

初中体育教学中体育游戏教学探讨

林劲松

(三明市梅列区第一实验学校 福建 三明 365000)

[摘要]随着素质教育的不断发展,学生的身体健康状况也越来越受到学生和家长的重视,但由于学生学业较为繁重,学生很难再在课后抽出时间和精力进行体育锻炼,导致现实中,学生的身体素质普遍不高。而如果在教学中加入游戏模式,或许就能让学生主动参与体育课堂的教学,提高学生的体育素养。本文尝试就体育游戏的作用及其应用方法展开研究。

[关键词]初中体育; 体育教学; 体育游戏

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2020.08.830

引言

兴趣才是最好的老师,要想学生在体育锻炼上下功夫,就要让学生对运动感兴趣,由于所有学生都会学习体育课,体育课就成了让学生爱上体育的最好途径。而在体育课上以游戏的形式教学,不仅可以提升教师的教学质量,还能激起学生对体育运动的兴趣,让其主动在课后也花时间和精力进行体育运动。

一、体育游戏的作用

(一)当前体育教学模式

身体是革命的本钱,只有将身体养好了,学生在其他学科的学习中才能游刃有余,但体育课只是学生学习体育运动途径,而不应该是学生进行体育锻炼的全部,更多的体育锻炼应该由学生在课后完成,光靠体育课的时间明显不能让学生们的身体素质得到很好的锻炼。由于传统体育教学模式就是以体训为主,不仅课上枯燥无味,训练强度过大还会造成学生的身体不适,长此以往,就会导致学生对体育课有排斥甚至恐惧的心理,在其他时间也不愿意进行锻炼,这不仅会对教师的教学质量产生影响,也不利于学生的综合素质培养。

(二)应用体育游戏的优势

如果体育课是以游戏的方式进行教学,或许就可以增加课堂的娱乐性,让学生在欢快的氛围中学习。这样就能增加学生学习的主动性,积极完成教师布置的任务,更好地完成教学目标。而在体育课上学到的知识和技巧,学生也会乐于在课后练习和总结,对于学生身体素质的提高和部分体育运动技巧的钻研都有明显的促进作用。

二、如何应用体育游戏

(一)竞赛

体育运动总是伴随着竞赛,如果能将竞赛的形式引入体育课堂,或许就能提高学生训练的积极性了。例如体育课堂上最常见的长跑拉练,就可以改为跑步的竞赛游戏,对先跑完的几名同学进行点名成绩的表扬甚至奖励,让学生产生荣誉感,受到表扬的学生下次也会继续努力,争取蝉联荣誉,没有受到表扬的学生也会暗自练习,争取下次能够得到夸奖。这样就能构成良性循环,让学生在竞争中不断地练习、成长。

如果是技巧性的运动,应用竞技游戏的效果会更好。为了获得胜利,部分学生一定会在课后花费时间练习,当其渐渐感受到练习该运动的快乐,就会将该运动作为爱好一直练下去,对其身体素质的提升和相关技巧的进步都有好处。

(二)团队协作

团队协作取得胜利一直是最让人激动的场景之一,将学生分组,以小组合作的方式与其他组竞争,或许就能让学生体会到体育竞技的魅力所在了。由于不同学生对于不同体育运动的基础不一致,单人竞赛势必会导致学生只专注于某一门运动的训练而忽略了其他地方训练。如果能让学成分成许多小组,在某些活动中以小组为单位竞赛,或许就能提升学生的集体荣誉感,促进学生之间的相互交流、帮助,擅长该方面的学生教会不擅长的学生,这既减轻了教师的工作量,对学生的人际交往能力和团队协作能力也能有所训练,培养了学生的综合素质。

三、在实际中需要注意的问题

(一)进行准备活动

体育运动总是伴随高强度的体力消耗,对于身体素质不够理想的学生,这样高强度的练习极易导致受伤等情况的发生。因此,在课前做好准备活动是上好体育课的基础,为了有时间进行游戏而忽略了运动前的准备只会得不偿失。

(二)要有组织性、纪律性

即使是以游戏的模式教学,也必须要注重课堂纪律。不能让学生想干什么就干什么,部分处于青春叛逆期的学生总是尝试对抗教师教学,扰乱课堂纪律。如果教师因为游戏的趣味而放松对部分学生的监管,就会不断有意外情况发生,打乱游戏节奏,使得所有学生都难以在课堂中体会到体育游戏和体育运动的快乐。

(三)目标、规则十分明确

成熟的竞赛和游戏都具有明确的规则,如果在游戏进行的过程中,有学生依靠规则的漏洞不断得分获胜,钻空子的学生难以得到有效的体育训练,还会积攒其他学生的怨气和不满,导致体育课堂起不到应有的作用,反而会导致学生越来越讨厌体育课。

而由于体育课程上课地点的特殊性,教师在上课时,必须以简洁明了的语言,讲述清楚游戏的规则,如果有必要,甚至可以将游戏规则的文字版提前发送给同学,避免部分学生在游戏时搞不清楚游戏的具体规则,甚至整节课都不明白发生了什么,就“稀里糊涂”地上完了一节体育课,对学生在体育方面的能力提升毫无作用。

(四)因材施教

不同的学生在体育方面的基础差距较大,尤其是男生和女生在体力、兴趣等方面都大不相同,比如男生普遍更喜欢运动量大、能挥洒汗水的运动,而女生一般比较倾向于温柔、文艺的游戏。如果贸然将游戏规则制定得偏向某一方,必定会导致另一方的不满,作为教师,必须要将各方面都综合考虑,对于不同的学生也要采取不同的教学方式。

在游戏过程中,教师也不仅仅是作为裁判,教会学生运用技巧也十分重要,尤其是在学生游戏失败时,更需要教师的指点和引导。由于不同学生的基础和理解能力不同,有的学生听一遍就能懂,而有的可能需要演示,所以给不同的学生讲解技巧的方式也不应相同。

四、结束语

学生身体素质的重要性不言而喻,如何提高学生的身体素质和体育课堂的效率是每个体育教师必须要思考的事,游戏能吸引学生积极参加体育课组织的活动,但教师作为游戏的策划者、组织者,必须要能把握全局,了解每一位学生的情况并随时调整教学策略,只有这样,体育游戏才能起到培养的作用。

参考文献

- [1]鲁辉.探究初中体育教学中体育游戏的应用现状与发展前景[J].体育世界(学术版),2018(2).
- [2]弓斌.体育游戏在初中体育教学中的应用策略研究[J].运动,2018,000(003):113-114.

中国当代油画发展趋向探微

吕沐熹

黑龙江省画院

[摘要]相对于其他画种而言,油画在我国的发展起步较晚,在21世纪全球文化都在进行大融合的历史背景下,我国油画如何为自己定位,怎样发展自身文化语境与艺术特点,发展既要区别于西方传统油画又要与我国传统国画具有“和而不同”的发展方向。本文根据我国油画的发展历史的基础上,分析和比较中西油画的差异之处,进而分析我国当代油画的未来发展趋势,从艺术的角度出发,探索我国油画发展的民族化、多元化中的优良品质,探索与发现其中的根本规律,为未来油画道路开创新型的民族道路奉献绵薄之力。

[关键词]当代油画; 特色; 民族化; 多元化; 发展趋势

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2020.08.831

随着社会经济的快速发展,我国油画发展获得了发展的机会,向着大融合的方向发展。在大融合的过程中,油画内容的民族性发挥了巨大的作用。充分显示了与众不同的特性,展现出许多新的性质,在国外艺术的推动和中国传统艺术思想的影响下,展示出尤为突出的个性。中国当代油画的发展历史回顾油画的发源地在西方,油画表现了西方人们认识世界、观察世界的形态,是一种更为科学合理、直观形象、充满理性的思维形式。

我国自明清时代开始引入油画,一直发展到今天,油画的发展经历了近百年的

历史,油画的内容当中已经渗入了中国人的思想,不管油画的主题,还是内容都已具备中国的艺术形式。油画在中国的发展也遭到了很多人的反对,但是通过艺术家们的创作,将中国的本土文化以及风土人情逐渐融入其中后,油画逐渐拥有了自己的灵魂,具有中华民族特色,赋予了更多的温度与灵魂。油画在中国也得到了多方面的发展,并逐步转化为中华民族艺术形式之一,成为民族艺术中的一个新成员。

一、我国油画发展历程

油画起源于西方,并且在西方发展的历史非常久远,具有充分的时间和经验发