

学习效率和学习成果。

2. 将基础设施和基础条件进行升级改造

首先,学校应将课上时间和课下时间合理的安排规划好,保证学生有充足的时间可以进行自主的学习;其次,学校应完善教学资源,通过创建网络平台、购置相关学习资料和书籍、引用多媒体教学、线上教学、App教学等方式给学生提供技术和资源的便利;再次,教学专用电脑的配备,为翻转课堂教学提供硬件保证,方便老师和学生及时进行知识获取等;最后,定期举行学术交流和研讨等相关活动,对教师进行教学能力等相关培训,加强教师在翻转课堂中的教学水平及教学能力等。唯有各方面都做好保障,才可以促使翻转课堂教育的作用及影响力最大化,帮助学生向更好的方向快速发展。

3. 开办小组合作学习

教师在进行分组时应考虑到所分组内的不同学生的学习水平,在分组之后教师将不同的任务根据小组情况进行具体细分,通过学生之间讨论交流以合作的方式解决问题,除此之外还可以通过小组之间的讨论交流对问题进行深入的探索和交流,使问题和最终答案都可以得到进一步的升华,还有小组之间将问题交换探讨,通过不同的思考角度、思考方式等进行知识拓展。教师通过引导或组织学生、小组之间的交流,不仅可以提高学生的学成果还可以提高学生之间的协作能力。针对小组学习、交流当中产生的问题,教师应及时与学生之间进行互动,通过有效的互动引导学生对问题产生见解,进而使学生或小组自行解决已产生的问题。这种小组式的学习方式可以使学生及时的表达自己的见解和想法等,使师生之间的关系由以前的小心谨慎、师生有别等转变为现在的平等自由、温馨融洽、无所不谈,使学生热衷

于这样的学习方式,提高了学生的学习积极性和学习能力,致使最终的学习成果和学习成果都有了质的改变。

4. 合理利用便捷的信息技术

随着现代信息技术的飞速发展,为现代教学提供了很大的便利,翻转课堂教学同样可以与现代信息技术相结合激发学生的的好奇心,提高学生的学习热情,如多媒体教学、线上教学、App教学等都将可以吸引到学生的注意力,由于小学生普遍的思维能力较弱且知识储备水平和认知水平有限等常常对问题缺乏联想、缺乏深入探索能力,而多媒体教学、App教学等通常以图片、视频或者故事等方式进行数学讲解,将数学问题或数学知识具象化,不仅增加了翻转课堂教学的趣味性,还帮助学生更好的理解数学知识,并加深理解所学内容。

结束语

总而言之,在小学数学教学中在运用翻转课堂教学模式时,教师要根据具体情况,不断完善翻转课堂,充分发挥出翻转课堂的作用,从而培养小学生的数学综合素养,为其以后数学的学习打下良好基础。

参考文献

- [1]江跃.运用翻转课堂优化小学数学课堂教学[J].天津教育,2019(23):126.
- [2]郑丽丽.融合“翻转课堂”优化小学数学教学[J].散文百家,2019(02):160.
- [3]陈怀宏.运用翻转课堂优化小学数学课堂教学[J].数学教学通讯,2019(01):81-82.

“互联网+”背景下高中语文古诗文教学中传统文化的传承策略探析

穆长利

(吉林省汪清县汪清第四中学 吉林 延边朝鲜族自治州 汪清县 133200)

[摘要] 古诗文教学作为高中重点教学内容,对传承优秀文化及时代特色具有良好的促进作用。“互联网+”时代发展背景下,新课标明确指明高中教师要合理利用互联网高新技术提高学生的古文理解能力,并将其与中国传统文化有效结合逐步发扬光大。

[关键词] 互联网;高中语文;古文教学;传统文化;传承

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.08.980

引言

随着社会科技进步,高中教师要秉承“以儒道互补”教育原则和理念,提倡学生通过传统文化学习提升自身新时代责任和使命感,让学生理解古文教学意义及重要性。下文着重对网络背景下高中语文古诗文教学中传承文化的现状、意义及改进策略做出相关阐述,愿对高中语文教师起到借鉴作用。

一、“互联网+”背景下高中语文古诗文教学中传统文化融入现状与传承意义

1.1 “互联网+”背景下高中语文古诗文教学中传统文化融入现状

高中教师因受应试教育影响对古文教学不够重视,使古文教学水平偏低。鉴于师资队伍参差不齐,部分老教师不愿接受新事物,导致学生古文学习水平出现严重的两极分化现象。

部分年轻教师通过对互联网多媒体技术的合理运用,有效提升了高中学生的传统文化鉴赏意识和水平;而老教师带领的班级学生还停留在滞后的学习状态,受教师观念影响,忽略了古文教学及传承文化的重要性。

随着社会科技文化的不断发展和新课程改革教育的全面推进,关于高中语文古诗文教学中传承传统文化面临很大教学困境,鉴于古文教学内容及策略编排不合理、学生学习意愿不强等问题,需要我们教职人员制定行之有效的改进措施手段来化解,从而加强学生对中国古代传统文化的传承和弘扬。

1.2 “互联网+”背景下高中语文古诗文教学中传统文化传承意义

古文教学作为高中语文的重点教学项目,对提升学生文学素养、加强学生理解能力和自主创作空间等方面都具有十分重要的促进意义,也是我国高中语文教学中不可或缺的教育内容。目前,很多学生不理解高中对古文传统文化的教学意义,导致多数学生对古文学习提不起兴趣,不能自主进行深层次理解、研究。因此,教师有必要利用网络化的教学模式来提高学生的古文学习热情,进而完善学生的传统文化学习潜力。

古文作为中国传统文化宝贵的精神财富,在高中语文中占据很重的教学地位。其文学内容凝聚着历史名家对人生的深刻感知,人文意境浓厚,具有较强的文学感染力。中国作为一个历史悠久的传统文化国家,教育新课改倡导一定要着重加强学生古文课程,以助其修身养性、陶冶情操。合理利用互联网媒体高新技术,增强学生继承传统文化的学习动力^[1]。

加强古文学习、理解不仅可以提高学生的鉴赏能力、陶冶学生的文化情操、促进学生的身心健康全面发展,还为古文在传统文化发展历程中奠定了不朽的历史作用,有着丰富的营养,足以升华学生的内心精神层次。

二、“互联网+”背景下高中语文古诗文教学中传统文化的传承策略

2.1 加强多媒体技术利用,结合传统古诗文,提高学生的古文学习意识

“互联网+”背景下,教师要合理运用多媒体电子课件PPT激发学生古文阅读兴趣。在正式教学前,结合课件烘托课堂氛围,让学生充分融入生动、形象的课堂环境,提高学生积极性,让学生在情境化的教学模式中体验视频课件中古文神韵,加强审美能力,提升传统文化素质。

教师要充分利用互联网优势,为学生创建优质的教学条件,鼓励学生参与古文

课堂教学,拓宽学生传统文化知识面。通过古文含义来感受传统文化意境之美,引导学生提炼言辞美句,养成善于积累的习惯。并通过理解和总结,运用所学知识写出相关题目的读后感,提高学生古文应用能力。

例如,学“虞美人”时,教师利用多媒体展示课件,配合影视同名歌曲,采用音乐、美术等跨学科方式,吸引学生对古文学习兴趣。使学生在音频、视频展示之下,感受作者的愁绪情感。学生在综合学科中充分理解整节古诗词,进而增强古文教学效果。利用多媒体不仅有效提升了学生的古文学习水平,还强化了学生的古文感知能力^[2]。

2.2 建设完整的教师队伍,强化古人文教学性质,丰富教学内容

提升高中古文教学,融入传统文化强化学生的传承和发扬能力。需要高中校园领导及时构建完整的教学体系,加强师资队伍,要求每一名教师都与时俱进,网络背景下,及时更新自身教学模式,优化调整教学策略,积极进修、培训,完善教学方法,为学生创造优质教学资源。教师要充分把握古文课程教学标准,结合学生实际教学需求有计划地调整教学结构。

利用多媒体创设相应的教学情境,激发学生古文兴趣。同时利用课件展示,使学生深刻解读古文提高理解能力,进而鼓励学生翻译古文,强化学生解析水平。有助于增强学生情感认知、构建准确的三观概念。通过学习、分析古文,使学生更好地传承和弘扬中国传统文化。

例如,学“安史之乱”时,教师利用多媒体营造画面感,导入一些历史影像、图片或相关题材电影,让学生切实感受“安史之乱”历史残酷程度,教师适时列举一些史料实证,像李白有感于“安史之乱”的著名诗句“败马号鸣向天悲,乌鸢啄人肠,衔飞上挂枯树枝”,结合诗意体会当时社会环境的残酷^[3]。结合语文、科学、政治、历史等学科帮助学生了解中国传统历史文化,提高古文教学效果。

又如,学“荆轲刺秦”时,教师可利用媒体创设氛围,组织学生场景再现、角色扮演,将学生带入历史画卷。让学生想象荡气回肠的历史画面,联想到荆轲的人物刻画。

结语

总之,“互联网+”背景下,教师要与时俱进,利用网络媒体设备为学生创建优质的教学环境,不断创新、优化教学模式,将传统文化充分融入具体的实践教学活动中,让学生深入解析中国传统历史文化,更好地将其发扬光大,传承古文化的同时有效提升自身的文化素养,进而促进高中语文古诗文教学事业的可持续发展。

参考文献

- [1]王晓霞.新课程理念下高中语文古诗文教学策略[J].甘肃教育,2019(10):107.
- [2]吴厚松.浅谈新课程理念下高中语文古诗文教学策略[J].课程教,2017(05):49.
- [3]胡卫清.新课程理念下高中语文古诗文教学策略[J].中国校外教,2018(25):98.