程的基本要求，使新课堂的教学方式为之一新，大大丰富了语文的教学方式。这样教学的效果就能轻松地实现了。

(四) 创建严肃活泼和谐的对话氛围

在和谐活泼的环境中，人的思维能够得到发散，快速运转，想象力、审美能力也能够得到尽情释放。要努力创建良好氛围，要主动与学生沟通，走进学生、拉近距离，与学生为师为友，改变以往居高临下的做法。在课堂上要面带微笑，使每一位学生都能感受到被重视、被关注，让每一位学生在课堂上都如沐春风，心情放松，认真听讲。学生被老师信任，就能获得成就感，感到满足，就能在课堂上主动互动，积极思考，散发思维，想象力和培养能力就能得到很好地锻炼。因此，教师们，为学生提供一个轻松活泼的教学氛围，帮助学生感悟到语文的魅力、语言的美。

结束语

提高小学生审美能力的教学是一项系统的教学工程，需要全体小学语文教师共同努力探索研究，不断总结经验，完善教学方法，集思广益。相信，经过全体教师的不懈努力，小学语文课堂学生审美能力的培养的研究一定能取得成功，一定能够实现诗情入文，画意入眼，学生的语文素养会得到普遍提升。

参考文献

- [1]陈昆.小学语文课堂教学中学生的审美能力的培养[J].课程教育研究,2020(38):72-73.
- [2]李彬.培养学生审美能力——让美国围绕在小学语文课堂[J].试题与研究,2020(22):39.
- [3]雷晨春.小学语文课堂教学中培养学生的审美能力[J].天津教育,2020(09):131-132.
- [4]姚芳.小学语文教学中学生审美能力的培养[J].名师在线,2020(04):26-27.

高中语文课堂阅读教学模式的构建与实践

陶梅

(西藏拉萨市第四高级中学 西藏 拉萨 850000)

[摘要]高中阶段，语文是非常重要的课程，其中的阅读教学部分，更是决定了学生的分析能力、理解能力、判断能力、审美能力的培养。为了提高高中语文阅读教育效果与质量，打造新时期的高效语文课堂。高中语文教育有必要展开对现阶段语文阅读教育状况的分析，结合新课改要求，探索新时期教育出路，保障教育有效性。

[关键词]高中语文；课堂阅读教学；教学模式；实践

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.08.1332

在语文教育中，阅读是非常重要的部分。学生在阅读课堂学习知识，能够增加学生的知识储备，拓展学生的认知和学习视野，是提高学生表达能力、写作能力的重要步骤。从近些年高中语文的阅读教学表现可以看出，如今学生阅读范围不大，并且仅仅局限于语文教材。这样的教学显然不能支持与保障学生的成长。教师需要选择合适的阅读教学手段、方式，以培养学生文学素养为切入点，探寻阅读教学突破口，带领学生走进神秘世界，提高学生学习能力。

一、高中语文阅读教育状况

(一) 模式单一学生没有兴趣

当前高中语文在阅读教学中最严重的问题便是老师没有先进教育理念。我国改革开放的持续推进，使得国外大量先进理念进入国内。当然在应试教育机制作下，

许多语文教师显然没有转变阅读理解教学理念和追求。很多教师认为，阅读教学就是单纯的讲读课文，没有任何重点，不需要针对教学。教师均衡用力教学无法保障学生学习有效性。看似全面，但却无法保障学生学习针对性与有效性^[1]。

(二) 忽视学生主体地位

新时期背景下，教师必须体现学生课堂主体位置。如今高中语文在阅读教学期间，学生被动学习是常态，并不能体现课堂教育中学生的课堂地位。教师单方面灌输与讲解知识，久而久之学生会陷入无法独立思考的问题^[2]。学生考试期间遇到阅读理解问题会因为没有主观的原因，无法给出合适的答案与理解。学生阅读理解所表现的问题，教师通常并不自省和反省。教师认为学生之所以学不会、学不明白是因为自己讲解的不够透彻。久而久之在课堂中便形成了一种恶性循环，学生无法对

知识建立全新、深刻的印象。

(三) 教学方式不够科学

很多教师不研究, 教学不够细心。阅读教学中, 因为教师所采取的方法不科学、不合理, 所以学生无法表现出学习热情、学习主动性。近些年市面出现了很多新奇且高效的课堂教学技术、教学技巧。但是很多教师仍旧在使用单一传统教学模式, 学生感到厌烦与枯燥, 无法对知识建立深刻认知。

二、提高高中语文阅读教育有效性的思路

(一) 创建和谐教育环境

为了提高教育有效性, 阅读教学期间, 教师需要营造良好的教学气氛, 使学生能够表现出学习主动性、学习热情。教师需要根据教学内容、教学需要合理引导与设计^[3]。根据文章内容、文化和背景创建课堂教学方式。使用设问、诗词、音乐让学生走进文章当中, 成为文章的一部分。比如在讲解《故都的秋》的时候, 教师就可以使用多媒体技术主动为学生展示秋天的场景。教师可以播放充满画面感的视频, 使学生表现出对后续故事、内容的思考欲望、探索欲望, 主动进入情境, 获得更好的学习效果、学习质量。

(二) 着眼文章作品认真备课教学

语文阅读教育中, 教师需要充分考虑学生的实际情况以及作品的特点与内容。讲解不同文章的时候, 教师需要提前自己预习、分析和备课。正所谓想要给他人一碗水, 首先自己需要有一桶水。教学的时候, 教师提前备课、认真备课, 才能在教学期间为学生提供针对性、有效性的支持。教师需要做足作品、文章功课, 围绕文章内容设置探究问题。也就是让学生带着问题学习知识展开阅读, 探索深层次知识理论, 获得更好的教育效果。比如学习《短歌行》一课前, 教师需要先自己搜集作者曹操的人生履历资料, 随后了解这篇诗歌的创作背景, 结合时代分析作者此时的

感想。教师认真的处理所有的生字词, 最后提出和这篇诗词有关的问题, 让学生带着问题学习知识, 自然可以提高学生的阅读学习质量与效果。

(三) 自主探究学会学习

新课标强调, 新时期背景下, 最重要的是让学生掌握知识学习方式、学习技巧。教师需要做好引导工作, 让学生带着问题学习知识, 将知识变成学生自己的理解、自己的能力。有了这样的铺垫过程, 学生才能深入探索知识, 感受知识本身的魅力。现如今有很多优秀、科学的阅读学习方法, 其中比较具有代表性的是整本书阅读。教师完全可以使用整本书阅读方法。整本书阅读中, 学生连接了每一个章节所描述的内容, 同时对学生的脑容量进行了扩大, 活跃了学生思维。教师可以多推荐一些书籍, 不要局限于课本。教师可以让学生以组为单位最后交流阅读经验, 分享阅读认知。

结语

高中阶段教师需要重视阅读教学, 通过阅读教学培养学生学习能力, 让学生爱上阅读学习过程, 提升学生的知识储备。阅读教学最重要的是让学生产生兴趣。教师需要合理设计教学内容、教学方法, 全面提高学生的阅读能力和文学素养。

参考文献

- [1] 张银夫. 在高中语文教学中实施跨媒介阅读的具体策略[J]. 语文教学通讯·D刊(学术刊), 2020(11): 20-22.
- [2] 戴培. 高中语文教学“读写共生”实施路径研究[J]. 语文教学通讯·D刊(学术刊), 2020(11): 56-58.
- [3] 王湛棋. 高中语文教学中情境教学的实践研究[J]. 文学教育(上), 2020(11): 76-77.

PBL与实践相融合的留学生教学模式探究

王超 扈静雯 宋昕蕊

(大连工业大学 辽宁 大连 116034)

[摘要] 留学生是我国教学体系中特殊的存在, 文中对留学生教学中的一些困难进行了分析, 并探讨了问题与实践融合的教学模式在留学生教学过程中的具体构建。利用科学的的教学模式促进留学生的教学质量, 确保留学生在国内学习生活的安稳性的同时也促进对我国文化的进一步宣扬。

[关键词] PBL; 留学生教学; 问题与实践相融合; 教学模式

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.08.1333

以问题为基础的学习方式能够帮助增强学生在教学课堂中的参与度, 学生不再如传统教学模式中那般只听取教师去讲解知识, 而是通过自己的思考与对知识有更多的理解, 并得出独属于自己的结论。而将问题学习方式与实践融合在一起共同构建一种教学模式则能够帮助学生在通过思考获得知识结论的同时还能够通过自己的实践去验证所得结论的正确性, 是一套足够完整的教学体系, 对于学生开展更加自主的学习有着非常大的帮助, 也有利于学生对于所学知识有更深入的理解。

一、当前留学生教学中的一些困难

(一) 留学生生源的激增带来教学资源供给的困难

随着国家经济的迅猛发展以及我国文化在全球范围内的广泛传播, 越来越多的国际友人受到中国文化的吸引, 来到国内成为留学生, 这导致了我国近些年来在留学生数量上有着持续的激增。再者我国对于留学生的安全以及生活学习有着非常好的保障, 确保了留学生在国内的一切生活学习都非常安稳, 这对于留学生来说也有着极大的吸引力。但这些激增的留学生也给其教学工作开展带来了一定的难度, 在数量激增, 但教学资源的供给还没有跟得上的情况下, 这些留学生的日常教育效果就很难有所保障了。

(二) 留学生的授课缺乏统一的规范要求

来我国留学的留学生们来自不同的国家地区, 所使用的语言各不相同, 而他们在来到中国之后也是加入不同的学校进行学习, 这就造成了这些留学生在授课上并没有统一的规范要求。比如说有的高校对于留学生采取的是全英教学的模式, 有的高校则是英语与汉语交替使用^[1]。有的高校规定留学生必须与其他学生一样按时到校上课, 而有的高校则采取网课教学的模式。在授课方式没有统一规范的情况下, 其教学的质量效果等也是大相径庭的。这对于留学生教学的整体进步是极为不利的。

(三) 文化上的差异造成留学生的教学管理困难

来自不同国家的留学生有着不同的生活习惯, 宗教信仰差异, 这为其日常教学中的管理增加了难度。譬如说, 有的留学生有自己信仰的宗教, 每天早上都需要早起做礼拜, 因此与其他学生无法居住在一起。再比如说, 有的留学生来自时差较大的国家, 来华之后只能白天睡觉, 晚上学习, 难以融入其他学生的教学时间中。除此之外, 不同文化认知的留学生聚集在一起也更容易发生矛盾, 严重的甚至会造成打架斗殴事件的发生。而这些也都会对留学生的日常学习产生不好的影响。

二、PBL与实践相融合的教学模式构建措施

(一) 围绕学生所学内容给予一定问题

在留学生的教学中构建问题与实践相融合的教学模式时, 首先需要围绕学生所学内容给提出学生将要解决的问题。因为不同留学生所存在文化差异, 所以在教学时应该给予学生更大的自由, 而为围绕其所学内容提出一定的问题之后, 教师既可以给予学生一定的时间去自己解决这一问题。至于学生问题解决过程中具体的时间安排以及解决方式等则由学生自己设计决定。既尊重了学生的学习自由, 节省了教学资源, 还能够锻炼学生的自主学习能力, 可谓是一举多得。

(二) 引导学生通过实践验证探讨结果

在构建问题与实践相融合的留学生教学模式中, 学生的实践也是非常重要的。学生通过自己的思考加上与同学之间进行探讨对于教学问题以及知识内容已经有了一定的了解与掌握, 在接下来的实践过程中就是对自己的认知进行验证的过程。教师要为学生提供不同的实践途径, 平台, 帮助学生更加顺利地展开自己的实践活动^[2]。比如说教师有相熟的国内企业可以推荐留学生去进行实习, 或者开放学校的实验室, 帮助学生通过不同的实验来进行知识验证。同时教师对于学生的实践内容还需要严格把关, 比如说学生学习的是汉语言相关的知识, 那么就不能是去进行英语的相关实践, 避免实践内容有误无法为学生带来学习上的帮助。

(三) 组织学生进行学习成果的分享与交流

教师在对留学生进行问题与实践相融合的教学中还需要组织学生进行学习成果的分享与交流, 让学生的学习得到进一步的升华。学生在通过问题与实践相融合的学习过程之后, 对于知识已经有了较为深刻的理解, 但不同学生的思考模式以及实践经历, 所获得的有关于知识的感悟必然也是不一样的。因此组织学生将自己的实践经历以及学习成果分享出来, 其他学生也能够从中得到更多。就像是不同领域的学者们会定期举办学术交流会谈一样, 留学生在学习的过程中也需要将自己的感悟进行定期交流, 才能进步得更加快速。

三、结束语

PBL与实践相融合的留学生教学模式在构建过程中需要围绕其所学内容进行问题的提出, 组织学生进行问题探讨来进行思维与观点的讨论, 还需要引导学生去通过实践来验证自己的学习成果, 并定期组织学生进行学习成果的交流与分享, 给予留学生更多学习自由的同时也保障好其学习的效果。

参考文献

- [1] 陈丽萍, 李彦慧, 于微, et al. 理论与实习相结合的教学模式在留学生心电图诊断学教学中的实践与探讨[J]. 中国实验诊断学, 2018, 022(009): 1678-1678, 封3.
- [2] 李永华, 傅海龙, 蒋鑫, et al. 基于微信平台的PBL与微课在麻醉留学生带教中的应用[J]. 继续医学教育, 2019, 33(01): 28-30.

基金项目: 本文系大连工业大学教学成果奖培育立项《“新时代”来华留学生社会实践教学改革研究》及子课题2020大学生创新创业训练项目《粹业融合——中非服饰文化研究》研究成果。

作者简介:

王超(1982.12-), 女, 汉, 辽宁省大连市人, 大连工业大学国际教育学院, 讲师, 硕士, 主要研究方向为汉语国际教育、中国传统文化国际传播。
扈静雯(2000.04-), 女, 辽宁省营口市人, 大连工业大学外国语学院, 本科生。
宋昕蕊(1999.09-), 女, 辽宁省阜新市人, 大连工业大学管理学院, 本科生。