

关于高中英语朗读训练的实践探讨研究

彭德权

(遵义市第二十一中学 贵州 遵义 563000)

[摘要]朗读是学习英语最重要也是最基本的手段,是提高英语水平的基础。高中的英语教学应该加强朗读训练,通过传授英语朗读技巧、培养英语朗读兴趣、加强英语朗读示范等途径,培养学生的朗读兴趣,提高学生的英语朗读水平,为学生的全面发展奠定基础。

[关键词]高中英语;朗读训练;实践探讨

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.08.1462

高中英语教学在新课改的号召下不断改革完善,朗读教学已经成为课程标准的重要组成部分,对高中生的英语学习具有重要意义。朗读是学习英语最重要也是最基本的手段,是提高英语水平的基础。对学生进行朗读训练可以提高学生的听力水平、口语水平、单词的记忆能力与语感,是英语教学中不可或缺的一部分。

一、传授英语朗读技巧

朗读并不只是把看到的東西大声读出来,而是遵循一定规律与技巧向他人传达信息与情感的途径。朗读的技术性很强,需要高超的技术水准与感情才能拥有良好的朗读水平。在高中生的英语学习中,教师对学生的朗读能力具有重大影响,因此教师应该加强英语朗读训练,传授朗读技巧,提高学生的英语朗读水平。教师应注重基础教学,帮助学生夯实基本的读音,及时纠正学生读音不准确的地方。英语朗读技巧可以使学生的朗读训练事半功倍,英语教师应在课堂教学中传授必要的朗读技巧。

在朗读过程中遇见较长单词时,教师应让学生注意多音节单词的重音点与次重音点,例如单词delicious, international等,教师应该教会学生划分音节、掌握重音与语音的融化等技巧。教师还需要加强学生语感的培养,指导学生注意朗读的语速、语调、停顿、连续等技巧,使英语朗读更加优美动听。教师可以从范文中找一段话如:As Polly observed the passengers on the train, she had a feeling that she was being watched by a tall man in a dark overcoat.教师可以先朗读一遍,让学生注意语速语调,然后给学生讲解朗读中如何把握语速、语调,帮助学生抓住该停顿、该重音的地方,培养学生的语感,进而提升学生的英语朗读水平。另外,朗读时所带的感情也是教师要教授给学生的重要朗读技巧,朗读因为感情的介入变得更加深入人心,更能打动听者的心灵,教师要帮助学生理解文章感情,通过朗读传达作者的思想感情。朗读技巧可以帮助学生找到通往高朗读水平的大门,教师应在课堂教学中多多传授有实用性的技巧,提高学生英语朗读水准。

二、培养英语朗读兴趣

兴趣永远是最好的老师,学生只有对英文朗读感兴趣才愿意朗读,才能更快地提高英语朗读水平与英语成绩。因此,培养学生的英语朗读兴趣,让学生爱上英语朗读是高中英语教学的重中之重。英语朗读教学应该让学生感受到趣味性,且具有一定实用价值,不能只是照着教材领着学生诵读。教师应该把握好教材中的趣味阅读部分,或者从他处找寻一些有价值又兼具趣味性的短文帮助学生练习。例如短句一:There are three thousand three hundred and thirtythree feathers on that birds throat.短句二:I thought a thought, but the thought I thought wasnt the thought I thought.这两个短句都重复运用一个单词,却组成了一个长句,在平时的英文课文中并不常见,而且发音大多为咬舌音,很容易吸引学生的注意力,让学生将兴趣放在这句话的朗读上,学生更加容易理解单词的含义,能更好地掌握咬舌音的读法,朗读水平也就提高了。

三、加强英语朗读示范

学生的朗读学习是从模仿开始的,高中英语朗读教学应该回归自然、回归基础,教师应该在课堂上进行示范朗读,让示范对语音语调的准确性加以规范,让学生从一开始就接触最正确的读音。课堂上的示范性朗读除了教师亲自朗读,还可以

播放教学官方提供的录音磁带,或者是利用多媒体网络技术从网上下载优秀资源,但要注意这些资源的读音不仅要标准,而且语速、节奏、音准、重音等方面都需要适合学生的群体特点。教师通过英语示范朗读规范学生的读音,通过多听、多读、多模仿等途径加强朗读训练,强化、巩固英语朗读能力。

在进行示范性朗读时,教师要让学生关注语句之间的停顿与连续,在课本上进行标注,过后自行按照标记揣摩联系。教师领读或者播放录音磁带后可以进行仿读,在仿读过程中教师需要指导学生读音不准确的地方,指引学生注意易混单词的读音例如through与though, quilt与quiet。示范朗读结束后教师还可以找学生进行试读,指定不同学生或分组轮流试读,鼓励学生自信的发言,并且根据学生朗读中出现的问题进行指导。教师可以通过举办英文朗诵比赛,规定一些比较有名有意义的朗诵名篇例如《I have a dream》,《How do I love thee》,《Saying Goodbye to Cambridge Again》等,让学生在准备熟悉课文时学习新的单词,利用掌握的朗读技巧,再加上感情投入,完成出色的英语朗读。教师和同学们最后一起点评,指出读音不恰当之处,并对学生的出色朗读进行表扬,提高学生的自信心,帮助学生更积极地进行英语朗读学习。

四、倡导“以读带解”,注重创新英语诵读的做法

(一)引导学生张口读

因为语言是发展变化的,学生对英语总会有些隔膜,隔膜的表现之一就是诵读困难,因此,教师要范读,范读要准确而富有感染力,这样学生才会乐意模仿。另外,教师还可以播放相关的英语朗读录音,或课前先指导一名诵读水平高的学生准备诵读,这些都是引导学生张口读的方法。

(二)培养学生诵读能力

诵读是一门艺术,英语教学的课堂并不追求诵读艺术的完美,但要落实诵读能力的培养,而这种能力的培养是逐步的。它表现为,诵读要通畅,诵读要有语感,诵读要有情感。

(三)养成学生的诵读习惯

事实上,诵读在整个英语学习中都很重要,因此教师要帮助学生养成良好的诵读习惯。一方面要守住课堂教学这块阵地,强化“以读带解”的学习方法,另一方面把诵读活动延伸到课外,留诵读作业,开读书会等。当然,教学实践充分彰显了这项活动的实际价值,事实证明,学生记忆力强,通过英语诵读可以对他们的身心成长形成潜移默化的影响,有着积极的现实意义。这种良苦的用心、执著的尝试,比空口呼人文精神的回归要强得多。因为毕竟学生在扎扎实实地诵读,诵读的意义在于诵读的过程,而不在于诵读的结果。如果对诵读抱着急功近利的想法,那是极为可笑而幼稚的。

英语朗读水平不仅影响学生的听力水平与口语水平,对学生以后的发展也具有举足轻重的作用,因此朗读教学是高中英语教学中不可忽视的部分。高中的英语教学应该加强朗读训练,通过传授英语朗读技巧、培养英语朗读兴趣、加强英语朗读示范等途径,培养学生的朗读兴趣,提高学生的英语朗读水平,为学生的全面发展奠定基础。

参考文献

[1] 闵薇.高中英语有效性教学策略[J].科学中国人,2017(22):290-290.

师生互动教学模式在初中英语课堂中的运用

平怡

(昆山市周市中学 江苏 昆山 215316)

[摘要]由于新课改对师生互动的重要性进行了明确强调,广大教师也随之开始应用师生互动教学模式。师生互动有利于提升教学质量,特别是在初中英语课堂教学中,产生了十分积极的影响,因此,初中英语教师必须转变传统的老旧观念,重视并积极运用互动教学模式来让英语课堂达到理想效果,进而提升初中英语课堂教学的有效性,帮助学生达到更高的英语水平。

[关键词]师生互动教学模式;初中;英语课堂

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.08.1463

随着国际交流与合作不断加深,英语这门语言变得愈加重要,人们对英语教学的重视程度也越来越高。英语是初中生学习的重要组成部分,能够让其在未来得到更好的发展,因此,英语教师应该充分了解学生的实况,将互动教学模式合理的引入课堂教学中,在提升英语教学质量的同时,还能起到激发学生兴趣的作用,这样既提升了学生的英语水平,为其往后发展打下基础,又可以为社会培养更多的有用人才,这对于我国持续稳定发展有着重要意义。

一、师生互动教学中存在的问题

(一)教师与学生处于不平等地位

由于我国传统的教学观念影响,导致很多教师还没有对师生互动教学模式有正确的认识,有的教师觉得与学生加强了沟通和交流就是开展了互动教学,但其实这样不仅忽视了学生的独立思考能力,还难以培养其自主学习的能力;还有的教师由于过于依赖互动教学方式而忽视了自身的引导作用,导致学生难以稳固的掌握英语知识。同时,虽说教师在英语课堂中会采用师生互动的模式进行教学,但常常出现不平等的交流行为。教师在实际教学中进行交流和互动时,一般都是采用提问的形式,这种方式便没有自己和学生放于平等地位,因为在发起问题者和回答者的心理状态中,都会将发问者放于更高的层次中。因此,这样不平等的师生互动意义不

强, 仍然没有将学生作为教学主体。

(二) 教师的教学方式单一

有效的师生互动教学能够为学生营造出一种良好的学习氛围, 进而激发学生的学习潜能, 但在实际教学过程中, 英语教师所采用的互动教学方式比较单一, 不能让学生快速进入学习状态, 甚至会在学习中产生相应的枯燥、乏味感, 不仅难以达成师生互动教学的目的, 反而会让学生厌烦这种教学模式, 因而降低学习效率。

(三) 互动教学目标不明确

教师采用师生互动教学模式的主要目的就是为学生创造出好的学习氛围, 以此让学生能够好好学习, 但在实际教学过程中, 有时会出现盲目互动的现象, 让互动教学的真实意义和本质被忽视, 造成课堂气氛过于娱乐化, 导致学生在课堂中学不到任何知识, 最终达不到较好的教学效果。

二、师生互动教学模式在初中英语课堂中的运用策略

(一) 更新教学观念

在初中英语教学中, 为了让互动教学模式达到更好的运用效果, 教师首先应当更新自身的教学观念, 强化自身对师生互动教学模式的重视度, 并对其进行正确认识^[1]。同时, 在进行课堂教学时, 教师应该将学生放于教学的主体地位, 让自己与学生处于平等的状态, 才能更加便于师生之间的互动、交流。另外, 教师还要积极发挥指导作用, 对学生的英语学习进行正确引导, 让学生在互动教学中更好的接受和掌握英语知识, 不断提升学生的英语综合能力。

(二) 营造良好的互动情境

创建互动情境能够较好地激发学生的学习兴趣^[2]。因此, 英语教师在实际教学过程中, 应当结合教学内容, 尽量营造合适的互动教学情境, 例如, 在情景阅读理解中, 教师可以在阅读理解实际内容的基础上结合合理的情境视频、音乐等, 让学生更加近距离的感受英语语言文化魅力, 又或者按照教学素材来真实还原生活情节, 让学生与老师能够自然的进行互动。比如, 在学习“May I speak to Daniel, please?”这部分内容时, 为了创建良好的课堂学习氛围, 以及帮助学生熟练掌握电话用语, 教师可以营造相关的对话情境, 让学生们进行相互练习, 这样既能够让学生勇敢的用英语表达自身想法, 体会到交流、合作的愉悦, 还能够快速提升学生的英语实践、交流能力, 更加关键的教师能够以具体情境为依托, 让学生们体会和理解知识的实际运用, 是可以完善师生互动教学模式的应用效果, 有效加

深学生对于英语知识的掌握程度和提升初中英语课堂的教学质量。

(三) 采用多元化的互动方式

多元化的互动方式能够促进师生互动教学模式的开展, 让初中英语教学效果和质量得到有效提升^[3]。长时间运用单一的教学互动方式, 会逐渐降低学生的学习兴趣 and 参与热情, 因此, 在实际教学活动中, 英语教师既要强化师生间的互动, 还要重视学生与学生间的互动, 并且还要借助现代多媒体的强大效用, 为多元化的互动教学模式的顺利开展提供技术支持, 这样一来, 不仅可以让学生长期处于积极的学习状态, 主动参与到互动教学中来, 在一定程度上还可以加强英语学科的吸引力, 使学生更愿意参与到英语学习中, 从而不断改善师生互动教学模式, 让其逐渐达到理想的教学效果。以教学“Films”这一内容为例, 在学到这一单元时, 教师可以鼓励学生尝试着用英语和同桌交流下自己喜欢的电影, 以此让他们更好的了解电影的相关知识, 同时, 教师还可以利用多媒体播放相应的英语电影情景, 这样能够丰富英语教学课堂的趣味性, 快速抓住学生的好奇心与注意力。最后, 教师应该补充一些关于电影的知识, 以这样多元化的互动方式进行教学, 可以防止学生在课堂中出现精神疲劳的情况, 保证师生互动方式在英语教学课堂中能够发挥出实际作用, 帮助学生提高英语的效率。

三、结束语

综上所述, 师生互动教学模式的运用能够达到理想的教学效果, 因此, 为了有效激发学生的学习兴趣 and 参与课堂热情, 持续提升其学习英语的积极性和主动性, 确保师生互动教学模式在英语课堂中顺利开展, 教师必须在课堂中加强互动教学的运用力度, 按照学生的实际学习进度和情况, 不断的进行调整和完善, 从而进一步提升初中英语教学的整体质量, 促进学生的英语综合能力发展。

参考文献

- [1] 孙健. 探究互动教学模式在初中英语课堂教学中的应用[J]. 海外英语, 2018(22): 160.
- [2] 赵琪静. 试述初中英语课堂师生互动教学模式的运用[J]. 学周刊, 2019(28): 93.
- [3] 戴宏艳. 师生互动教学模式在初中英语课堂中的运用[J]. 农家参谋, 2020, No. 655(10): 303-303.

高中历史课堂教学中学教结合的方法策略探析

普布卓玛

(拉萨市第四高级中学 西藏 拉萨 854000)

[摘要] 面对素质教育大环境、大背景, 如今高中历史教育的内容变得十分丰富、形式变得多样, 改变了过去教学模式, 学生成了课堂主体。历史教师需要响应课改号召, 采用多样化教学手段, 为学生创造与提供自主学习环境、空间, 把握师生角色地位, 提高课堂教学设备利用率, 实现教师讲授与教学资源完美结合, 这对提高历史教育效果与教学效率而言意义重大。本文将以高中历史为例, 分析学教结合思路与方法, 旨在提高历史教育效果与有效性。

[关键词] 高中历史; 历史课堂; 学教结合; 方法策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.08.1464

过去高中历史课堂, 因学业压力问题, 大多数时候学生学习十分被动, 只能教师讲什么, 自己学什么。课堂时间与节奏被教师牢牢把握。学生被动学习自然无法保障课堂教学效果。学生没有展示自己的机会以及舞台, 渐渐失去学习热情与主动性。新课标的全面推进使得高中历史教师对课堂教学方法进行了多次尝试与改进。如今的历史教师已经摒弃了过去的教学手段和教学思路, 使用新颖的教学方法完成知识点教学。教师使用现在教学工具、教学技术, 提高教学质量。

一、创造学生自主学习环境

学教结合教育模式背景下, 需要教师合理安排课堂时间, 做好学生学习时间与教师教学时间调整工作。教师需要将课堂时间交给学生, 让学生能够主动探索、主动分析、主动学习^[1]。教师充分发挥课堂辅助作用, 减少对课堂时间的浪费, 提高历史教育质量。比如在《工业革命与马克思主义的诞生》教学中, 教师需要让学生了解什么是工业革命, 马克思主义诞生背景和环境是什么, 影响是什么。教师讲解这部分知识点的时候, 可以适当的加快速度, 让学生了解基础内容。随后教师提出问题, 并交代学生学习任务与流程, 让学生自己搜集资料、整理资料, 制作思维导图。学生此时变成了课堂主人公, 学生结合之前教师讲解的基础知识, 不断查阅资料, 设计自己的思维导图, 整理了工业革命知识点, 了解了马克思主义思想的影响与社会地位。

二、合理转变师生之间的角色

以现实社会背景来看, 教师教学目的为的是让学生能够深入学习知识, 理解和掌握课堂学习内容。为了最大化提高学生知识综合使用能力与理解能力, 教师需要体现学生的课堂主人公地位, 尽可能放权、放时间、让空间, 让学生成为课堂的学习主导者、主人翁。教师可以让学生尝试性的同时扮演学习者和教学者两个角色^[2]。使学生表现出历史知识学习积极性与学习热情, 提高历史教育效率和教育效果, 保障历史教学有效性。比如在学习《辛亥革命》一课前, 教师可以提前制作微课资料, 并将微课资料发到班级群中。随后教师合理分组, 将学生以组内异质组间同质原则分成多个小组队伍, 让学生先自己学习, 随后设计课堂教学方法。学生按照学、练、讲的过程学习这一课知识。学生为了提高课堂教育效果, 以教师所制作的微课资料为核心, 制作了思维导图, 同时也搜集了更多有关的知识与素材, 比如辛亥革命的爆发原因、过程以及结果。辛亥革命代表了什么, 有什么意义。学生结合史料证明自己的观点, 并设计课程^[3]。学生在组内先自由讨论和设计, 最后选出

一名代表负责发表小组意见, 并在课堂中扮演小教师教学。教师可以为每个小组提供10分钟的时间, 让学生讲解知识点。不同学生有着不同的思路, 所以课堂教学方式与内容或多或少出现不同。其余学生观看并集思广益, 形成丰富的知识见解。

三、发挥现代教育设备技术优势作用

过去教师大多用板书教学配合口述讲解的方法完成知识点传授, 学生经过漫长的等待, 徒劳消耗大量学习时间。历史学科有着丰富的文化底蕴, 并且有着大量精彩的历史资料和历史内容。教师单凭板书教学显然无法获得最佳教学效果, 甚至无法吸引学生注意力。新时期背景下, 教师需要重视对信息技术的应用、多媒体设备的使用。利用现代工具、现代手段配合传统教学的互动、问题引导过程提高学生的学习效果。这样做不仅可以激发学生兴趣, 同时也可以扩大学生的视野面, 增加学生的知识储备。比如在《中华民族的抗日战争和人民解放战争》学习中, 因为学生年龄比较小, 虽然知道抗日战争和解放战争历史, 但是却不知道抗日战争、解放战争的意义。此时教师可以使用多媒体视频播放一些老电影、纪录片, 学生在观看电影与纪录片过程中了解了当时日本侵略者的丑恶嘴脸以及腐败的国民政府不作为, 导致大量民众过着人不如鬼的生活。学生此时表现出愤慨, 学习气氛得到了调动。需要注意的是, 信息技术的使用需要做好度的控制, 不能滥用, 否则会出本末倒置的教学问题。

结语

高中阶段历史是很重要的课程, 教师需要贯彻以生为本教育理念, 发扬光大新课改精神, 寻求新时期的教育理念、方法改变与突破, 落实学教结合观点。教师需要体现学生课堂主人公地位, 让学生有更多探究权、主动权, 享受知识学习的乐趣, 这对学生未来的人生成长来说, 具有积极影响。

参考文献

- [1] 刘梦瑶. 核心素养背景下高中历史高效课堂的构建[J]. 科学咨询(科技·管理), 2020(10): 181.
- [2] 马敏. 历史观、价值观是当代历史教育的关键——以青少年历史教育为中心[J]. 探索与争鸣, 2020(09): 43-46.
- [3] 刘卉. 公民教育视域下如何在高中历史教学中培养学生的核心素养[J]. 华夏教师, 2020(15): 29-30.