

的名篇供大家阅读,并提出自己的感悟,比如红楼梦中关于贾宝玉的人物刻画,读者通过曹雪芹的文字,我们可以得知贾宝玉有那些性格特点呢?就一个字——“逆”。贾宝玉有一句言:“女儿是水作的骨肉,男人是泥作的骨肉。我见了女儿便得清爽,见了男子便觉浊臭逼人。”这句话不仅是曹雪芹向读者传达的重要思想,也是《红楼梦》的核心精神。通过一句话我们就清晰获知了主人公的极其鲜明的叛逆性格特点,也表达了作者曹雪芹愤世嫉俗的思想感情。因此,积极开展拓展阅读教学,增加阅读量,尤其借鉴名篇大家刻画细节的描写方法,是快速提高写作技巧的一个有效途径。

(二) 通过阅读教学对文章写作结构进行分析

初中学生在进行写作练习的时候,经常会犯的一个通病就是文章结构混乱,写作天马行空,写作之前在心里没有形成对文章的整体构思。因此,为了改变现状,老师们可以通过在阅读教学中引导学生研究文章的写作结构,对优秀文章的写作结构进行自我剖析与借鉴。阅读的过程不仅是开拓视野、积累写作素材的过程,更是研究文章的写作结构,对作者的文章结构学习和借鉴,形成自己的写作能力的过程。不同类型的文章有不同的写作结构,比如描写叙事类文章的时候,就需要对文章的整体框架进行布局,对整个事件的起因、发展、高潮、结果后续每个段落和布局都有一个清晰的表达,这样才能给读者呈现一个清晰的故事结构,比如文章分析《桃花源记》的时候,可以对故事结构进行一个分析,文章是按照发现桃花源—进入桃花源—了解桃花源—离开桃花源—再访桃花源的叙述步骤开展的,如果按照渔人行踪可以分为三部分:第一部分,写渔人捕鱼时偶然发现桃花林的经过;第二部分写渔人进入桃花源,在桃花源家里做客及辞去的经过;第三部分写渔人离开桃源后,太守派人先后探访桃源未果的后续故事介绍。优秀的文章都是有清晰的故事框架结构的,读者通过对文章的结构进行分析,可以清晰地对文章的整体结构进行梳理。初中学生在进行写作的时候,重点要学习的就

是叙事框架的布局,只有在写作之前在脑海中对叙事结构形成一清晰的布局,才不至于出现文不对题或者偏跑,跑题的现象。

(三) 注重对阅读题材的甄选

提高写作能力,需要阅读不同类题材的文章,对不同题材的文章都要驾轻就熟。因此在进行写作教学的时候,老师们可以因材施教,根据不同学生的写作能力的高低,为学生推荐不同类型的题材的文章进行拓展写作练习。学生也应该积极跳出舒适区,尝试练习自己比较陌生的题材,只有通过系统的练习,补充短板,才能真正的提升写作能力,从容面对各种类型的写作要求。老师们可以在进行写作教学时,为不同学生合理的选择素材,促使学生将实际与理论紧密结合在一起。比如有些学生善于叙事,那么就需要在人物细节描写上下功夫。老师可以推荐有关人物细节描写的文章给学生,比如朱自清的《背影》,通过对送别车站父亲的一系列细节刻画,生动地呈现出一个慈爱的父亲形象,读来如鲠在喉,如临其境。

结语

综上,对于初中语文课程来说,老师们在对学生进行阅读教学和写作教学的时候,需要注重开展拓展阅读教学训练,全方位的增加学生的阅读量,同时还要引导学生对文章对写作框架进行练习,提高写作技巧,最后还要因材施教,针对不同学生的写作能力,引导学生去练习不同题材的文章。这样才能把阅读教学和写作教学有效结合,从而全方位提升学生们的阅读和写作能力。

参考文献

- [1] 王丽君. 初中语文阅读教学和写作教学有效结合研究[J]. 科学咨询, 2020(21): 230
- [2] 刘恒波. 初中语文阅读教学和写作教学有效结合研究[J]. 百科论坛电子杂志, 2020(2): 728

浅谈高中生英语写作能力的培养措施

徐红璜

(贵州省铜仁市石阡县第三高中 贵州 铜仁 554300)

[摘要]高中生富有好奇心和想象力,在英语写作之中激发他们的写作热情,迸发更多写作新想法,鼓励学生,帮助学生提高写作能力,掌握写作技巧,达到教学质量。

[关键词]高中英语;写作能力;培养措施

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.08.1218

一、听说读写结合

口头表达中包含了大量近似书面语的结构和措辞。忽视听说能力的培养,会给写作带来极为不利的影响。高中英语教材提供了大量听说训练素材,通过多种形式的操练以后,如看图说话、复述课文、讲述故事、伙伴对话、表演对话和短剧、小组讨论阐述观点。学生将课堂上这些口头操练的话题、辩论题在课后写下来。并设法结合课堂讨论,调整原有思路修改几次。可以使课堂讨论形成思路,再经过大脑加工最后写成文章。同样,进行听力练习后,将听的内容写出来,不管是听力课上的内容,还是学生自己收听广播,都可以试着这样做。采用写的方式巩固听的学习效果,同时两者结合起来,可促进学生书面表达能力的提高。

二、加强师生交流

通过有效的师生交流,教师才能深入了解学生在学习上的困难,为学生提供切实有效的帮助和解决方法;教师才有机会更了解学生,走进学生的生活,开发的英语写作资源更符合学生的需要,设计的写作课教学活动更贴近学生的实际,更有利于学生的发展。

三、培养学生英语思维

学生写作错误中最为典型的是写汉语式英语,即不符合英语表达习惯的句子。出现汉语式英语的原因主要有两个方面,一是把具有某个汉语释义的英语单词用在英语句子中不恰当的地方,即写错某些词语的意思、搭配或位置;另一个是按汉语思维的顺序去排列英语句子,自造表达法。用英语表达,必须先学好英语单词的确切含义、词语搭配、习惯用法以及英语句子的词序。其中动词是最主要的。另外,还要特别注意英语的代词和冠词的使用。按汉语思维的顺序去排列英语句子对破坏英语标准化写作是非常严重的。所以,必须培养英语思维能力,提高英语表达能力。平时应该多了解,多阅读文章,多观察分析地道的英语表达方式,有利于提高学生的英语思维能力,有意提高学生的写作水平。通过翻译,学生可对比分析汉英两种语言的不同表达方式,进而熟悉英文的表达习惯。

四、与阅读相结合

阅读与写作密不可分,阅读是写作的基础,是搜集作文素材、学习词汇句型和新颖表达方式的源泉。通过阅读,学生可以扩充词汇量,扩大知识面,掌握更多的写作技巧,增强语感,促进思维能力的发展,从而储备大量的语言信息,为写作打下坚实的基础。而且,把课文当作练习的参照物,可以让学生有文可依,减少学生的畏难情绪,增加他们的信心。因此,教师应该把阅读教学与写作教学结合起来,利用阅读教材训练学生的写作技能,培养学生的写作能力。1. 阅读缩写法。阅读缩写既能锻炼学生的写作能力,也能检测学生对课文的理解状况。教师在进行阅读教学时可以设计一系列的问题,帮助学生更好地理解课文,同时为阅读缩写提供线索。2. 阅读改写法。在完成阅读教学、学生基本掌握文章内容的基础上,笔者进一步指导学生改写文章。改写要求学生掌握人称、时态、直接引语、间接引语、遣词造句和谋篇布局等方面的变化,充分理解课文内容,认真思考,写出语言得体、内

容完整的文章。3. 阅读续写法。笔者在教学中利用阅读材料的内容,比如英语周报中某些阅读材料,尤其是一些故事题材的材料,让学生在阅读理解的基础上给故事续写一个结尾。续写的开展既能深化课堂教学,更好地完成教学任务,又培养了学生的发散思维和创造力,可谓一举多得。

五、有效地批改

作文的批改和讲评是写作教学的最后一个环节,也是不可或缺、极其重要的一个环节。由于班级人数多,批改的工作量很大。如果不批改,作文中的错误得不到及时纠正,写得再多也收效甚微;但在批改过程中,如果抓住学生的错误不放,有错必纠,改到最后,往往就变成了老师自己的文章。因此,教师可以让学生动手参与,互相评改。由于学生之间的了解更深刻,他们之间的相互交流往往能收到很好的效果。而当学生意识到教师并不是文章的唯一读者时,他们会更认真的写好作文。因此,让学生相互传阅和批改作文不仅增加了写作时的真实感,更重要的是能训练学生的语言意识和敏感性。训练学生在规定时间写完,同学之间相互批改,重新行文后再上交,这样教师批改起来就更轻松,而且很容易找出典型错误,有利于讲评。对于课后作文可以让学生相互批改后从中选出好、中、差的作文进行批阅,从中找出学生作文中存在的普遍性问题,记录下来,课上讲评总结;也可以在批改时,只把其中错误划出,让学生自己动手改后再给老师看。这样,学生通过动脑、动手纠正错误而印象更深、提高更快。

六、掌握写作技巧和写作习惯

在训练学生英语写作能力的初始阶段,教师一定要注意培养学生良好的写作习惯。首先,要养成认真审题的习惯。在写作之前,学生必须认真阅读写作要求和所给提示,领会题目意图,搜集有用信息,确定写作的体裁和主要时态。其次,在草稿纸上列出提纲。正式写作之前,教师要引导学生先思考文章要表达的要点,写出关键词句,确定文章细节和要点。再次,简单撰写初稿。根据自己所列的提纲,学生开始练习写作,教师要发挥自己的主导作用,引导学生回想学过的固定搭配和重点句型,正确使用关联词,争取把文章写得流畅、通顺,形成初稿。最后,复查誊写。把自己完成的初稿进行复查,检查自己的作文要点是否存在遗漏、内容是否连贯、有无错词、语法是否正确、是否存在搭配错误等细节。只有做到了这几点,才能保证学生在高考的巨大压力之下正常发挥。

总之,写作是锻炼人的思维、锤炼人的意志的过程。我们作为学生的引导者,更应挑起学生综合素质培养的大梁,为提高学生写作能力及听、说、读的能力贡献自己的力量!

参考文献

- [1] 刘义红. 对高中英语有效教学的几点看法[J]. 空中英语教室(社会科学版), 2011(03).
- [2] 王振宇. 提升高中英语写作反馈有效性的探索与思考[J]. 中小学外语教学, 2012(12).