

强, 仍然没有将学生作为教学主体。

(二) 教师的教学方式单一

有效的师生互动教学能够为学生营造出一种良好的学习氛围, 进而激发学生的学习潜能, 但在实际教学过程中, 英语教师所采用的互动教学方式比较单一, 不能让学生快速进入学习状态, 甚至会在学习中产生相应的枯燥、乏味感, 不仅难以达成师生互动教学的目的, 反而会让学生厌烦这种教学模式, 因而降低学习效率。

(三) 互动教学目标不明确

教师采用师生互动教学模式的主要目的就是为学生创造出好的学习氛围, 以此让学生能够好好学习, 但在实际教学过程中, 有时会出现盲目互动的现象, 让互动教学的真实意义和本质被忽视, 造成课堂气氛过于娱乐化, 导致学生在课堂中学不到任何知识, 最终达不到较好的教学效果。

二、师生互动教学模式在初中英语课堂中的运用策略

(一) 更新教学观念

在初中英语教学中, 为了让互动教学模式达到更好的运用效果, 教师首先应当更新自身的教学观念, 强化自身对师生互动教学模式的重视度, 并对其进行正确认识^[1]。同时, 在进行课堂教学时, 教师应该将学生放于教学的主体地位, 让自己与学生处于平等的状态, 才能更加便于师生之间的互动、交流。另外, 教师还要积极发挥指导作用, 对学生的英语学习进行正确引导, 让学生在互动教学中更好的接受和掌握英语知识, 不断提升学生的英语综合能力。

(二) 营造良好的互动情境

创建互动情境能够较好地激发学生的学习兴趣^[2]。因此, 英语教师在实际教学过程中, 应当结合教学内容, 尽量营造合适的互动教学情境, 例如, 在情景阅读理解中, 教师可以在阅读理解实际内容的基础上结合合理的情境视频、音乐等, 让学生更加近距离的感受英语语言文化魅力, 又或者按照教学素材来真实还原生活情节, 让学生与老师能够自然的进行互动。比如, 在学习“May I speak to Daniel, please?”这部分内容时, 为了创建良好的课堂学习氛围, 以及帮助学生熟练掌握电话用语, 教师可以营造相关的对话情境, 让学生们进行相互练习, 这样既能够让学生勇敢的用英语表达自身想法, 体会到交流、合作的愉悦, 还能够快速提升学生的英语实践、交流能力, 更加关键的教师能够以具体情境为依托, 让学生们体会和理解知识的实际运用, 是可以完善师生互动教学模式的应用效果, 有效加

深学生对于英语知识的掌握程度和提升初中英语课堂的教学质量。

(三) 采用多元化的互动方式

多元化的互动方式能够促进师生互动教学模式的开展, 让初中英语教学效果和质量得到有效提升^[3]。长时间运用单一的教学互动方式, 会逐渐降低学生的学习兴趣 and 参与热情, 因此, 在实际教学活动中, 英语教师既要强化师生间的互动, 还要重视学生与学生间的互动, 并且还要借助现代多媒体的强大效用, 为多元化的互动教学模式的顺利开展提供技术支持, 这样一来, 不仅可以让学生长期处于积极的学习状态, 主动参与到互动教学中来, 在一定程度上还可以加强英语学科的吸引力, 使学生更愿意参与到英语学习中, 从而不断改善师生互动教学模式, 让其逐渐达到理想的教学效果。以教学“Films”这一内容为例, 在学到这一单元时, 教师可以鼓励学生尝试着用英语和同桌交流下自己喜欢的电影, 以此让他们更好的了解电影的相关知识, 同时, 教师还可以利用多媒体播放相应的英语电影情景, 这样能够丰富英语教学课堂的趣味性, 快速抓住学生的好奇心与注意力。最后, 教师应该补充一些关于电影的知识, 以这样多元化的互动方式进行教学, 可以防止学生在课堂中出现精神疲劳的情况, 保证师生互动方式在英语教学课堂中能够发挥出实际作用, 帮助学生提高英语的效率。

三、结束语

综上所述, 师生互动教学模式的运用能够达到理想的教学效果, 因此, 为了有效激发学生的学习兴趣 and 参与课堂热情, 持续提升其学习英语的积极性和主动性, 确保师生互动教学模式在英语课堂中顺利开展, 教师必须在课堂中加强互动教学的运用力度, 按照学生的实际学习进度和情况, 不断的进行调整和完善, 从而进一步提升初中英语教学的整体质量, 促进学生的英语综合能力发展。

参考文献

- [1] 孙健. 探究互动教学模式在初中英语课堂教学中的应用[J]. 海外英语, 2018(22): 160.
- [2] 赵琪静. 试述初中英语课堂师生互动教学模式的运用[J]. 学周刊, 2019(28): 93.
- [3] 戴宏艳. 师生互动教学模式在初中英语课堂中的运用[J]. 农家参谋, 2020, No. 655(10): 303-303.

高中历史课堂教学中学教结合的方法策略探析

普布卓玛

(拉萨市第四高级中学 西藏 拉萨 854000)

[摘要] 面对素质教育大环境、大背景, 如今高中历史教育的内容变得十分丰富、形式变得多样, 改变了过去教学模式, 学生成了课堂主体。历史教师需要响应课改号召, 采用多样化教学手段, 为学生创造与提供自主学习环境、空间, 把握师生角色地位, 提高课堂教学设备利用率, 实现教师讲授与教学资源完美结合, 这对提高历史教育效果与教学效率而言意义重大。本文将高中历史为例, 分析学教结合思路与方法, 旨在提高历史教育效果与有效性。

[关键词] 高中历史; 历史课堂; 学教结合; 方法策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.08.1464

过去高中历史课堂, 因学业压力问题, 大多数时候学生学习十分被动, 只能教师讲什么, 自己学什么。课堂时间与节奏被教师牢牢把握。学生被动学习自然无法保障课堂教学效果。学生没有展示自己的机会以及舞台, 渐渐失去学习热情与主动性。新课标的全面推进使得高中历史教师对课堂教学方法进行了多次尝试与改进。如今的历史教师已经摒弃了过去的教学手段和教学思路, 使用新颖的教学方法完成知识点教学。教师使用现在教学工具、教学技术, 提高教学质量。

一、创造学生自主学习环境

学教结合教育模式背景下, 需要教师合理安排课堂时间, 做好学生学习时间与教师教学时间调整工作。教师需要将课堂时间交给学生, 让学生能够主动探索、主动分析、主动学习^[1]。教师充分发挥课堂辅助作用, 减少对课堂时间的浪费, 提高历史教育质量。比如在《工业革命与马克思主义的诞生》教学中, 教师需要让学生了解什么是工业革命, 马克思主义诞生背景和环境是什么, 影响是什么。教师讲解这部分知识点的时候, 可以适当的加快速度, 让学生了解基础内容。随后教师提出问题, 并交代学生学习任务与流程, 让学生自己搜集资料、整理资料, 制作思维导图。学生此时变成了课堂主人公, 学生结合之前教师讲解的基础知识, 不断查阅资料, 设计自己的思维导图, 整理了工业革命知识点, 了解了马克思主义思想的影响与社会地位。

二、合理转变师生之间的角色

以现实社会背景来看, 教师教学目的的是让学生能够深入学习知识, 理解和掌握课堂学习内容。为了最大化提高学生知识综合使用能力与理解能力, 教师需要体现学生的课堂主人公地位, 尽可能放权、放时间、让空间, 让学生成为课堂的学习主导者、主人翁。教师可以让学生尝试性的同时扮演学习者和教学者两个角色^[2]。使学生表现出历史知识学习积极性与学习热情, 提高历史教育效率和教育效果, 保障历史教学有效性。比如在学习《辛亥革命》一课前, 教师可以提前制作微课资料, 并将微课资料发到班级群中。随后教师合理分组, 将学生以组内异质组间同质原则分成多个小组队伍, 让学生先自己学习, 随后设计课堂教学方法。学生按照学、练、讲的过程学习这一课知识。学生为了提高课堂教育效果, 以教师所制作的微课资料为核心, 制作了思维导图, 同时也搜集了更多有关的知识与素材, 比如辛亥革命的爆发原因、过程以及结果。辛亥革命代表了什么, 有什么意义。学生结合史料证明自己的观点, 并设计课程^[3]。学生在组内先自由讨论和设计, 最后选出

一名代表负责发表小组意见, 并在课堂中扮演小教师教学。教师可以为每个小组提供10分钟的时间, 让学生讲解知识点。不同学生有着不同的思路, 所以课堂教学方式与内容或多或少出现不同。其余学生观看并集思广益, 形成丰富的知识见解。

三、发挥现代教育设备技术优势作用

过去教师大多用板书教学配合口述讲解的方法完成知识点传授, 学生经过漫长的等待, 徒劳消耗大量学习时间。历史学科有着丰富的文化底蕴, 并且有着大量精彩的历史资料和历史内容。教师单凭板书教学显然无法获得最佳教学效果, 甚至无法吸引学生注意力。新时期背景下, 教师需要重视对信息技术的应用、多媒体设备的使用。利用现代工具、现代手段配合传统教学的互动、问题引导过程提高学生的学习效果。这样做不仅可以激发学生兴趣, 同时也可以扩大学生的视野面, 增加学生的知识储备。比如在《中华民族的抗日战争和人民解放战争》学习中, 因为学生年龄比较小, 虽然知道抗日战争和解放战争历史, 但是却不知道抗日战争、解放战争的意义。此时教师可以使用多媒体视频播放一些老电影、纪录片, 学生在观看电影与纪录片过程中了解了当时日本侵略者的丑恶嘴脸以及腐败的国民政府不作为, 导致大量民众过着人不鬼非的生活。学生此时表现出愤慨, 学习气氛得到了调动。需要注意的是, 信息技术的使用需要做好度的控制, 不能滥用, 否则会出本末倒置的教学问题。

结语

高中阶段历史是很重要的课程, 教师需要贯彻以生为本教育理念, 发扬光大新课改精神, 寻求新时期的教育理念、方法改变与突破, 落实学教结合观点。教师需要体现学生课堂主人公地位, 让学生有更多探究权、主动权, 享受知识学习的乐趣, 这对学生未来的人生成长来说, 具有积极影响。

参考文献

- [1] 刘梦瑶. 核心素养背景下高中历史高效课堂的构建[J]. 科学咨询(科技·管理), 2020(10): 181.
- [2] 马敏. 历史观、价值观是当代历史教育的关键——以青少年历史教育为中心[J]. 探索与争鸣, 2020(09): 43-46.
- [3] 刘卉. 公民教育视域下如何在高中历史教学中培养学生的核心素养[J]. 华夏教师, 2020(15): 29-30.