

# 浅谈语文课堂与优秀传统文化有机融合

唐莹

(广西南宁市文华学校 广西 南宁 530003)

**【摘要】**我国有着五千年悠久的历史,随着发展,许多中华传统文化延续至今,这些传统文化对我们的生活和学习都有着重要的影响,而语文则是蕴含最多优秀传统文化的学科,在语文教学应该与优秀传统文化有机融合在一起,让学生在语文课堂中不仅能学习到语言文字的知识,更能感受到语言文字背后的中华优秀传统文化。

**【关键词】**语文课堂;传统文化;融合

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-627X.2020.08.1103

在小学的语文教材中渗透了许多中华传统文化知识,而《义务教育语文课程标准(2011版)》中也明确要求在教学中让学生认识中华文化的丰厚博大,汲取民族文化智慧。关心当代文化生活,尊重多样文化,吸收人类优秀的文化营养,提高文化品位。因此语文教师应该在语文课堂中融入中华优秀传统文化的教育,在教学中弘扬中华优秀传统文化,提升小学生的文化底蕴,这也为学生能更好地学习语文知识打下夯实的基础。

## 一、汉字教学与传统文化相融合

汉字是历史沉淀下来的优秀传统文化,因此在语文教学中教师可以抓住这个契机渗透传统文化知识。在低年段的识字教学中,教师可以采用多种教学方法进行教学,这样既激发学生学习的兴趣,又能在教学中把与之相关的传统文化知识传授给学生,达到优秀传统文化与语文教学的有机融合。如:教授“压”字时,教师可以采用字理识字,在讲解该字字理的过程中可以通过图片让学生看到“压”字的变化历史,从而渗透了汉字的起源和字体的变化等传统文化知识在教学中。

教学中教师除了讲解汉字书写的框架结构,运笔章法之外,还可以和学生分享关于书法的传统文化。例如,在部编版六年级上册中,分别有“聊书法”和“书写提示”等板块,在这些板块教材解析中指出“这个话题不仅贴近学生生活,而且对于学生了解我国书法文化艺术,感受书法艺术魅力有启迪作用”,所以在教学的过程中就要求学生收集书法家的小故事,优秀的书法作品等,在这个收集的过程和教学的过程中不仅让学生受到书法传统文化的熏陶,激发学生对汉字书写的热爱,同时也能激发学生对祖国传统文化的热爱和向往。

## 二、古文教学和传统文化相融合

在教学古诗词过程中,教师应该先从了解诗人入手,了解诗人的时代背景、了解诗人的博大情怀。我国古代有许多著名的文学家、思想家,有许多伟大的诗人,如陆游的“位卑未敢忘忧国”咏出了他的爱国、忧国忧民的情怀;而辛弃疾的“了却君王天下事,赢得生前身后名”字里行间洋溢着他的爱国情怀。这些伟大的诗人的精神和情怀都是我国优秀传统文化的一部分,能为优秀传统文化的渗透建立一个好的开端。

其次,在了解诗人的背景之后,教师就要从古诗词的内容去探究诗中蕴含的优秀传统文化,学习古诗词不仅要理解诗句的意思,同时还要感悟古诗词中诗人的情感价值观,这正是古诗词留给后人的传统文化的内涵。

最后,教师在教古诗词的过程中还可以让学生从古诗的意境入手,指导学生解读我国优秀的传统文化。如在学习孟浩然的《过故人庄》时,我们可以从“开轩面场圃,把酒话桑麻。待到重阳日,还来就菊花”的意境中感受到诗人与故人的深厚友谊,以及与友人分别的依依不舍;而在学习《书湖阴先生壁》中,引导学生从“茅檐长扫净无苔,花木成畦手自栽。”的清幽的环境中感受到湖阴先生的那种高洁不俗、典雅的性格和情怀。

小学阶段除了古诗词的学习,还会有文言文的学习,这类文章通过简短的语言

文字,向学生展示了丰富的优秀传统文化和内涵。篇幅短小,语言精练,但是其中却包含了作者丰富的情感和优秀传统文化思想,因此在教学文言文时,教师应该把握好每一篇文言文中的情感体验和要传承给学生的优秀传统文化知识。如在学习《伯牙鼓琴》这篇文言文时,教师应该让学生了解当时的历史背景,了解文中的伯牙和子期,还要了解《吕氏春秋》这个作品,在了解的过程中潜移默化的传递了中国优秀传统文化给学生,在教学中弘扬了优秀传统文化,让学生能体会到文言文中蕴含的优秀传统文化知识和优秀传统文化思想,激发学生对其的热爱之情和自豪之情。

## 三、语文阅读与传统文化的相融合

语文教学离不开阅读,学生的语文素养和语文知识的积累也离不开阅读。在语文教学中,教师常常会让学生通过课外阅读积累优秀的篇章,此时,教师就应该利用好这个机会让学生在语文的阅读课上阅读优秀传统文化的相关书籍,如《论语》《弟子规》《三字经》,这些都是我国优秀传统文化的经典书籍。教师可以利用课堂的阅读时间和课外阅读时间让学生反复阅读、诵读这些经典的传统文化书籍,学习古人的传统文化,积累古人的传统文化,同时也能让学生从这些优秀的经典书籍中学习古人留给我们的优秀传统文化思想和行为做法,让学生从阅读中学会为人处事的道理。例如,对于低年级的学生,我们可以利用每天的午读时间让学生诵读《弟子规》,学习《弟子规》中的古人的礼仪,引导学生学习《弟子规》中的儒家的孝悌仁爱,这不仅对学生以后做人处事有重要的影响,还能让学生在诵读过程中感受中华优秀传统文化的优秀内涵,这就让语文阅读和传统文化的传承有机地融合在一起。

## 四、语文中的德育教育与传统文化的融合

在语文教育中,我们不仅要渗透知识的教育,还要渗透德育的教育。教师可以将古人的正确的价值观和优秀的思想和行为等传授给学生,从而引导学生学会做人,学会处事。教师可以结合课文进行德育教育,如课文中的日积月累中学到“言必信,行必果”时,教师就应该要以这个为契机,引导学生学会在日常生活中做一个讲诚信、守信用的人。又如低年级的学生学到《孔融让梨》这个故事的时候,教师就应该有意识的引导学生学会礼让兄长。在教学中教师应该意识有目的地渗透传统文化知识和优秀的传统文化思想,引导学生在感受优秀传统文化的过程中学会做人。

总而言之,我们的语文教学不仅仅教授语言知识,更应该透过这些知识看到背后的优秀传统文化内涵和优秀传统文化思想,并在课堂中有意识的渗透教育和传承,让语文数能中华优秀传统文化有机地融合在一起,让学生在学习语言文字的过程中感受到祖先遗留下来的优秀传统文化的魅力。

## 参考文献

- [1] 杨玉凤.浅谈在语文课堂中如何融合优秀传统文化[J].考试周刊,2019(67):61.
- [2] 鲍传伟.优秀传统文化与中小学语文课堂的融合[J].中华少年,2018(35):213.

# 红色文化资源在幼儿园户外游戏活动中的挖掘与传承

赵娟

(山东省东营市垦利区永安镇惠鲁社区幼儿园 山东 东营 257503)

**【摘要】**垦利区永安镇具有光荣的革命历史传统,在抗战时期,永安镇是当时山东六大战略区之一清河抗日根据地的中心,被誉为清河区的“小延安”,当地有着丰富的文化底蕴和红色文化资源,永安镇惠鲁幼儿园坚持习总书记“让红色基因代代相传”的理念,从娃娃抓起,将红色文化引入幼儿园,让孩子们亲身体验和感知红色精神,通过户外游戏活动让幼儿发扬红色传统,让红色基因代代相传。

**【关键词】**红色文化资源;户外游戏活动;幼儿园

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-627X.2020.08.1104

红色文化作为我国特有的精神文化资源,滋养和感染着一代又一代人;习近平总书记曾多次指出:要把红色资源利用好,红色传统发扬好,红色基因传承好,红色文化蕴涵的教育价值越来越受到重视,将红色文化融入幼儿喜欢的户外游戏中去,在幼儿身体得到锻炼的同时,把红色精神融入其中,遵循寓教于乐的原则,打造丰富创新的红色户外游戏特色活动是幼儿园对于户外游戏的新探索,因此幼儿园课程进一步挖掘红色文化资源极具教育意义,更深入系统地做到“文明其精神,野蛮其体魄”,将一颗红色种子根植在幼儿的心中。

## 一、整合对地域红色文化资源中红色元素的理性思考

农村幼儿园有着丰富的户外游戏场地,我园根据周围资源和实际情况,充分挖掘家乡红色文化资源,选择适合的内容和材料,创建富有特色的户外区域活动,从中传承红色精神、承载红色基因,以此推进户外自主游戏区域活动的不断发展。

《幼儿园教育指导纲要》强调:幼儿园教育应充分尊重幼儿作为学习主体的经验和体验,尊重他们身心发展的规律和学习特点,以游戏为基本活动,引导他们在与环境的积极相互作用中得到发展,我们尝试将永安镇特有的地方性红色教育与幼儿户外自主游戏活动的开发与实施结合起来。挖掘永安镇的红色文化元素,并将其有机整合到幼儿户外自主游戏活动中,从而更加有效地培养幼儿的坚持性、忍耐性与合作性。

## 二、挖掘红色文化资源,打造户外自主特色混龄游戏区域

永安镇有着发展“红色文化”得天独厚的条件,这里无边无际的芦苇荡和荆棘丛林成为当时垦区人民抗日杀敌的大战场,根据这一精神在户外自主特色游戏区域创设了“清河战区战地营”,根据当年在永安土地上发生的战役等进行角色演练,并在游戏区域中制作了城墙堡垒和地道,投放了红缨枪、大刀、木质手枪、手榴弹