

农村初中语文阅读的有效性研究

顾智艳

(青海省西宁市湟中区拦隆口镇红林学校 青海 西宁 810000)

[摘要] 阅读是初中语文教学的重要内容, 阅读教学效果决定了学生的语文整体学习效果。阅读教学效果越好, 学生的阅读学习效率越高, 学生越能在阅读中收获新的知识, 可以发展自己的能力和素养。但是由于阅读内容抽象性较强, 阅读教学难度较大, 不少初中学生的阅读学习效率都较低。尤其是农村初中语文阅读教学。在农村地区, 学校的教学设备更新换代的频率较低, 设备不足, 限制了语文教师的发挥; 同时, 农村地区的藏书较少, 无法满足初中学生的阅读需求。这些都限制了语文阅读教学效果。因此, 为了提高农村初中语文阅读教学的有效性, 本文将探究提高阅读教学有效性的具体策略。

[关键词] 农村; 初中语文; 阅读教学; 有效性

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.08.1204

教育的改革让各大教师和学生都意识到了能力培养的重要性, 不少语文教师也将核心素养的培养渗透到了初中语文教学的每一个环节中。但是对于部分农村地区而言, 教师在教学中渗透能力培养的有效性不高, 会降低教学效果, 减缓教学进度。所以部分教师为了让农村初中学生有机会与城镇学生竞争, 让学生考取好成绩, 在开展阅读教学时就只注重文章表层理解, 注重让学生背诵记忆。殊不知, 这种方式反而降低了初中语文阅读的有效性。所以为了提高阅读教学的有效性, 教师就要改革创新教学方式。

一、初中语文阅读教学效率低下的表现

当前农村初中语文教师的阅读教学效率比较低, 主要是由于教师没有及时更新阅读教学手段导致的。教师们多是按照自己丰富的教学经验为学生设置阅读方案, 引导学生被动学习, 忽视了学生主动输出的过程, 降低了语文阅读教学的趣味性, 消磨了学生对语文阅读的兴趣。同时, 教师过于重视教学结果, 忽略了学生的学习过程, 也会导致教师无法准确把握学生的学习状况, 无法为学生设置个性化的教学方案, 无法有效提高学生的阅读能力和综合素养。

二、提高初中语文阅读教学有效性的策略

(一) 确定有效的阅读教学目标

“凡事预则立不预则废”, “磨刀不误砍柴工”都体现了计划和事前准备的重要性。如果学生有一个清晰有效的阅读目标, 在阅读时, 就会着重向目标靠拢, 会不断调整自己的阅读学习方式。同理, 如果教师有清晰明确的教学目标, 在设计阅读教学内容, 为学生布置学习任务时, 才会紧扣主题, 才能使教学更具有有效性。比如在人教版初中七年级语文《皇帝的新装》这篇阅读课文中, 教师可以先设定阅读教学目标, 如让学生学会应用恰当的修辞来描写人物, 使学生学习生无私无畏, 敢于说真话的精神。而后再将这两大目标分解成若干个小目标, 如了解童话故事背景, 掌握童话这种体裁的文学常识, 积累字词, 学会概括文章的主要内容, 分析文章的中心思想等。这样一来, 教师在开展教学时, 才能做到有的放矢。

(二) 激发初中学生对汉语阅读的兴趣

兴趣是学生高效学习阅读知识的动力源泉。学生对语文阅读感兴趣, 学生就会具备学习的动力和热情; 相反, 学生对语文阅读不感兴趣, 不论教师再怎么督促, 学生的学习效率也不高。所以教师要不断创设丰富的语文阅读教学形式, 比如让学生有感情的朗读, 为学生创设情境, 让学生进行主动输出式阅读等。还是在人教版初中语文《皇帝的新装》中, 它是一篇经典的童话故事, 故事性很强, 教师可以让学生完善故事细节, 对故事进行改编, 重新立意。如学生快速浏览课文, 理清了文章脉络之后, 可以让学生分角色朗读, 朗读时可以结合故事上下文带入情绪, 同时配合丰富的肢体动作, 以此来吸引学生的目光, 活跃课堂气氛。之后再设计一些讨论活动, 让学生探讨文章的艺术特色。

(三) 培养学生阅读的习惯

要提高农村初中语文阅读教学的有效性, 教师还要重视培养学生良好的阅读

习惯, 要让学生掌握高效阅读的技巧, 这样学生在阅读学习时才能起到事半功倍的效果。比如在人教版七年级《天上的街市》教学中, 教师可以先通过故事导入, 让学生说一说对《牛郎织女》这个故事的理解, 然后再引导学生阅读学习《天上的街市》。之后, 教师要让学生在阅读中勾画出诗词的重点, 让学生仿写诗词, 或是一说诗词好在哪儿? 它有什么意义? 如“远远的街灯明了, 好像闪着无数的明星。天上的明星现了, 好像点着无数的街灯。”这两句运用了比喻, 同时又相互照应, 相互联系, 引出了下文“我想那缥缈的空中, 定然有美丽的街市。”用词简单, 但独具美感。教师让学生在分析这几句时, 要让学生分清节奏, 念准重音, 读出感情, 学会标注笔记。

(四) 在阅读教学中适当延伸与拓展

阅读是一个积累的过程, 对学生的基础要求比较高, 教师仅仅依靠有限的课本内容是无法满足学生的学习需求的, 还需要重视对阅读教学内容的延伸拓展, 重视培养学生自主阅读的能力^[2]。都说“熟读唐诗三百首, 不会作诗也会吟。”这话说明了语言积累的重要性。当学生阅读的文章越多, 掌握的知识越多, 在阅读其他文章时才能举一反三, 一通百通。因为文学是有共通性的, 只要阅读量够大, 就能引发质变。比如在人教版初中八年级《国行公祭, 为佑世界和平》中, 文章通过描述“南京大屠杀”这个故事, 让学生不忘国耻, 增强学生的爱国责任感。教师可以让学生踊跃发言, 说一说对“南京大屠杀”的了解。而后, 教师还可以结合课文内容, 详细拓展“日本右翼分子否认历史的态度仍然顽固”的相关内容。如他们“大规模篡改历史教材, 阻止有良知的日本国民追寻事实真相。”“不断寻找各种借口扭曲历史, 颠倒黑白。”除此之外, 教师还可以讲述抗日战争时期的内容, 让学生对历史有更深的了解。

三、结语

综上所述, 农村地区的硬件条件比不上城镇地区, 教师就只能从自身出发, 重视优化阅读教学。比如为学生确定有效的阅读教学目标, 通过创设情境和游戏活动来激发初中学生对汉语阅读的兴趣, 重视传授给初中生高效阅读的技巧, 着重培养学生阅读的习惯。同时, 教师还可以在阅读教学中适当延伸与拓展, 引导学生进行课外阅读, 实现课内外结合阅读。唯有这样, 学生才能拓宽自己的知识面, 才能锻炼提升自己的阅读能力, 实现高效阅读。

参考文献

[1] 田洁. 浅谈如何提高农村初中语文阅读教学之有效性[A]. 中国智慧工程研究会智能学习与创新研究工作委员会. 2019年教育信息化与教育技术创新学术论坛年会论文集[C]. 中国智慧工程研究会智能学习与创新研究工作委员会: 重庆市鼎耘文化传播有限公司, 2019: 2.

[2] 华晓英. 如何提高农村初中语文阅读教学有效性[J]. 青少年日记(教育教学研究), 2019(11): 256-257.

思维导图在初中语文写作教学中的运用分析

李凤林

(山西省吕梁市临县后大禹寄宿制小学 山西 吕梁 033200)

[摘要] 在初中语文的学习中, 作文教学向来是所有教师需要着重策划的部分, 学生的写作能力往往体现了他们的语文综合知识水平, 因此在近年来的语文试卷中, 作文部分所占的分数也越来越高。而借助写作、阅读等练习方式, 在课堂上可以有效地锻炼学生的语言组织能力以及阅读理解能力等, 教师在教学过程中需要提高写作教学的教学质量, 培养学生良好的写作方式, 思维导图因为其具有独特的梳理能力, 以及文章思想具体化的能力, 所以在初中语文的写作教学中有着显著的作用。本文将具体探讨思维导图在初中语文写作教学中的运用形式, 以期让教师能够从中得到作文教学帮助。

[关键词] 初中语文; 写作教学; 思维导图; 运用分析

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.08.1205

初中语文对于学生来说是深入学习语文前的重要基础部分, 在这个阶段中, 学生需要掌握基本的写作方式、构造作文情节以及活用修辞手法的的能力, 这些都是初中语文中的重点教学内容之一。教师在课堂上进行教学时也往往将大量的时间用于讲授写作技巧上, 但由于教学方式的古板、学生学习能力的薄弱以及他们对写作的兴趣缺失都限制了教师的教学提升。想要提高写作教学的课堂质量, 真切地提升学生的写作水平, 教师需要从教学方式上入手, 将思维导图的学习方式应用于写作教学中, 帮助学生掌握使用思维导图的方法, 使他们能够通过使用思维导图而积攒丰富的作文素材、常见的作文写作脉络与文学大家的经典情感表达方式, 最终运用于自己的写作上, 创作出高质量的文章。

一、写作教学中常遇问题

部分教师在进行写作教学中常常喜欢使用传统的讲授式, 在授课前搜集某一主题的经典文章, 然后在课堂上当作范文进行讲解。具体过程是学生先进行阅读, 然后教师逐字逐句地分析文章中的写作技巧的情感表达, 再让学生将其中的好词好句

摘抄至笔记本上, 最后要求学生参照经典文章对同一主题进行写作。这种教学方式的优点在于教师可以较为清晰地让学生对某一篇文章有具体的了解, 并学习到作者的写作技巧与情感表达, 但其问题在于其过程缺少逆推性, 容易让学生出现写出完美的文章开头与结尾, 但中心内容欠缺逻辑性的情况。同时, 部分学生反映自己在写作时常常会出现无法下笔的问题, 脑内所想的情节很难在笔下构成完整的文章。

二、思维导图对写作教学的意义

(一) 分类学生的写作技巧

在写作教学中, 学生所需要掌握的写作技巧复杂且繁多, 为了方便学生学习与记忆, 教师可以使用思维导图的方式, 将学生所学过的写作技巧进行分类总结。思维导图的特点在于其可以将知识的层次变化展示得十分清晰, 更方便学生分辨其中的重点与难点, 同时, 思维导图的有序性也在知识点上得到了延伸, 教师在总结的过程中已经通过思维导图将知识点进行分类排序, 学生可以在教师的引导下循序渐进地学习相关知识。思维导图除了能够帮助学生分类已学的知识, 还对学生的记忆

背诵有着辅助的作用,在ppt中,教师可以将具体的知识点内容进行隐藏,仅展示标题部分,学生便可以在这种形式中回忆具体的知识点,从而实现高效记忆的目的。

(二) 拓宽学生写作思路

教师在批改学生的文章时常常会发现,学生在进行某一常见主题的写作时,习惯使用千篇一律的写作素材,这表明他们对主题的理解仍停留在表面,对待问题、思考问题的方向过于单一,最终导致自身所创作文章的内容也都是对主题的片面表达。教师可以利用思维导图将主题中的关键词语进行摘抄,再搜集以不同关键词为中心立意的经典文章作为扩展内容,让学生阅读同一主题不同关键词的文章,让学生能够学习到其他人的写作思路。教师还可以要求学生自己选择写作主题中的关键词进行发散思考,使他们能够主动地用不同的思路进行创作思考,在保证不偏题的同时创作出具有新意的文章。

三、思维导图在写作教学中的运用

(一) 使用思维导图整理写作素材

在日常的学习中,教师往往会在教材内部找出许多经典的文章,并要求学生对其中的好词好句进行记录,日积月累后,学生的素材本越发厚重,记忆与背诵也随之变得困难。针对此,教师可以让学生对已经收集的素材进行分类,并用思维导图的方式进行展示。首先以素材的用途分为几大类,环境类、人物类、情感类等,以环境类为例,其中又可以细分为描述四季、描述高山、描述植物等,通过对素材的整理可以让学生再次复习教师曾分析过的内容,加深他们的印象,使他们能够在写作时有足够的素材用以创作。

(二) 利用思维导图构建写作思路

思维导图在写作的运用除了方便学生分类素材,在辅助学生构建写作思路上也有着不俗的效果。教师在对主题进行主题作文写作的教学时,可以要求学生利用思维导图的方式记录自己对主题创作的思路,然后学生再对所思考到的节点进行发

散思考,在不断的延伸思考中,学生的作文思路逐渐丰富,有了基本成型的作文框架后,学生便可以创作出质量更高的作文。比如在《学会记事》这一环节中,教师可以要求学生先对主题进行思考:在作文中想要记下哪些事情,然后让学生将思维导图分成起因、经过和结果这三部分,再分别对不同的思维导图部分发散性思考。在起因部分中,是否有时间、地点、人物等因素需要交代,然后学生再记录下自己所想到的内容,其他部分的思考也同样如此,逐渐的学生便形成了一篇有大概结构的文章,再经过加工处理便完成了写作目标。在这个过程中,教师需要对学生的思维导图的创建进行引导,并及时纠正学生的偏题思路,使他们能够创作出高质量的作文。

结束语

综上所述,思维导图在初中语文的写作教学中对提高课堂质量,提高学生的写作能力等方面有着很强的适应性,是教师可以在写作教学中运用的高效教学手段。同时,学生在学习了思维导图的应用后不仅能够写作上大放异彩,思维导图是一种能够帮助学生创造出极具逻辑性的学科知识系统的工具,在其他学科的学习上也会达到事半功倍的效果。因此,教师在教学的过程中应当增加思维导图的应用,引导学生养成良好的学习习惯,令学生能够在课堂的学习中逐渐完善自身的能力技巧,最终实现全面发展。

参考文献

- [1]马继龙.关于思维导图在初中语文写作教学中的运用研究[J].智力,2020(20):59-60.
- [2]阿力腾古丽·卡卡木.思维导图在初中语文写作教学中的运用研究[J].名师在线,2020(17):48-49.
- [3]杨莺.学科思维导图在初中语文写作教学中的应用研究[D].华中师范大学,2019.

初中化学教学中趣味化学实验的应用探析

李华兰

(江西省赣州市南康区横寨中学 江西 赣州 341405)

[摘要]当前阶段我国提倡的素质教育更加重视学生各项能力和素养的提升,而科学性科目在学生素养和能力提升方面发挥十分重要的作用,其中具有实验性质的化学科目此种优势更甚。所以对于初中化学教师来说需要积极探索激发学生化学学习兴趣的途径,达成提升学生学习热情的目的。这其中趣味性化学实验是激发学生兴趣、提升学习热情最为直接有效的方法,而初中化学教师要做的就是最大限度挖掘化学实验的趣味性,将化学实验的价值最大限度发挥。

[关键词]趣味化学实验;初中化学;解决措施

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.08.1206

随着教育改革的不断实施和深入,现今初中阶段的化学教学改革也在不断的实施和推进,实行的教学理念也在逐渐的发生变化,初中阶段的化学实验教学也在不断的变化。在教学过程中传统的化学实验教学方法缺乏创造性,致使化学实验教学氛围表现不佳,趣味性表现也不够理想。因此趣味化学实验在初中化学教学中得到较为广泛的应用,下面我们对此作出详细分析。

一、化学趣味实验在初中化学教学中的意义

在初中化学教学之中,教师往往处于主导地位,而学生处于被动地位,只能被动接受教师教导的知识,缺少自己的理解与思考,在整个课堂学习之中缺少参与感,从而降低了学习的积极性和学习的代入感,常常感觉化学学习枯燥无味无法理解困难知识,感知不到奥秘化学中的乐趣,长久以来就会丧失对于化学的兴趣,趣味化学实验则能够使这种不利的学习情况得以改善,使教师与学生的主导与被动的地位转换,学生处于主导地位。趣味化学实验对于初中化学教学有着重要意义,能够提高学生的自主学习能力与思考能力,培养学生的动手操作能力,也有助于教师优化课堂内容,改善教学方式。

二、应用化学趣味实验在初中化学教学中存在的问题

(一) 学生的积极性不足

在以往教师占绝对主导位置的化学教学中,一定程度上打击了学生学习的积极性,因此学生对于新型的趣味化学实验抱有一定的抵触心理,不愿意过多尝试。学生在动手操作与分数的两种选择中,更加偏向于分数的提高,而忽略了动手操作的能力,普遍没有学习趣味化学实验的兴趣,认为学习动手操作的趣味化学实验,是一种浪费时间的行为,没有什么实际意义,学生将化学学习与实践相分离,认为化学与实践的关系不大。

(二) 教师对于趣味化学实验的创新不足,思想落后

部分教师思想还停留在原先的化学教学中,思想存在落后,不能体现化学实验的趣味性,化学教学目标不明确。部分化学教师性格严肃认真,认为化学实验室是一门不能出现丝毫错误的学科,过分强调了操作的规范性与实验成果的准确性,因此课堂学习气氛沉闷枯燥,学生不敢有丝毫错误,感觉不到学习的乐趣,从而抑制了学生对于化学实验的学习兴趣。

(三) 趣味化学实验理论与实践的脱离

部分化学教师缺乏有效的实验教学方法,理论与实践关系失衡,轻理论重实践或重理论轻实践,这就导致趣味实验教学效果不理想。整个学习过程中,教师只是根据自己的课堂大纲以及思路,对于化学知识进行固定的教学,学生只能在一旁看教师操作,学生没有机会自己动手实践,感受化学实验的趣味性。

三、化学趣味实验在初中化学教学中问题的应对措施

(一) 设计更具趣味性的化学实验

每一个化学教师都应该根据学生的心理特点与兴趣,制定不同的化学学习方法,保证学生的亲身参与。例如教师在课堂上向学生讲解如何测量空气中氧气的含量,学

生就可以在教师的帮助下,将点燃的红磷放入瓶中,把塞子塞紧认真观看红磷熄灭瓶子冷却后的现象,以及水面的变化情况,让他们真正的意识到空气中的化学组成。

(二) 教师课下布置趣味实验作业

学习不仅要有课前预习,还有课后的巩固学习内容。在化学仪器组合及基本操作中,学生就可以以组的形式上手重新操作,认真的巩固常见仪器的用途与他们的操作步骤,了解每一种化学仪器的不同,从而迸发对于化学实验的热爱。在魔法点灯实验中,掌握酒精灯和玻璃棒的使用方法,使用一根小小的玻璃棒就可以点燃酒精灯。例如在空气压力这一课中,教师不能采用单纯的理论讲解,忽视学生的理解程度。教师可以将化学教学与趣味实验结合,展示化学实验的趣味所在。趣味化学实验之一不会湿的手帕可以为教师提供借鉴。教师准备手帕,合适的杯子两个实验器材,将手帕放入杯子中,杯口向下倒扣在水中,让学生认真观察实验结果,过一会儿将杯子取出,学生惊奇的发现手帕并没有浸湿。产生此种现象的原因是当有空气存在和压力的作用之下,虽然杯子倒立于水中,但是水仍无法进入杯子里,因此就不会弄湿手帕。

(三) 提升学生对于趣味化学实验的兴趣

在初中化学教学中,教师应注重对于学生化学兴趣的培养。教师改善教学理念,树立新的教学方式,改变原有的教师操作学生观看的实验形式,让学生更多地参与到趣味化学实验之中。例如,氧气与氢氧化钙的反应实验,鸡蛋与石灰水这两种奇怪的教学器材绝对能够激发学生的好奇心,教师可以让学生将鸡蛋小心放入石灰水中,仔细近距离的观察石灰水的变化,详细的记录鸡蛋在石灰水中的反应,极大的提高了学生的积极性,在鸡蛋外壳出现小气泡,浑浊的石灰水开始澄清,学生观察到这一实验现象,能够充分调动学生学习的积极性,来自主寻找教师请教学生以上情况的实验知识,教师以此详细讲解。

四、结束语

趣味化学实验在化学中有着举足轻重的作用,教师要通过趣味化学实验提高学生的实践能力,培养学生的综合能力,激发学生的学习兴趣,让学生在头脑并用的实验学习中,将动手操作与理论合二为一,真正理解化学知识。希望本文的以上内容能够为相关工作提供帮助,从而促进我国初中化学教学水平的进一步提升。

参考文献

- [1]罗文英.趣味实验运用于初中化学教学的实践探究[J].课程教育研究,2020(15):180.
- [2]白冬梅.分析趣味实验在初中化学教学中的应用[J].课程教育研究,2020(01):196.
- [3]张小斌.浅析在初中化学教学中如何应用趣味实验[J].中学化学教学参考,2019(14):48.
- [4]许玉.分析趣味实验在初中化学教学中的应用[C].教师教育论坛(第一辑).广西写作学会教学研究专业委员会,2019:417-418.